

34.
Neuwe außersene Deutsche Ge-

sang / auff ein besondere art vnd manier / mit vier Stim-
men / welche ganz lieblich zu singen / vnd auff allerley Instrument
zu gebrauchen / Dergleichen zuvor nie gedruckt
worden / Componiert

durch

Melchior Schram.

B A S S V S.



Gedruckt zu Franckfurt am Mayn / mit Röm-
scher Keyserlicher Maiestat Freyheit.
M. D. LXXIX.



Dem Wolgebornen Herrn / Herrn

Carln / Grauen zu Hohenzollern / Sigmaringen vnd Verin-
gen / Herrn zu Haigerloch vnd Wörstein / des heyligen Römischen Reichs Erb-
camerer / Fürstlicher Durchleuchtigkeit Erzhertzog Ferdinanden zu Osterreich / 2c. Raht /
Obersten Hauptmann vnd Landvogt in Obern Elß / Auch Hauptmann der Herr-
schafft Hohenberg / 2c. meinem gnedigen Herrn.

Nach dem ich verschrienen jarn in E. G. Namen
etliche Moteten mit fünff vnd sechs Stimmen in Truck außgehen lassen / auch dieselben E. G. vn-
derthenig dediciert / Dieweil denn E. G. sonderlich zu dieser freyen Kunst mercklichen lust vnd lie-
be tragen / hab ich mich / auff etliche deutsche Liedlin / auff ein besondere art / mit vier Stimmen / zu
componieren begeben / Derwegen E. G. ich solche Liedlin hiemit in schuldiger gehorsame dedicier /
mit vndertheniger bitt / diesen meinen gehorsamen geneigten willen in Gnaden zu erkennen / vnd mich in gnedi-
gem Befelch zu haben.

E. G.

Vndertheniger schuldiger vnd gehor-
samerwilliger Diener /

Melchior Schram.

aa ij

Melchior Schram.

I.

BASSVS.



Zel glück vnd heil das wündsch ich dir/ von grundt meins herzen glaub du mir/



zu ei nem neuwen Jare/ Viel glück vnd heil das wündsch ich dir/ von



grundt meins herzen glaub du mir/ zu ei nem neu wen Ja re/ Ein Glas mit



Wein das bring ich dir/ gu ter Ge sellthu bschei de schier/ ich fan nicht



lenger war ten/ Thustu nicht bscheidt/ so ist mirs leyd/ ich fürcht du

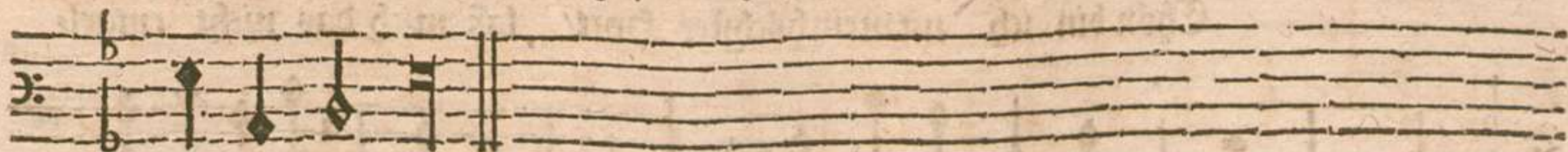
Melchior Schram.

I.

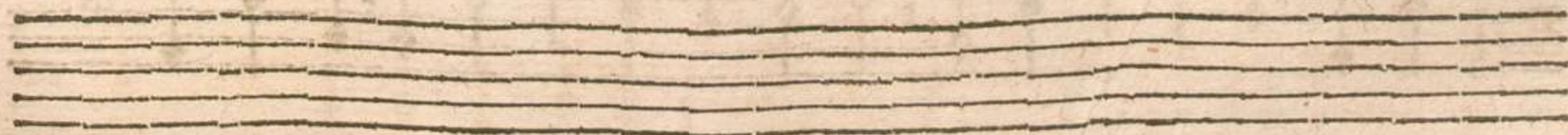
BASSUS.



seyßt mir fein de/ Thustu nicht bscheidt/so ist mirs leyd/ ich fürcht du



seyßt mir fein de.



Melchior Schram.

II.

BASSVS.



Chön bin ich nit mein höchster Horte/ laß mich das nicht entgel-



ten/ Lieb geht für schön an manchem ort/ das thu ich jekundt melden / Lieb vberwindt



manch freuntlichs Kind/ ij.

thut nach der schön nit fragen/ Lieb



bringt offte freudt/ in furter zeit/ bringt auch offte grosses klagen/ Lieb bringt groß freudt

