

LA CERVA

VERRA' SALTANDO

CANTATA DELL'ACQUA

per Soli, Coro, Violoncello e Organo

Bergamo, 28 giugno 2003

LA CERVA VERRA' SALTANDO

Valentino JONELLA

1

Sofferto, non lento

Handwritten musical score for the first system, featuring Treble (T) and Violoncello (Vc) staves. The music is in 4/4 time and includes various chords and melodic lines.

Handwritten musical score for the second system, including a vocal line with lyrics "Si-ti-o Si-ti-o" and piano accompaniment. The tempo marking *mp* is present. The system concludes with a *cresc.* marking.

Handwritten musical score for the third system, primarily piano accompaniment. It features a *mf* dynamic marking and a first ending bracket labeled "1".

Handwritten musical score for the fourth system, continuing the piano accompaniment with various rhythmic patterns and chord progressions.

Moderato e sereno

2

S-C *mp* *anelate, o*
T-B *mp* Come la cerva a-nelata i corsi d'acqua, co-si' l'anima a-mi ma
 Come la cerva a-nelata i corsi d'acqua, co si l'anima ani-ma a nelate, o

2

Di-o.
 All'au ro ra ti' cer co e come ter-ra de-
 Di-o. All'au ro ra ti' cer co e come ter-ra de-

dim *mp*
 -ser ta, a-ri-da, senz'acqua, ti
 -ser-ta, a-ri-da, senz'acqua, ti
 a-ri-da, *dim.* senz'acqua,
 -ser ta, a-ri-da, senz'acqua,

dim

brama lamia car ————— ne
 brama lamia car ————— ne ————— dim

mf lamia car
mf car

dim.

3

ne
 ne

mf sofferto

4 Poco più, con poesia

p scandito

SOPRANO
 CONTRALTO

Tu vi-si-ti la terra e la dis-se-ti:
 Tu vi-si-ti la terra e la dis-se-ti:

cresc *f* *mf* *IL*

S *la ricolmi delle su e ricchezze.*

C *la ricolmi delle su e ricchezze.*

S *fiume di Dio e gonfi di acque; tu fai crescere il fru-*

C *IL fiume di Dio e gonfi di acque; tu fai crescere*

S *men to per gliuo-mi-mi. Co-*

C *re il frumen to per gliuo-mi-mi. Co-*

dim

5

S *con leggerezza*
 - si prepa - ri la ter - ra: me ir. ri ghi i solchi,
 C - si prepa - ri la ter - ra: me

S *mf*
 la bagni con le pioggie *mf* *Coroni*
 C spiani le rolle, e bene - di ci i suoi permo - gli. *mf*

S l'an - no con i tuoi be - ne - fi - ci, al tuo passag - gio
 C Co - roni l'an - no con i tuo - i bene fi - ci, al tuo pas -

S *stilla l'abbondanza.* *Stillano i pasco-*

C *-saggio stilla l'abbondanza.* *Stillano i pasco-*

Detailed description: This system contains the vocal and piano parts for the sixth measure. The vocal line (Soprano and Contralto) features a melodic line with lyrics in Italian. The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with chords and moving lines. A circled 'II' is written below the piano part in the final measure.

S *li del de-ser-to* *e le colli-me* *si cingono d'esul-*

C *li del de-ser-to* *e le colli-me* *si cingono d'esul-*

Detailed description: This system contains the vocal and piano parts for the seventh measure. The vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment includes a circled 'I' above the first measure and a circled 'II' below the second measure. There are also some numerical markings (5, 4) near the piano part.

7

S *-tanza.* *I prati si coprono di greggi,*

C *-tanza.* *le*

Detailed description: This system contains the vocal and piano parts for the eighth measure. The vocal line has lyrics. The piano accompaniment includes a circled 'I' above the first measure and a circled 'II' below the second measure. The word 'leppemente' is written above the piano part.

