



Million Edition

Nº 11.

Erik Meyer-Helmund.

*In allen
benachbarten Gärten.
The Roses.*

Leipzig,— London,
Bosworth & Cº.

In allen benachbarten Gärten.

Gedicht von Erik Meyer-Helmund.

English Words
by
Clifton Bingham.

Roses.

Erik Meyer-Helmund.

Allegretto ma non troppo.

Singstimme.

Pianoforte.

p

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

In
In

al - len be - nach - bar - ten Gär - ten, da blü - hen die Ro - sen so schön, in
all of the Gar - dens a round me, The ro - ses are blooming se - rene; But

pp

mei - ner Ge - lieb - ten Gar - ten, seh' ich kei - ne ein - zi - ge stehn!
in my be - lov'd one's Gar - den, no ro - ses are there to be seen!

p

Frau
The

Nach - ti - gall, die schlaue, die süsse Geheim - nis - se
Night - in - gale, that sly one, The sweet se - cret on - ly doth

weiss, die hat mir den Grund ver - rath - en, sie sang es mir zu ganz
know She whis - pered last night the rea - son, She sang it me soft and

ritard.

colla parte

leis? Die Ro - sen, die kön - nen nicht bli - hen, denn
low. Poor Ro - ses, they on - ly can pe - rish, They

a tempo

colla parte

pp

sie ver - ge - hen vor Neid! Weil du mit der schön - sten der
die of eu - vy and fall, you pass all the day with your

Ro - sen ge - nies - sest die se - lig - ste Freud'! Weil
lov'd one, a Rose that is fair - er than all! you

du mit der schönsten der Ro - sen, der schönsten der Ro - sen, ge -
pass all the day with your lov'd one, the day with your lov'd one, a

p
Cresc.

nies - - - sest die se - lig - ste Zeit.
Rose that is fair - er than all.

pp
smorz.