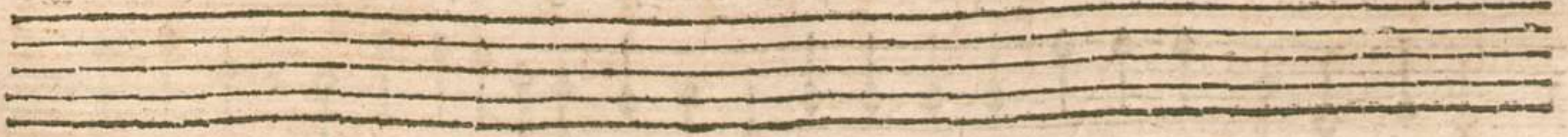
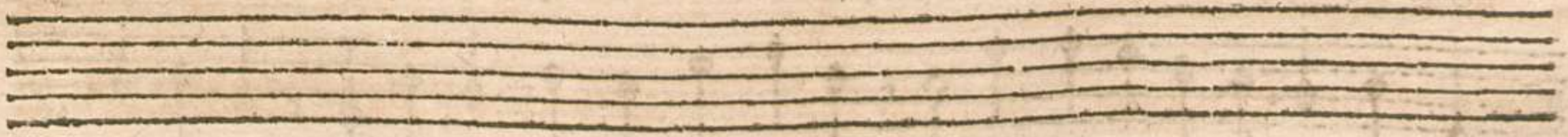
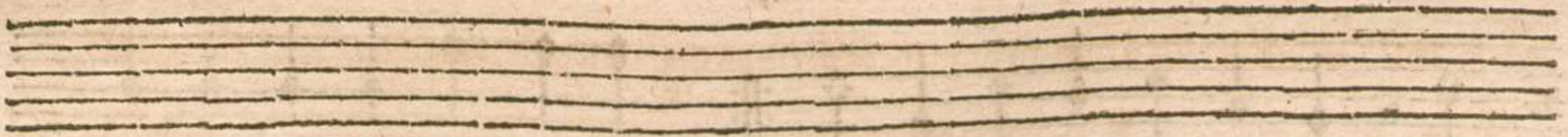
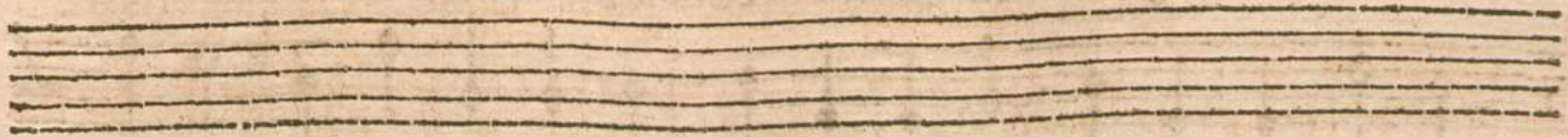
Melchior Schram.

II.

BASSVS.



in kurzer zeit/ bringt auch oft grosses klagen.



Melchior Schram.

III.

BASSVS.



In ed ler Jä ger wolgemuth/

ij.



reit auß

ij.

mit seinem Leidthund



gut/ sucht für wol in dem Holze/

All sein gemüth

ij.



stund ihm

dahin/ daß er wolt ja gen in sein sinn / ein ed ler



Hirschen stolze/ All sein gemüth/

ij.

stund ihm

da hin/ daß er wolt



ja gen in seim sinn/ ein ed len Hirschen stolze.

Secunda pars.

BASSVS.



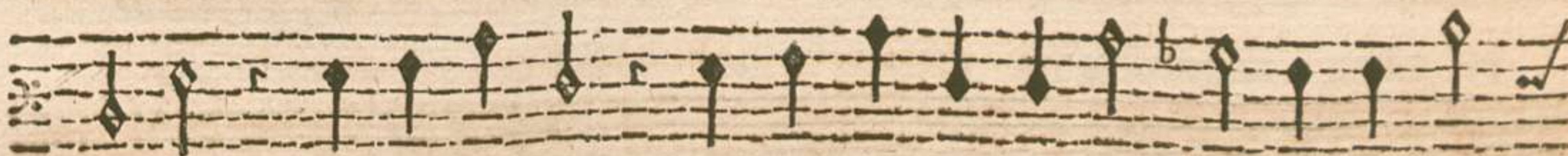
Enselben Hirschen/ ij. ij. in dem



Wald/der Jäger wolge boren/ ließ ab wol sei ne Jaghundtleiß/ die jagten



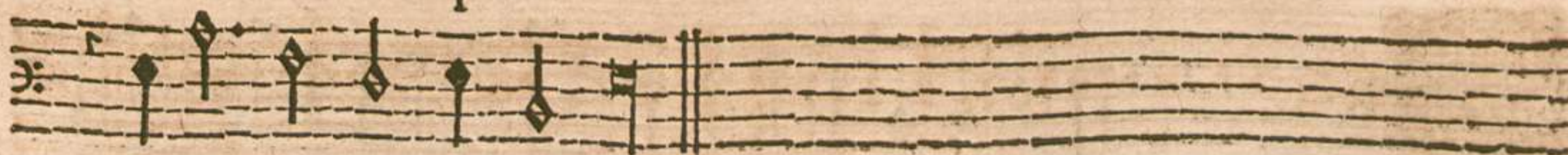
do/ ij. mit gan hem fleiß/das thet/ das thet dem Hirschen



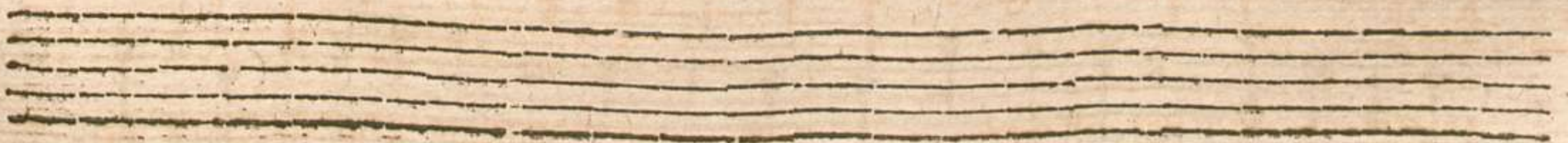
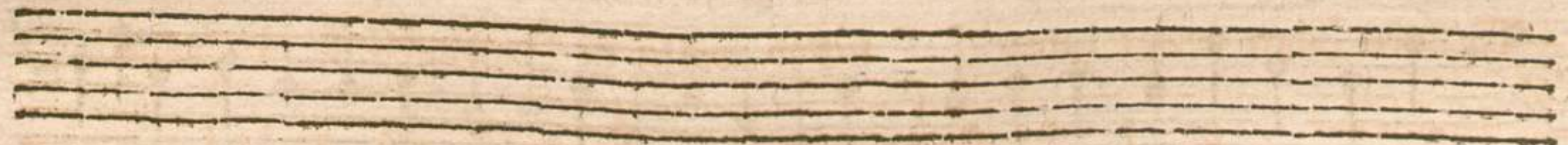
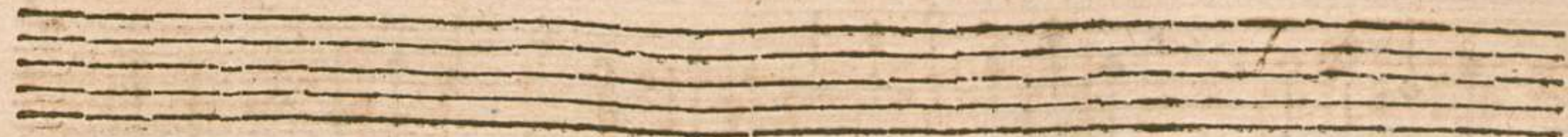
zo ren/ Die jag ten do/ ij. mit gan hem fleiß/das thet

