

Nach der Trauung.

„Sei Lob und Ehr' dem höchsten Gut.“

Corno I.

Corno II.

Soprano.
Oboe I. Violino I.
col Soprano.

Alto.
Oboe d'amore, Violino II.
coll' Alto.

Tenore.
Viola col Tenore.

Basso.

Organo e Continuo.

Sei dem Lob und Ehr' dem höchsten Gut, dem Vater aller Güte,
Gott, der alle Wunder thut, dem Gott, der mein Gemüthe

6 7 5 6 6 5, 4 3 6 5 5 6 6 6 4 2 6 5

mit sei-nem rei-chen Tröster-füllt, dem Gott, der al-len Jam-mer stillt: gebt unserm Gott die Eh-re!

mit sei-nem rei-chen Tröster-füllt, dem Gott, der al-len Jam-mer stillt: gebt un-serm Gott die Eh-re!

mit sei-nem rei-chen Tröster-füllt, dem Gott, der al-len Jam-mer stillt: gebt un-serm Gott die Eh-re!

mit sei-nem rei-chen Tröster-füllt, dem Gott, der al-len Jam-mer stillt: gebt un-serm Gott die Eh-re!

6 6 5 # 4 6 7 4 # 6 5 6 4 5 5 6 6 5 6 7 5 6 6 6 6 6 5