

R. 715998

Canto - 13.

P.I. 2005

Dupl. de

Edicion de Piano

N° Rs

Edicion de Canto

N° Rs

ROBINSON CRUSOÉ

ZARZUELA BUFA EN 3 ACTOS

Letra de
D. RAFAEL G. SANTISTEBAN.

		EDICION de CANTO. PIANO	
N.º 1.	CORO Y CANCION DE MATATIAS „Soy un ave de rapaña”	BARITONO.	18 12
„ 2.	CANCIÓN DE LEONA „Yo soy muger por equivocacion”	MEDIO TIPLE.	6 4
„ 3.	CANCIÓN DE ROBINSON „Yo soy un joven muy guapo”	BAR.	6 4
„ 4.	DUO DE LEONA Y ROBINSON „Soy tu Leona querida”	M. TIP: y BAR.	20 12
„ 5.	TERCETINO „Es la California”	M. TIP: TENOR y BAR.	12 6
„ 6.	TARANTELA „Viva la orgia”	CORO.	10
„ 7.	BRINDIS „El aguardiente de caña”	BAR: y CORO.	14 6
„ 8.	ESCENA FINAL DEL ACTO I „Robinson Robinson”	CORO.	8
„ 9.	INTRODUCCION Y CORO DE CARIBES „Venid, venid caribes”	TIPLE y CORO.	18
„ 10.	CANCIÓN DEL NEGRO DOMINGO „Aqui esta el negrito”	TENOR.	8 6
„ 11.	ESCENA „Cogi guasú, tragai guasú”	CORO.	6
„ 12.	CANCIÓN DEL CARIBE ENAMORADO „Una caribe bonita”	TIP: y CORO.	6
„ 13.	MARCHA REAL CARIBE y 13. bis		5
„ 14.	CANCIÓN DE LA AFRICANA „Yo soy la Africana”	TIPLE.	8 6
„ 14. bis	DUO DE ANANÁS Y ROBINSON „Yo soy la Reina Ananás”	TIP: y BAR.	16 8
„ 15.	FINAL IIº	3 TIP: 2 TEN: 2 BAR: y CORO.	
„ „ (A.)	ESCENA Y CORO DE LOS REGALOS „Somos las doncellitas”		20
„ „ (B.)	CONCERTANTE DE LOS BOTIJOS „Mi esposo esta sano”		16
„ „ (C.)	POLKA SALVAJE.		10 10
„ „ (D.)	ESCENA Y CAVALETA FINAL „Ladrones! ladrones!”		24
„ 16.	CORO DE MARINERITAS „En busca del oro de Londres venimos”	CORO DE MUGERES.	10 8
„ 17.	ESCENA.		2 2
„ 18.	CANCIÓN DEL CAPITAN TIBURON „Alli en Europa”	TENOR y 2 TIP: s	12 8
„ 19.	CORO Y CANCIÓN DEL RATAPLAN „Si el hombre pretende”	TIP: y CORO.	12 8
„ 20.	COPLAS Y JIGA FINAL „Parto ya cual simple ciudadana”	TIP: BAR y CORO.	12
		LA PARTITURA COMPLETA	160

MÚSICA DEL MAESTRO

F. A. BARBIERI.

Reduccion por T. y M. Fernandez.

Propiedad.

Depositado.

MADRID.

ANTONIO ROMERO: EDITOR.

Almacen de música y Fábrica de instrumentos, calle de Preciados n. 1.

Calle de Mascardo.



Romero

ROBINSON CRUSOÉ

ZARZUELA BUFA EN 5 ACTOS

LETRA DE D.R.SANTISTEBAN

Música del Maestro

F.^{co} A. BARBIERI.

Para Canto 5 rs.

Para Piano rs.

Propiedad.

Reduccion por M. FERNANDEZ



N.º 13. MARCHA REAL CARIVE.

Andantino maestoso.

CORO GRAL.

PIANO.

Chum ta ra ra ta chum ga chum ta ra ra ta chum ga

chum ti qui ta que ti qui ta que ti qui ta ay! ay! ay! ay! chum ta ra ra ta chum ga.

chum ta ra ra ta chum ga chum ta qui ta que ti qui ta que ti qui ta ay! ay! ay! ay!

3

Ca ri bi ca ri bi que ho nor ca ri bi ca ri bi que ho nor ca ri bi ca ri bi que ho

8

nor ti qui ta que ti qui ta que ti qui ta que ti qui ta que ti qui ta chum

morendo. *ff*

pp *morendo.* *ff*

N.º 13 bis. Andantino maestoso.
CORO GRAL.

Chum ta ra ra ta chum ga chum ta ra ra ta chum ga

PIANO. *f* *p* *p*

chum ti qui ta que ti qui ta que ti qui ta ay! ay! ay! ay! chum ta ra ra ta chum ga

f

chum ta ra ra ta chum ga chum ta qui ta que ti qui ta que ti qui ta.