Secunda pars.

BASSVS.



das thet dem Hirschen zo ren.



Tertia pars.

BASSVS.



Je jagten hin sie jagten her/

ij.

den



selben Hirschen/

ij.

on ge sehr/zum schirm da thet er lauffen/



darinn der sel big Jä ger saß/

ij.

mit seiner Bux gerüstet



was/ der schoß den Hirsch zu hauffen/

ij.

ij.



der schoß den Hirsch zu hauffen/

ij.

Tertia pars.

BASSVS.



der schoß den Hirsch zu hauffen.



Quarta pars.

BASSVS.



Also verlor der Hirsch/

ij.

sein Leben/



Gott wöll dem edlen Jäger geben/ viel glück vnd heil/ ij. auff Ers



den/ daß ihm diß Jar/

ij.

im grünen Wald/ viel Hirsch vnd



Rech jung vnd auch alt/ zu schiessen mögen werden/ daß ihm diß Jar/ ij.



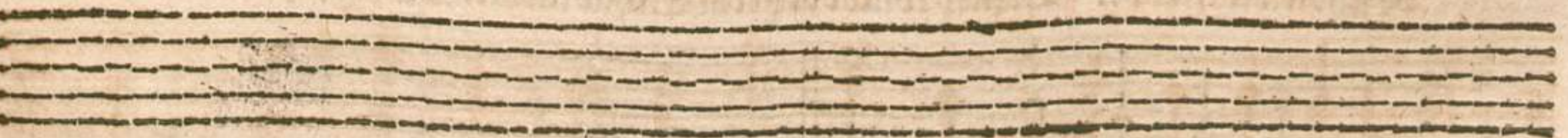
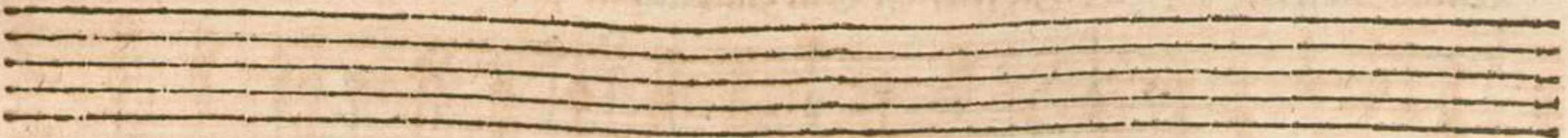
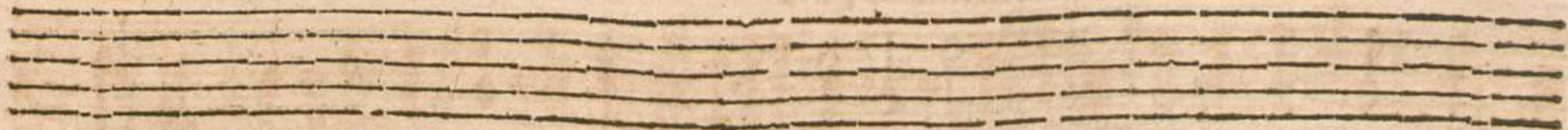
im grü nen Wald/ viel Hirsch vnd Rech jung vnd auch alt/ zu

Quarta pars.

BASSVS.



schiesſen mõ gen werden.





Ein Weib das thut mir wehren/das Bier vnd auch

den



Wein/Sie spricht ich thu verzehren/ jr Gut vnd auch

das mein/jhr



wort die seyn ganz ey tel/

ij.

ich gieb jhr furken bscheidt/



ob schon wirt leer der Beutel/kommt doch kein Schab ins Kleydt/ ob schon wirt leer der



Beutel/kompt doch kein Schab ins Kleydt.

Secunda pars.

BASSVS.



Je sagt mir viel vom Wasser/Es sey ein starckes Trancck/ Sie spricht ich sey ein



Prasser/ Bñ werd vö sauffen francck/ kein wein thut sie mir gñen/ ij.



daran/ daran mir nit viel leit/ Den Wei bern ghört der Brunnen/ die Mann



die Mann der Wein erfreut/ Den Weibern ghört d Brunnen/ die Mann



die Mann der Wein erfreut.

Melchior Schram.

V.

BASSVS.



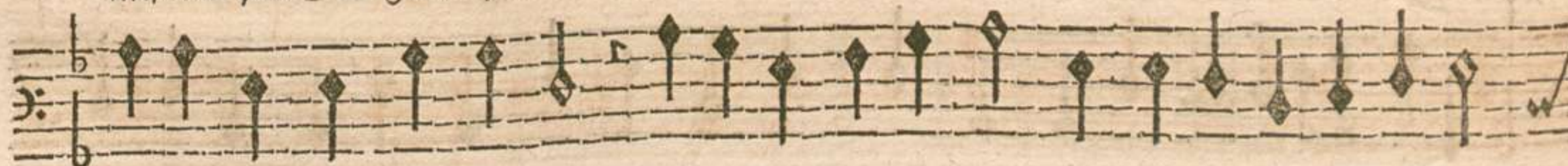
Er mißgunst wehrt/auff dieser Erd/hat vber handt genommen/



Das sieht man frey/das dem so sey/bey al ten vnd bey jungen/ man gönnt ein



nit/was jm Gott gibt/ sein Nechster darauff dringet/ ij. das



er allein/Gelt/Gut vnd Ehr/ in seinen Seckel bringet/ ij.



ij.

