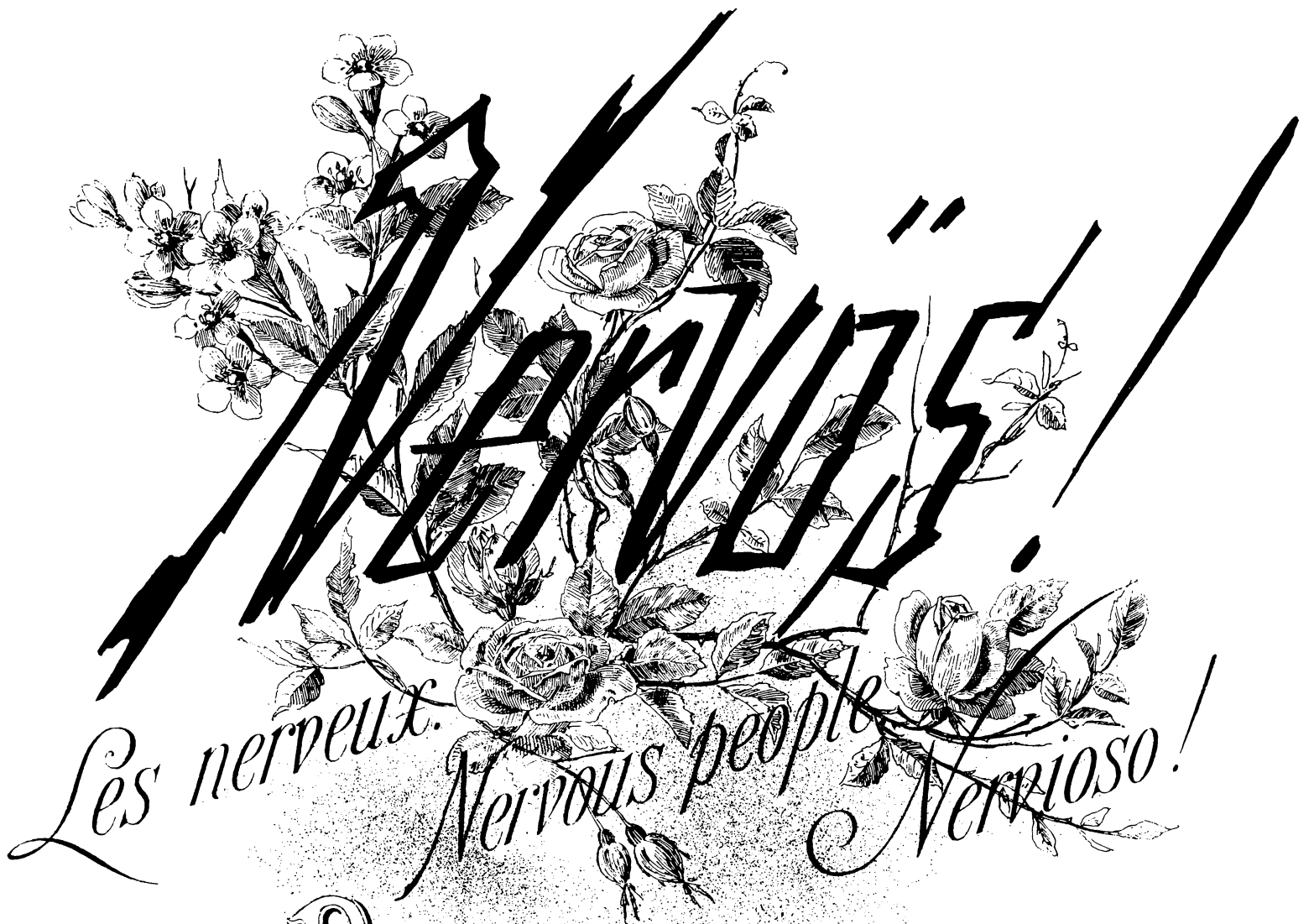




POLKA SCHNELL

VON

Oscar Fetrás.

Op. 73.

Ausgabe für Pianoforte Mk. 1,20.

Ausgabe für Orchester netto Mk. 2,—

—*—
Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Hamburg, Hugo Thiemer.

Nervös!

Les nerveux. | Nervioso!

Polka schnell.

Nervous people.

Oscar Fetrás, Op. 73.

Piano

pp *f* *ff* *p*

(Violino pizz.)

(Oboe)

ff *p*

ff (arco)

mf

f *f* *f*

(K1. Trommel)

Trio.

The musical score is for a Trio in 2/4 time, spanning measures 1 to 12. It features piano and cello parts. The key signature has one sharp (F#). The dynamics are as follows:

- Measures 1-2: *f* (piano), *f* (cello)
- Measures 3-4: *p* (piano), *p* (cello)
- Measures 5-6: *mf* (piano), *mf* (cello)
- Measures 7-8: *fz* (piano), *fz* (cello)
- Measures 9-10: *ff* (piano), *ff* (cello)
- Measures 11-12: *ff* (piano), *ff* (cello)

Additional markings include *(Kl. Trommel)* in measure 9 and *Cello* in measure 10.

Coda.

Musical score for the Coda section, featuring piano, oboe, violin, and percussion. The score is written in 2/4 time and consists of six systems of staves.

