

74 *ff*

82

88 **3**

Die scheue, zarte Zauberfee Goldhaar
erscheint; man muss gut hinschauen,
sonst nimmt man sie gar nicht wahr.

95

96 **Adagio** ♩=72 **12** *pp*

112 rit. Allegro ♩=120 **3**

Schnell huscht sie davon, denn Gefahr droht:
der grosse, alte Zaubermeister Akabra tritt auf!

119

120 **6** **8** *ff*

138

144

148 *fp*

So, nun hat sich der Zaubermeister
Akabra auch hingesetzt.
Die Diskussion kann also beginnen:

153

154

161

168

178

Die Gespräche bringen leider keine Lösungen,
sondern nur Streit.
Streit unter Hexen und Zauberer ist sehr gefährlich,
denn sie könnten ihre Zauberkräfte benutzen!

183

188 rit. Allegro ♩=120

193

197

Es ist ein schlimmer Streit!

200

205

ff

209

214

Der grosse, alte Zaubermeister muss eingreifen. Er beendet den Streit! Wie macht er das?

3/4

215

220

224

Er verzaubert sie in Ratten! Und was tun die schlaun Tiere?

4/4

225 **Presto** ♩=168

p *leggiero*

229

f *ff*

234

Abhauen!!

pizz.