Das er allein/Gelt/Gut vnd Ehr/ in seinen Seckel brinz

Melchior Schram.

V.

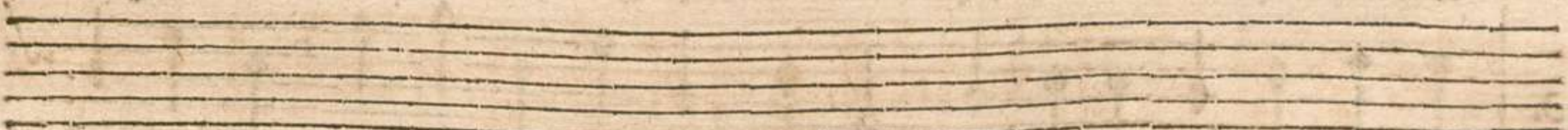
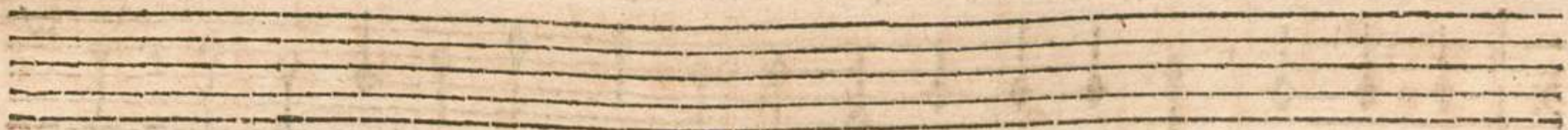
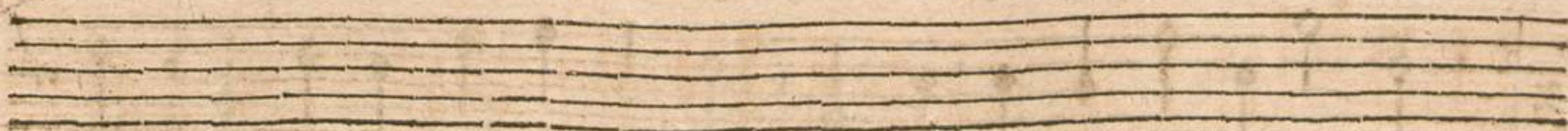
BASSVS.



get/

ij.

in seinen Seckel bringet.



c c ij

Secunda pars.

BASSUS.



Ein Nechsten thut er werffen hin/ mit Spottredt vnd ver ach ten/



Was vnter sei nen Kleydern steckt/ das thut er nicht be trachten/ wann



er dran decht/ das arm Geschlecht würd er nicht gar hin werffen/ Dann



Gott schickt glück im Au gen blick/ das wir einandr be dürffen/ ij.



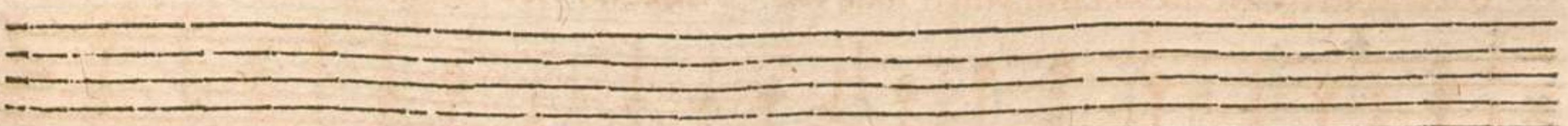
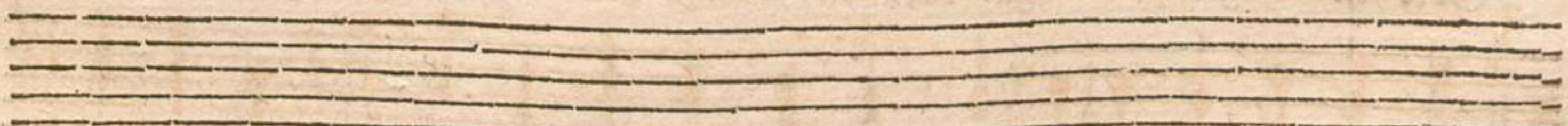
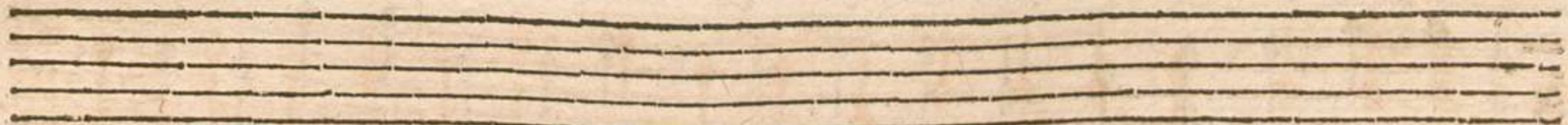
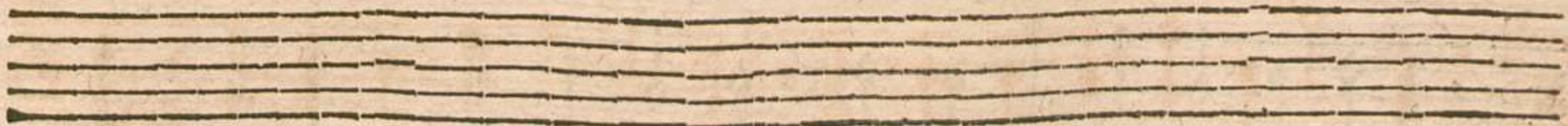
Dann Gott schickt glück im Augenblick/ das wir einandr bedürffen/

Secunda pars.

