

STREICHQUARTETT Nr. 7 C-DUR

I

Alexander Glasunow (1865-1936)
op. 107

Adagio M.M. $\text{♩} = 48$ $\text{♩} = 96$

1 *mf* Vla. *p* *f* *mf* sul G

2 *cresc.* *f* *f*

3 *p* *p* *mf*

Allegro giocoso $\text{♩} = 72$ $\text{♩} = 144$ $\text{♩} = \text{♩}$ (alla breve)

4 *p* *tr* *p*

5 *cresc.* *f* *p* *cresc.*

6 *mf* *cresc.* *f*

7 *ff* *cresc.*

8 *pesante poco* *sf* *f*

9 *a tempo* *Solo* *p*

10 *dolce cantabile* *0* *2*

Violino II

11 Solo *mf* *p* *Solo* *poco più sostenuto* VI.I

12 VI.I *mf* *espr.* *p*

13 *mf* *p* *mf*

14 *a tempo* *p* *f*

15 *pizz.* *mf*

16 *arco* *f* *Vla.* *p* *p* *mf*

17 *mf cresc.*

18 *p*

19 *mf* *mf* *p*

20 *tranne poco* *mp* *mf*

Violino II

3

21 *mp* *p* *p* Solo

22 *f* Solo *p*

23 *mf* *f* *p*

24 *sf* *p* *f* *mf* *f* *ca-*

25 *lando poco* *p* *f* *mf* *pizz.* *mp*

26 *calando* *arco* Solo *p* *pp* *1* *p* *mf* *f* *Poco meno mosso*

27 *mf* *p* *pp* *rallent.*

28 *27* *Come prima* *p* *cresc.* *f*

29 *pesante poco* *sf* *f*

30 *a tempo* Solo *p* *mf*

31 Solo *mf dolce cantabile* *2*

Violino II

32 *mf* *p* *p*

33 *poco più sostenuto* *mf*

34 *Solo* *a tempo* *p*

35 *f*

36 *pizz.* *arco* *f* *Vla.* *p*

37 *mf*

38 *più tranquillo* *f* *p* *V Solo*

39 *animando* *p* *f* *ff*

39 *Più mosso* $\text{♩} = 84$ *Solo* *V* *mf* *p*

40 *V Solo* *f* *mf*

41 *ben tenuto* *sf* *f marc.*

Violino II

5

42 *ff* *V*

43 *mf* *f* *pizz.* *mp* *p*

44 *pp* *1* *V* *arco* *p*

II

Le souffle de printemps

Andante affectuoso ♩ = 60

45 *f* *V* *p* *mf*

46 *p* *cresc.* *mf* *mp*

47 *p* *cresc.* *f*

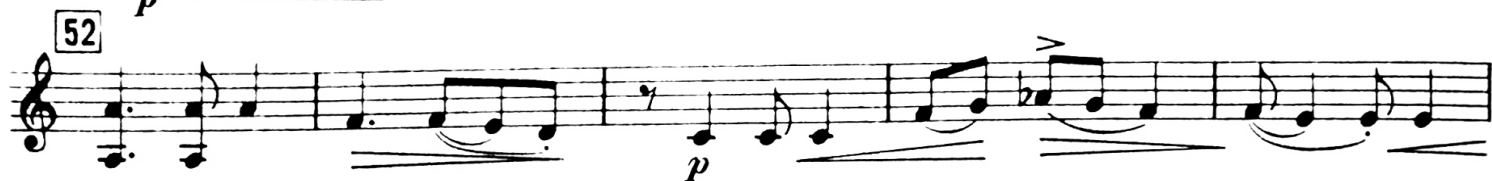
48 *1* *f* *V*

49 *mf* *p* *enharm.*

50 *espress.* *mp* *f* *p* *calando*

Violino II

51 a tempo con moto ♩ = 72



Violino II

7

58 *con moto* *f* *mf* *p*

59 *p*

60 *cresc.* *f* *dim.* *mf* *dim.*

61 *calando* *Tempo I Solo sul D* *mf* *p* (sul G)

62 *sostenuto poco sul G* *enharm.* *rallent. poco*

63 *a tempo (quasi allegretto) sul A* *p*

64 *calando* *tranquillo* *p* VI.I

Violino II

III Scherzo

Dans la forêt mystérieuse

Allegretto scherzando $\text{♩} = 104$

con sord. pizz.

