

Johann Strauss, II

The Gypsy Baron Overture

Flauto I.

Allegro moderato.

1 Tempo I.

10 5 8 2 7

3 *f* *ritenuto.* 4 5 *rit.* *SOLO.*

Allegro moderato. Lento. Andantino.

8 11 14 2 1 11 6 4 12 7 6 4 2

Allegretto moderato. *p* *rit.* *poco rit. a tempo. poco rit. a tempo. rit. più rit.* *f*

Più Allegro. *ff*

9 8 10 11 12 13

Tempo di Valse. *p* *rit.* *p* *f*

14 15 8

Flauto I.

3

p poco ritard.

Allegro moderato.

Allegretto maestoso.

Poco meno.

Andantino.

Tempo di Valse.

p poco rit.

Allegro.

Allegro.

Allegro.

Allegro.

Allegro.

f

Johann Strauss, II

The Gypsy Baron Overture

Allegro moderato. **Piccolo.** **Tempo I.** **Allegro moderato.**

10 *fz* *ritenuto.* 1 8 2 7 1 *rit.* 8

3 Lento. **Andantino** *poco rit.* *a tempo.* *poco rit.* *a tempo.* *rit.* *più rit.*

11 4 14 5 2 1 11 6 4 12 7 6 4 2

8 Allegretto moderato. *Fl. 2. p*

Più Allegro. 9 8 10 *ff* 1 11 1 12 2 13 7 1 1 1 **Tempo di Valse.** 2 *p*

14 *p* 15 8 *f*

Piccolo.

p poco ritard.

16

17 *Allegro moderato.*

3 14 *f*

Allegretto maestoso.

Poco meno. Andantino. Tempo di Valse.

18 2 1 10 19 7 *ritard. p poco rit.*

Allegro.

20 8 *f*

21 *Allegro. ff*

22 1 2 3 4 *f*

Detailed description: This is a musical score for the Piccolo part of 'The Gypsy Baron Overture' by Johann Strauss II. The score is written on ten staves of music. It begins with a melodic line marked 'p poco ritard.' and measure numbers 16 and 17. At measure 17, the tempo changes to 'Allegro moderato.' and the dynamics are marked 'f'. The score continues with various rhythmic patterns and rests, including a section marked 'Allegretto maestoso.' and another marked 'Poco meno. Andantino. Tempo di Valse.' with measure numbers 18, 19, and 20. The tempo changes again to 'Allegro.' at measure 21, which is marked 'ff'. The score concludes with a final melodic line starting at measure 22, marked 'f'.