BASSVS.



das wir einander bedürffen.

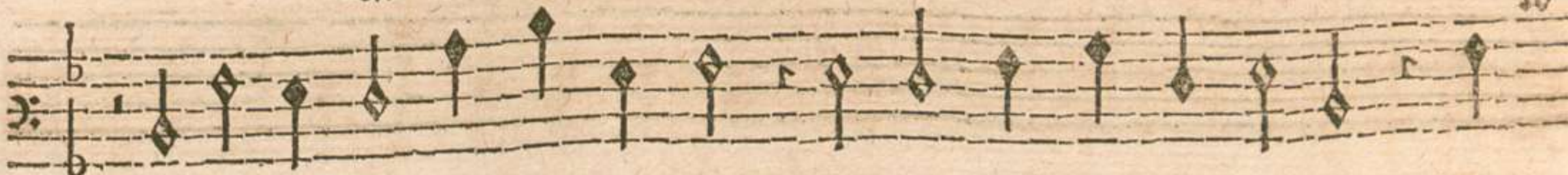


Tertia pars.

BASSUS.



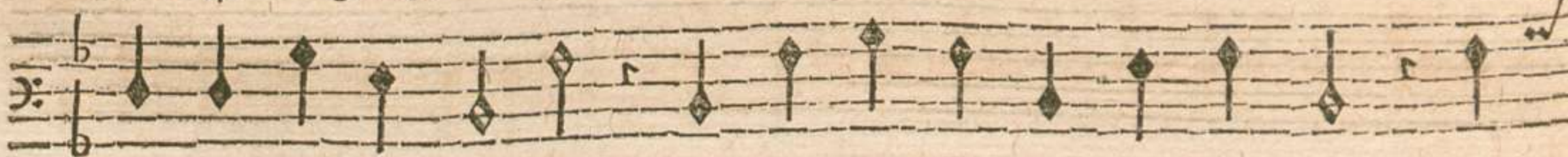
At dir Gott ge ben glück vnd gnad/ laß deinen Nächsten blei ben/



veracht in nicht das ist mein Raht/ thu fei nen muht will frei ben/ dann

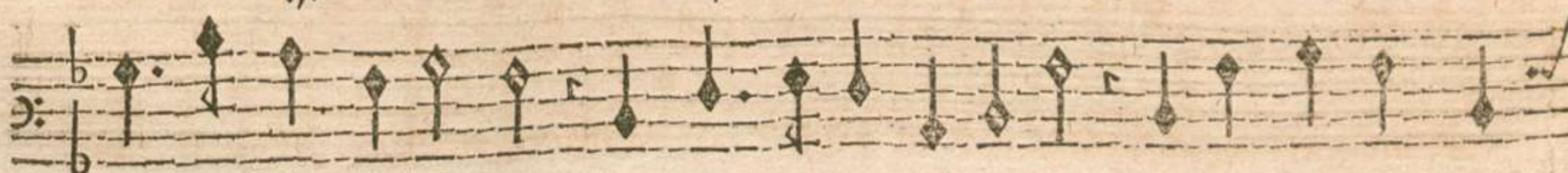


Gott ist gerecht/ gar furz vnd schlecht/ kan er das Blat vmb fe ren/



ij.

daß durch dein pracht wirst gar ver acht/ vnd



thut sich vnglück meh ren/

ij.

daß durch dein pracht wirst

Tertia pars.

BASSVS.



gar veracht/ vnd thut sich vnglück mehren/

ij.





Ach auff mein Hört/vernim mein wort/Merck auff was ich dir sa-



ge/

Mein Herz das wüt/nach deiner güt/

ij.



laß mich Frau nicht verza

gen/ Ich setz zu dir/ all mein begir/das glaub du



mir/ laß mich der Treu genießen/

Ich setz zu dir/ all mein begir/das glaub du

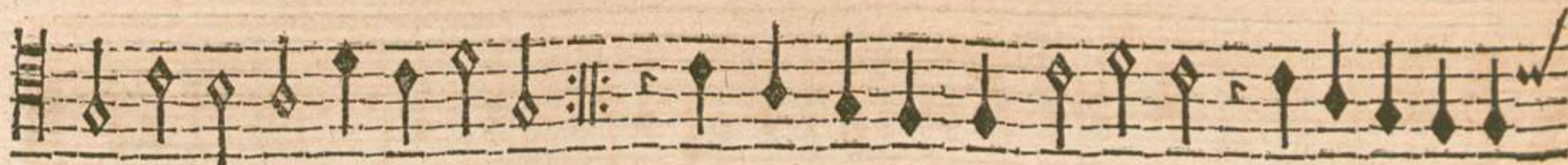
Secunda pars.

BASSVS.



B junger Knab dein bitt laß ab/

ij.



du bist mir viel zu wilde/

Und wenn ich thet nach deiner bitt/

ij.



ich fürcht es bleib nicht stille/

Ich danck dir fast du werder Gast/der Treuwe



dein/ die du

mir günst vonherzen/

Ich danck dir fast du werder Gast/der Treuwe

Secunda pars.

BASSVS.



dein/ die du

mir günst von herzen.



dd ij

Tertia pars.

BASSVS.



Frauw ij. mit nicht bin ich be richt/ daß ich



euch wolt be trie gen/ wann ei ner fem/ vnd das vernem/ er müst vns/



ij. bey den liegen/ dar auff du bauw/ vnd mir vertrauw/du schönes



Weib/der schimpff sol dich nich ge reuwen/ dar auff du bauw/ vnd mir verz

Tertia pars.