65

arco

Vla. I

Vla.

66

Solo

spiccato

67

sul A

68

69

70

71

pizz.

72

cantabile
arco

1

Violino II

9

pizz. arco *p* *mf* *p* pizz. *p*

arco pizz. arco *p* sul G *f* **74**

2 Vla. *p* *p* **75**

p *mf* *cresc.* **76**

f *mf* *p* **77** Poco meno mosso com-

modo *p* *mp*

mf *dim.*

78 (a 3 battute) *tr* *mp* *mf*

tr *mf* **79** *calando* *f dim.* *p dim.*

Vla. *pp* *p* **80** Tempo I *pizz.* *arco* *senza sord.* *adlib.*

pp *p* **81** *1*

Violino II

82 *arco*
f
p *cresc.* *f* *p*
espress.
espr. *mf*
mf *p* *mf* *f*
p *mf* *tr* *tr*
più tranquillo *p* *tr* *pp* *pizz.* *p*
89 *sempre calando* *arco* *con sord.* 5 *pp* 90 *rallent. poco* 1 2 3 4
Vcll. pizz.
Tranquillo *VI. I* *con sord.* *p* 91 *Tempo I*
92 *pizz.* *mf* *dim.* *p* *dim.*

Violino II

11

93 *arco*
f *p* *f*

94 *détaché*
f *mf* *sf* *f*

95 *spiccato poco a poco*
dim. *Solo* *mf*

96 *dim.* *p*

97 *pizz.* *arco* *f* *più tranquillo*
p *p*

98 *a tempo*
mf *pp*

99 *dim.* *1 pizz.* *2*
mf *p* *pp* *p*

100 *a tempo*
pp *Vcll* *p* *Vla.* *1* *pp*

Violino II

IV Finale

Festival Russe

Moderato $\text{♩} = 96$

senza sord.

energico

101 *p* *cresc.*

102 *f* *p* *cresc.*

103 *mf* *f*

104 *mf marcato*

105 *f* *détaché* *mf*

Solo *p* *mf* *p* *mf* *p*

106 *f* *p*

107 *cresc.* *f* *p*

Violino II

2 **108** *v*

p

109 *v*

f *p*

mf *p* *mf*

110 *p* *cresc.* *mf*

tr *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

p *cresc.* *mf* *mp*

111 *p* *tr* *tr* *tr* *tr*

tr *Solo* *tr* *tr* *tr* *tr*

p

112 *Poco più mosso* *allargando*

mf *f* *mf*

113 *Tempo I* *con moto*

mf *f* *sf* *p* *cresc.*

114 *f*

Tranquillo

dim. *p* *p*

115

cresc. *f*

116 *più tranquillo* *1*

Vl. I.

Violino II

Poco più mosso $\text{♩} = 108$

pizz. *p* *più tranquillo* *poco più mosso* *VI. I* *p*

117 *arco* *espress.* *mf* *Vla.*

118 *dim.* *p* *V* *p*

119 *con moto* *3* *Vla.* *p* *cresc.* *cresc.* *f*

120 *dim.* *dolce* *più piano* *poco*

121 *dim.* *mf* *f* *mf*

122 *f*

123 *ben ten.* *f* *tr* *V*

124 *tr* *détaché* *Solo cantabile* *f* *p*

pesante *f* *cresc.* *V*

125 *Allegro* $\text{♩} = 132$ *pizz.* *p*

126 *mf*

Violino II

15

127 *f* *dim.* *p* *f* *sf* *p*

128 Quasi balalaika *sf* *f* *arco* *pizz.* *cresc.*

129 *Vla.* *arco* *p* *espr.* *dim.* *cresc. poco a poco*

130 *sf* *f* *cresc.* *mf*

131 *cresc.* *f* *pizz.* *sf* *p* *sf* *ff* *arco* *pesante*

Allegro molto

133 Presto *sf* *f sempre* *p cresc.* *sf*