mf *c3* *3*

S *e chi è colui che ti dice: "Dammi da bere"*

C *tu stessa piene a -*

mf *dim*

S *ed egli ti avrebbe dato acqua viva.*

C *-vresti chiesto acqua vi va.*

10 Più solenne

mf *TEHORE*

T *"L'acqua che io gli darò diventerà in te - i sor-gen -"*

T *p* te che rampi — la per la vi-tae —

11

T *p* ter — na» *mf*

Vc

Vc *cresc* *f*

Vc

Vc

Nc

12 Ampia mente implorante

Vc

Si-gno-re, dammi di quest'acqua per che non ab-bia piu

Si-gno-re, dammi di quest'acqua per che non ab-bia piu

Si-gno-re, dammi di quest'acqua per-che non ab-bia piu

Si-gno-re, dammi di quest'acqua per che non ab-bia piu

tratt. a tempo

se te in e-ter no
 se te in e-ter no
 se te in e-ter no
 se te in e-ter no

tratt. a tempo

Vc *mf* sofferto

S SOPRANO *mp* Un fiume d'acqua limpida come cri-
 C CONTRALTO *mp* Un fiume d'acqua limpida come cri-

13 Pacatamente scorrevole

S -stal lo scaturì - sce dal tronodi' Dio e dell'A-
 C *mp* Un fiume d'acqua limpida come cri - stal lo e dell'A-

S
frutti o-gni me- se.

C
frutti o-gni me se o gni me se.

Vc

15 Moderato e sereno

S-C
Di-vi no A-qua-rio, Ge su, della lin-fa vi-
di-spen-sa to-re

T-B
Di-vi no A-qua-rio, Ge su, di-spen-sa to-re della lin-fa vi-

-ta-le,
vi-si-ta e dis-seta questa terra Battezzaci nei tuoi

ta-le, vi-si-ta e dis-seta questa terra Battezzaci nei tuoi

S *La cervare-ra sal-tando;*

C *al - ti flutti* *Dai deser-ti rinver-*

CORO *al - ti flutti*

leggermente

cresc.

S *s'alzera- la bo- de.*

C *di-ti s'alzera' la bo- de.*

Ve *cresc.*

CORO

Ve

CORO

p All'au-ro-ra e al tramonto can-te-re -

p All'au-ro-ra e al tramonto can-te-re -

Vc

p

p

CORO

mo la spe-ran-za. mo la spe-ran-za.

mo la spe-ran-za. mo la spe-ran-za.

Vc

mp ben senti-to *ff*

ff

LA CERVA VERRÁ SALTANDO

Cantata dell'acqua

per Soli, Coro, Violoncello e Organo

Tenore

Sitio

Coro

Come la cerva anela ai corsi d'acqua, così la mia anima anela a te, o Dio.
All'aurora ti cerco e come terra deserta, arida, senz'acqua, ti brama la mia carne.

Soprano e Contralto

Tu visiti la terra e la disseti: la ricolmi delle sue ricchezze.
Il fiume di Dio è gonfio di acque; tu fai crescere il frumento per gli uomini.

Così prepari la terra: ne irrighi i solchi, ne spiani le zolle,
la bagni con le piogge e benedici i suoi germogli.

Coroni l'anno con i tuoi benefici, al tuo passaggio stilla l'abbondanza.

Stillano i pascoli del deserto e le colline si cingono di esultanza.

I prati si coprono di greggi, le valli si ammantano di grano;
tutto canta e grida di gioia.

Tenore

Sitio. Hanno rifiutato le sorgenti vive; hanno scavato cisterne screpolate che non contengono acqua.

Soprano e Contralto

Se conoscessi il dono di Dio
e chi è colui che ti dice: "Dammi da bere"
tu stessa gliene avresti chiesto
ed egli ti avrebbe dato acqua viva.

Tenore

"...l'acqua che io gli darò diventerà in lui sorgente che zampilla per la vita eterna".

Coro

Signore, dammi di quest'acqua perchè non abbia più sete in eterno.

Soprano e Contralto

Un fiume d'acqua limpida come cristallo scaturisce dal trono di Dio e dell'Agnello. E ai lati del fiume un albero di vita che produce frutti ogni mese.

Coro e Soli

Divino Acquario, Gesù, dispensatore della linfa vitale, visita e disseta questa terra. Battezzaci nei tuoi alti flutti.

La cerva verrà saltando; dai deserti rinverditi s'alzerà la lode.

All'aurora e al tramonto canteremo la speranza.