BASSVS.



traw/ du schönes Weib/ der schimpff sol dich nit gerewen.





Anch rricht ein auß/wol nach der pauß/ vnd thut sein selbs vergessen/dencke



nicht an sich/ach wer bin ich/ das thut er nicht er messen/ hat selbs ein Trom/



ij. in seinen Augen stahn/thu den heraus/ vor ziehen/ als dann wirstu durch



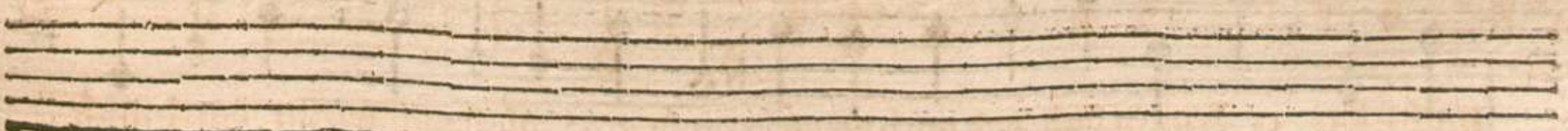
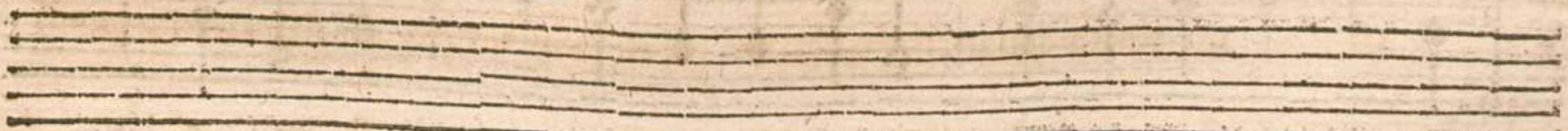
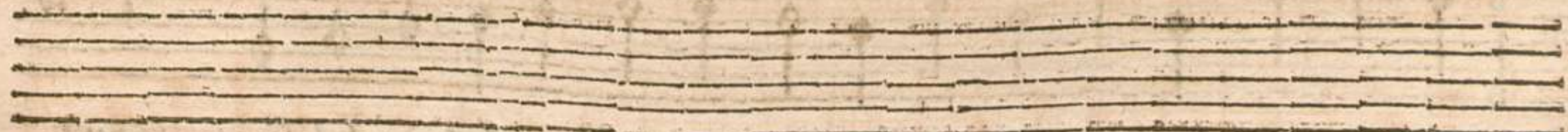
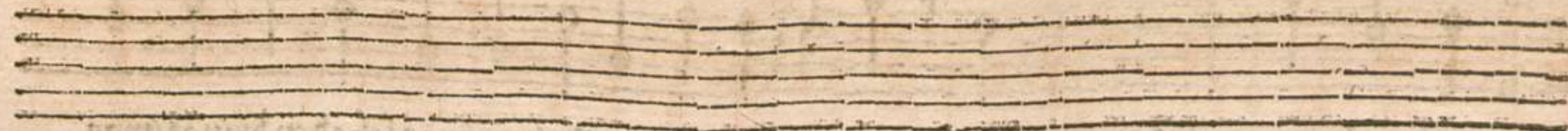
mich selber er kennen dich/vnd mich nit mehr an liegen/ als dann wirstu durch mich

Melchior Schram.

VII. Bassus.



sel ber erkennen dich/und mich nicht mehr anliegen.



Secunda pars.

BASSVS.



Chaw dich selbs an Fraw oder Mann/ laß al le Welt bey Ehren/ was



dich nicht brennt/laß vngeschendt/ thu solche Redt auffhören/was schaden bringt/was



schaden bringt/dich niemandt dar zu zwingt/du kanst die sacht wol lassen/ Thust



du es a ber nicht/so bin ich schon bericht/ das man dir thut der



massen/ Thust du es a ber nicht/so bin ich schon be richt/ das man dir

Secunda pars.

BASSVS.



thut dermassen.



Tertia pars.

BASSVS.



Leich wie du mich / also wirdt dich / ein an der auch aufrichten / Man



hat wol gewüßt lengst wer d u bist / gut Mei ster Lügen zu dichten / das kanst du wol / das



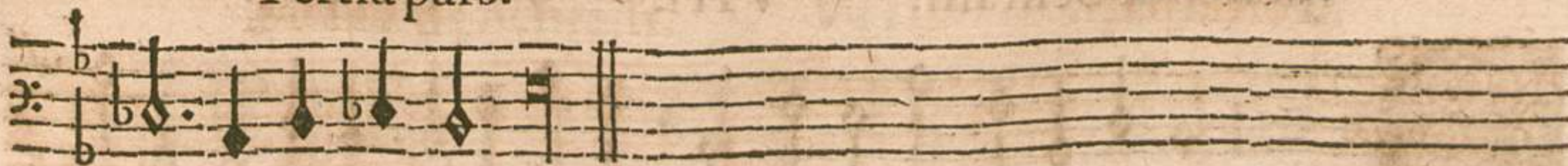
umb man sol / dir deinen lohn auß schreyen / hettest an deinem Fuß / ein ander Buß /



