

Jean Sibelius
Symphony No. 3 in C Major, Op. 52

Trombone I.

I.

Allegro moderato. 15 1 9 2 Viol. I. 3

mp cresc.

pesante

poco f *f* *f* *più f* *ff*

3 21 4 6 1 10 1 *Poco pesante.* 5 8 *poco a poco a tempo*

2 *Tranquillo.* 2 2

6 6 25 7 11 8 11 9 16 10 Fl. I.

mf *p*

p *cresc.* *poco f* *pesante* *f* *più f*

13 6 *ff dim.* *p*

14 12 *pp dim. ppp* *mf* *mf* 15

13 3 16 *(♩ = ♩ ma un pochettino largamente)*

2 *mf dim.* *p*

7 17 4 *poco f* *dim. p* *f* *f*

II. Satz tacet.

Trombone I.

III.

Moderato. **Allegro.** (ma non tanto). **1** **10** *più allegro meno allegro più allegro. meno*

più allarg. rinvivendo all' **2** **Allegro.** *Meno allegro. a tempo* **14** **3** *Più allegro.*

Poco a poco meno allegro. **4** **1** **Allegro.** (non tanto). **5** *poco a poco più moderato. poco a poco rinvivendo all'*

Allegro. **7** **1** *Cor. II.* **22** **4** **16** **1** **9**

poco a poco cresc. *cresc. possibile.* **8** **mf**

dim. p **21** **9** **13** **10** **8** *tranquillo a tempo* **11** **3**

tranquillo a tempo *tranquillo a tempo* **12** *tranquillo a tempo* **13** *allarg.* *a tempo, con energia*

14 *Sempre energico.* **15** *(non slentando)* **16** **11** **17**

Sempre energico. marc. **19** **5** **10** *Cor. I.* **18** **7** **19** **5**

mf **f** **f** *dim pp*

Più energico **20** **1** **8** **21** *sempre f*

marc. **ff** **ff** **ff—ff**

Jean Sibelius
Symphony No. 3 in C Major, Op. 52

Trombone II.

I.

Allegro moderato.

1 9 2 Viol. I. 3

15 *mp*

cresc. *poco f* *f* *f* *poco pesante* *più f* *ff* 2

3 21 4 6 10 5 *Poco pesante tranquillo poco a poco a tempo*

1 1 2 8 2 2

6 6 25 7 11 8 11 9 16 10

11 12 1 3

mf *p* 1 3

p *cresc.* *poco f* *pesante* 13 *f* *più f* *ff dim.*

13 5 *dim. molto pp* *p* *dim. pp*

14 13 15 13

mf *mf*

3 16 (*ma un pochettino largamente*) 7

2 *mf dim.* *p*

17 4 *poco f* *dim. p* *f* *f*

II. Satz tacet.

Trombone II.

III.

1 Moderato. *Allegro* (ma non tanto.) *più allegro meno allegro più allegro meno più allarg.*

2 *ravvivando all'Allegro* **3** *Meno allegro a tempo Più allegro meno allegro* **4** *Poco a poco* **5** *Allegro (non tanto) poco a poco più moderato*

6 *poco a poco ravvivando all'Allegro.* **7** *Cor. II.* **8** *cresc. possibile* **9** *fff* **10** *dim. p*

11 *tranquillo a tempo* **12** *tranquillo a tempo* **13** *tranquillo a tempo allarg.*

14 *a tempo, con energia Sempre energico.* **15** *non slentando* **16** *16* **17** *1* **18** *2* **19** *5* **20** *5* **21** *8*

pp *poco f* *f* *sempre f* *marc.* *fff* *fff* *fff-fff*

mf *poco a poco cresc.* *Trbn. I.* *mf marcato* *dim.*

Jean Sibelius
Symphony No. 3 in C Major, Op. 52

Trombone III.

I.

Allegro moderato. 1 9 2 Viol. I. 3

15

6 3 21 4 6

mp *cresc.* *poco f*

1 10 1 Poco pesante. 5 tranquillo poco a poco a tempo

2 8 2 2

6 6 25 7 11 8 11 9 16 10 Fl. I.

3 1

mf *p*

11 17 12 1 3

p *cresc.* *poco f*

2 13 9

p

14 12 15

pp dim. ppp *mf* *mf*

13 3 16 (♩ = ♩ ma un pochettino largamente)

2 *mf* *dim.* *p*

7 17 4

poco f *dim. p* *f* *f*

II. Satz tacet.

Trombone III.**III.**

Moderato. (♩) **Allegro.** (ma non tanto). **1** **10** *più allegro. meno allegro più allegro meno*

più allarg. ravvivando all' **2** **Allegro. Meno allegro. a tempo** **3** *Più allegro. meno allegro.* **4** **1** *Poco a poco*

Allegro. (non tanto) **5** *Poco a poco più moderato. poco a poco ravvivando all'* **6** **Allegro.** **7** **1** *Cor. II.*

mf *poco a poco cresc.*

cresc. possibile **8** *fff* *dim. p* **21**

9 **13** **10** **8** *tranquillo a tempo* **11** **3** *tranquillo a tempo* *tranquillo a tempo* **12** **3**

tranquillo a tempo **13** *allarg. (♩) a tempo, con energia* **14** *Sempre energico* **15** **5** *(non slentando)*

16 **16** **17** **1** *Sempre energico.* *Trbn. I.* *marc.* **18** **5**

mf *pdim.* **19** **5** *Più energico.* **20** **8** *poco f*

f *dim.* **21** **2** *sempre f*

ff **ff** **ff** **ff**