System 1: Piano (pp), Oboe (p), Violino pizz. (ffz p). The piano part features a series of chords and single notes, while the oboe and violin play melodic lines.

System 2: Oboe (p), Violino pizz. (ffz p). The oboe continues its melodic line, and the violin plays a series of chords.

System 3: Violino pizz. (ffz p), (arco) (ff). The violin plays a series of chords, and the oboe plays a melodic line.

System 4: Violino pizz. (ffz p), (arco) (ff). The violin plays a series of chords, and the oboe plays a melodic line.

System 5: Violino pizz. (ffz p), (arco) (ff). The violin plays a series of chords, and the oboe plays a melodic line.

System 6: Violino pizz. (ffz p), (arco) (ff). The violin plays a series of chords, and the oboe plays a melodic line.

The score concludes with a final measure marked **ff** (fortissimo) in the piano part.

Oscar Fetrás

Tänze für Pianoforte.

Op. 10.	Goldschmidt's Töchterlein. Walzer	1 80	Op. 39.	Costümfest-Quadrille	1 20
Op. 11.	Bankett-Marsch	1 —	Op. 40.	Uhlenhorster Kinder. Walzer	1 80
Op. 12.	Schön Lenchen. Polka française	1 —	Op. 41.	Nur fest! Marsch	— 80
Op. 13.	Hand in Hand. Lanciers	1 20	Op. 42.	Irma-Walzer nach Themen der Audran'schen Operette: Der Grossmogul	2 —
Op. 14.	Lustig voran! Marsch	— 80	Op. 43.	Fensterpromenaden. Walzer	1 80
Op. 15.	Aus der gold'nen Faschingszeit. Walzer	1 80	Op. 44.	Dunkle Rose. Polka-Mazurka	1 —
Op. 16.	Traulich beisammen. Gavotte	1 20	Op. 45.	Dir zu lieb! Polka française	1 —
Op. 17.	Frühling im Herzen. Walzer	1 80	Op. 47.	Tosti-Lieder. Walzer nach Liedern des F. Paolo Tosti	2 —
Op. 18.	Ihr nach! Polka schnell	— 80	Op. 48.	Husarenliebchen. Marschpolka	1 20
Op. 19.	Luftschlösser. Walzer	1 80	Op. 49.	Derby-Quadrille	1 20
Op. 20.	Flottes Carré. Lanciers	1 20	Op. 50.	Veilchen am Wege. Walzer	1 80
Op. 21.	Rosamündchen. Polka française	— 80	Op. 51.	Frisch gewagt! Marsch	1 —
Op. 22.	Carmen-Walzer nach Themen der Bizet'schen Oper	2 —	Op. 52.	Bei Nacht und Nebel. Walzer	1 80
Op. 23.	Nachtschwärmer. Walzer	1 80	Op. 53.	Emmeline. Polka française	1 —
Op. 24.	An die Gewehre! Marsch	— 80	Op. 54.	Stelldichein. Marsch	1 —
Op. 25.	Die Schäferin. Rheinische Polka	— 80	Op. 55.	Lieb' und Leid. Walzer	1 80
Op. 26.	Das blonde Gretchen. Walzer	1 80	Op. 56.	Deutsch-Oesterreichisches Lied-Quodlibet	2 —
Op. 27.	Maskentrubel. Polka française	1 —	Op. 57.	Jeannette. Polka française	1 —
Op. 28.	Electrisch! Polka schnell	1 —	Op. 58.	Barcellona-Marsch	1 —
Op. 29.	Balduin Dahl-Marsch	1 —	Op. 59.	Erwischt! Polka schnell	1 —
Op. 30.	La Mascotte. Walzer nach der Audran'schen Operette	2 —	Op. 60.	Mondnacht auf der Alster. Walzer	1 80
Op. 31.	Im Morgengrauen. Walzer	1 80	Op. 61.	Bunte Reihe. Lanciers	1 50
Op. 32.	Le p'tit bleu (Weingeister) Marsch nach L. de Wenzel's Lied	1 20	Op. 62.	Train-Marsch	1 —
Op. 33.	Vis-à-vis. Lanciers	1 20	Op. 63.	Maria's Traum. Walzer	1 —
Op. 34.	Rip-Rip. Walzer nach Themen der Planquett'schen Oper	2 —	Op. 64.	Quadrille im militärischen Styl	1 50
Op. 35.	Spanischer Walzer	1 80	Op. 65.	Pifi-Marsch	1 —
Op. 36.	Blumenpyramiden. Walzer	1 80	Op. 66.	En tête à tête. Lanciers	1 50
Op. 37.	Wintergarten-Quadrille	1 20	Op. 67.	Trinket, scherzet! Walzer	1 80
Op. 38.	Zigeunerblut. Marsch	1 20	Op. 68.	Margaretha. Polka-Mazur	1 —
			Op. 69.	Maskenscherze. Quadrille	1 50
			Op. 70.	Auf rosigem Pfad. Walzer	1 80
			Op. 71.	Geschichten aus dem Sachsenwald. Walzer	1 80
			Op. 72.	Leichtes Element. Polka française	1 20
			Op. 73.	Nervös! Polka schnell	1 20

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

HAMBURG,
HUGO THIEMER.

London, Ent. Stat. Hall.

Titres français au dos. English titles last page. Titulos españoles ultima pagina.