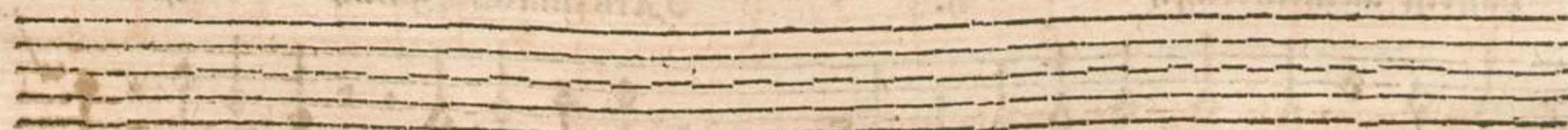
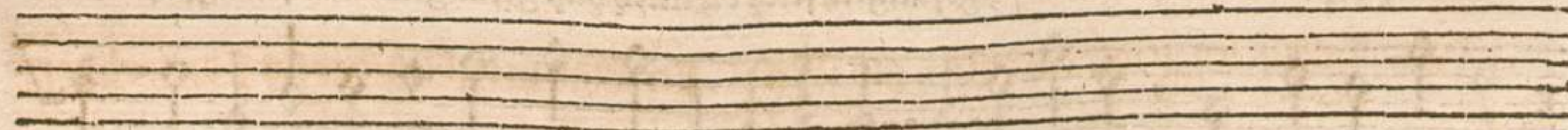
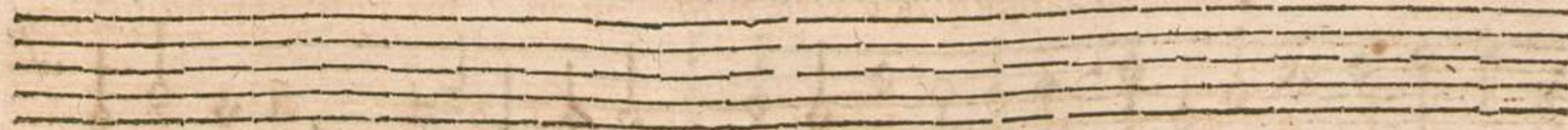
dein Lügen würdestu meiden / het test an deinem Fuß / ein an der Buß / dein

Tertia pars.

BASSVS.



Lügen würdestu meiden.



ee if



In dich kan ich/nicht frewen mich/

ij.

seidt



du mich hast/

ij.

gefangen/seidt du mich hast gefangen/

streng fast bes



hafft ist all mein krafft/

ij.

Hertz sinn auch gmüt/

ij.



durchgangen/Hertz sinn auch gmüt durchgangen/mit stetter lieb/

deßhalb ich



üb/mit fleiß zu dir zukommen/

das mag nit seyn/

ij.

der wille mein/

Melchior Schram.

VIII.

BASSVS.

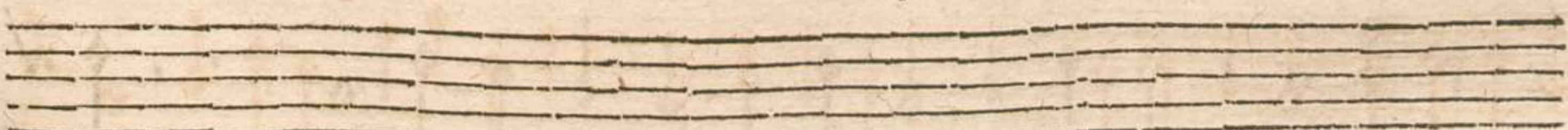
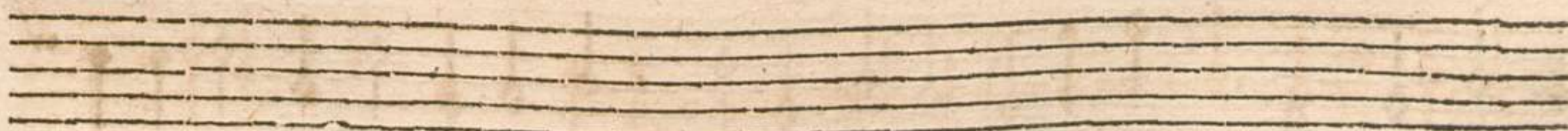
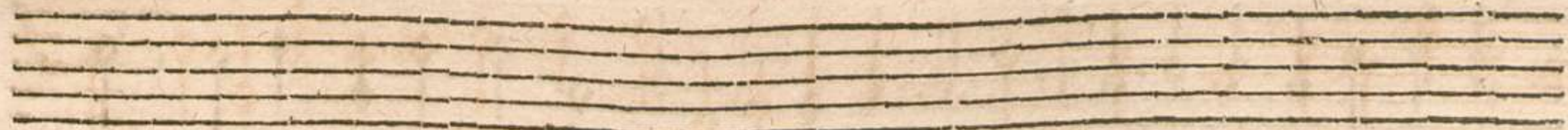
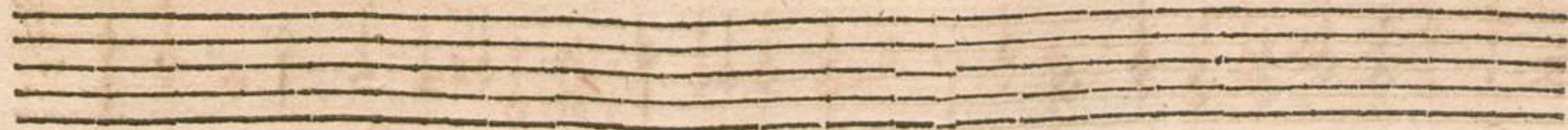


hastu

offt wol vernommen/ hastu/

hastu

offt wol vernommen.



ee iij

Secunda pars.

BASSVS.



Wff dieser Erdt/kein höhers werdt/

ij.



hab ich in meinem herzen/

freud/wohn vnd lust/wer als vmb sunst/



ij.

wendest mir nicht den schmerzen/darumb Jungfrauw/ges



denck vnd schaw/

hab fleiß in vnsern sachen/

ij.

vnd



schreib mir zu/

ich hab kein ruh/ biß du mir freud thust machen.

biß

Tertia pars.

BASSVS.



Ch edle frucht verlan gens zucht/ ij.



nim hin vud es be hende/ ij. Nim



mich allein/sonst an ders fein/ ij. ich



bitt mein schmerzen wende/ ij. dann ich dien dir



ij. ganz mit begir/dir allweg zu gefallen/ mit steter treuw/

Tertia pars.

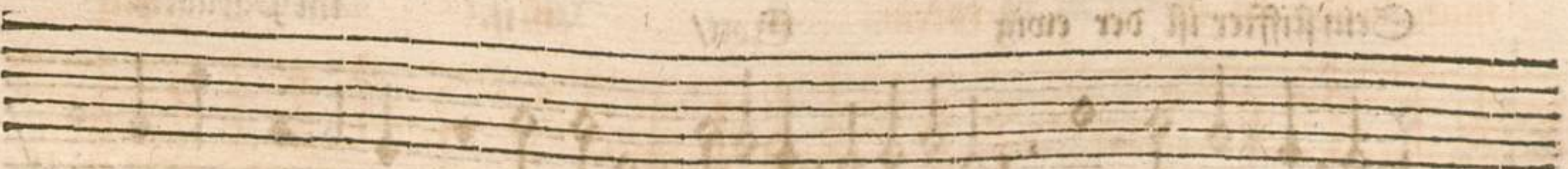
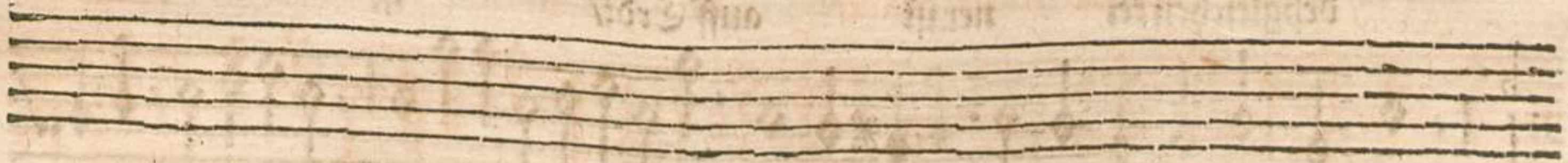
BASSVS.



e wig ohn rew/ mit steter treuw/ e wig ohn rew/ schreib ich dir



zu ob allen/ schreib ich dir zu ob allen.



ff

Melchior Schram.

IX.

BASSVS.



Er Ehelich standt ist lobens wehrt/ ij.



deß gleichen kei ner ist auff Erdt/ ij.



Sein stifter ist der ewig Gott/ ij. im Paradeiß



den vr sprung hat/ ij. deß frewt sich Breutgam vnd die



Braut/ die heut in Ehn werden vertraut/ Gott wolt daß d Mensch nit wer allein/

Melchior Schram.

IX.

BASSVS.



drumb schuff er ein Weib/

ein Weib/

auf Adams gbein/ der A-



dam sie ein Män

nin nannte/

Gott gab

sie jm/ Gott gab

sie jm/ in seine

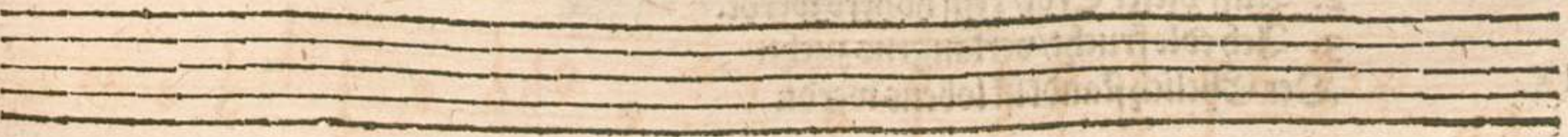
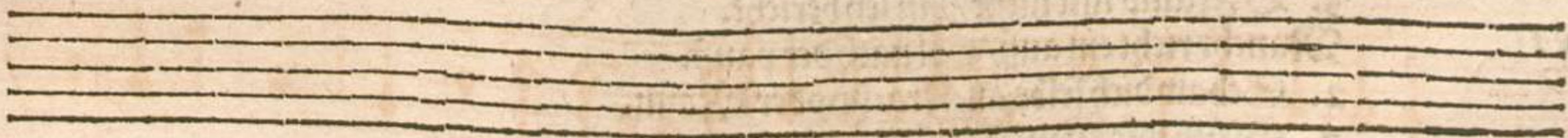


handt/ Gott gab

sie jm/

ij.

in sei ne handt.



ff ij

Register der Gesäng mit vier Stimmen.

- I. Viel glück vnd heil das wünsch ich dir.
II. Schön bin ich nicht mein höchster hort.
III. Ein edler Jäger wolgemuht.
2. Er sucht nicht langer fand in bald.
3. Sie jagten hin/sie jagten her.
4. Also verlor der Hirsch sein leben.
IIII. Mein Weib das thut mir wehren.
2. Sie sagt mir viel vom Wasser.
V. Der mißgunst werdt/auff dieser Erdt.
2. Sein Nechsten thut er werffen hin.
3. Hat dir Gott geben glück vnd gnad.
VI. Wach auff mein Hort/ vernim mein Wort.
2. Du junger Knab/ dein bitt laß ab.
3. O Frau mit nicht / bin ich berichtet.
VII. Manchr richt ein auß/ wol nach der pauß.
2. Schaw dich selbs an/ Frau oder Mann.
3. Gleich wie du mich/ also wird dich.
VIII. Ohn dich kan ich/ nicht freuwen mich.
2. Auff dieser Erdt/ kein höhers werdt.
3. Ach edle frucht/ verlangens zucht.
IX. Der Ehelich standt ist lobens werdt.

E N D E.

Gedruckt zu Frantckfurt am
Mayn/bey Georg Raben/ in verlegung
Sigmund Feyrabends.



M. D. LXXIX.