Obras de musica para tecla, arpa, y vihuela, de Antonio de Cabeçon, 1570

Table of Contents: Part II

Works for four: versus of the Seculorum		Four Views in the fourth tone.	90
		Four Kiryes in the fourth tone.	98
Three verses in the first tone on the seculorum.	1	Four Kiryes in the sixth tone.	101
Another four verses in the second tone on the seculorum.	3	Four Kiryes in the seventh tone.	104
Another four verses in the third tone on the seculorum.	5	Four Kiryes in the fifth tone.	107
Another four verses in the fourth tone on the seculorum.	7		
Another four verses in the fifth tone on the seculorum.	9	Comiençan las obras de a quatro.	
Another four verses in the sixth tone on the seculorum.	11	Vatro versos del primer tono so	
Another four verses in the seventh tone on the seculorum.	13	bre el seculorum.	
Another four verses in the eighth tone on the seculorum.	15	Otros quatro versos del segundo	
		tono fobre el feculorum. 10 Otros quatro versos del tercer to	
Farral arms to all at the state		no sobre el seculorum.	
Fauxbourdons in all the eight tones.		Otros quatro versos delquarto to	
Four fauxbourdons in the first tone, the first plain, the second		no sobre el feculorum.	
		O tros quatroveríos del quinto to no fobre el feculorum. 12	
glossed in the tiple, the third glossed in the contrabass, the	41	Otrosquatro versos del sexto to-	
fourth glossed with the inner voices. And the same order for		no fobre el feculorum.	
other tones.	17	Otros quatro versos del septimo	
Four fauxbourdons in the second tone.	20	tono fobre el canto llano- Otros quatro verfos del octano tono	
Four fauxbourdons in the third tone.	23	fobre el cantollano. 13	
Four fauxbourdons in the fourth tone.	26	fraior Comiençan los fauordones de to	
Four fauxbourdons in the fifth tone.	29	dos los ocho tonos.	
Four fauxbourdons in the sixth tone.	32	O Vatro fauordones del primer tono,	
Four fauxbourdons in the seventh tone.	35	el primero llano, el fegudo glofado conel tiple, el tercero glofado conel cótra	
Four fauxbourdons in the eighth tone.	38	baxo, el quarto glosado co las vozes de en	
Tour rankourdons in the eighth tone.	50	medio fo.13.y esta mesma orden lleuan los	
11		demas tonos.	
Hymns.		Quatro favordones del fegudo tono. 14 Quatro favordones del tercer tono. 15	
A	41	Quatro fauordones del quarto tono. 16	
Avemaristela tenor plainsong.	41	Quatro fauordones del quinto tono. 17	
Avemaristela plainsong tiple.	42	Quatro fauordones del fexto rono. 18	
Avemaristela plainsong contralto.	43	Quatro fauordones del feptimo tono. 19 Quatro fauordones del octavo tono. 20	
Avemaristela plainsong contrabass in b-mol.	44	Comiençan los hymnos. +	
Veni creator.	46	Auemaristela tenorcanto llano. 21	
Christe redemptor.	48	Augmaristela cantollano tiple. 21	
Ut queant laxis.	50	Auemaristella cantollano cotraalto.22 Auemaristela cátollano el contrabaxo	
Christe redemptor, plainsong tenor.	52	por bemol.	
Pangelingua plainsong tenor.	54	Venicreator. 23	
Another pangelingua plainsong tenor.	56	Christeredemptor. 24	
Pangelingua de Urreda.	59	Vt queantlaxis. 24 Christeredemptor, cátollano tenor. 25	
Tungeringua de Orieda.	5)	Pagelingua cantollano tener. 26	
37 (37)(1) 1 1 1 1 1		Otra pagelingua catollano tenor. 27	
Verses of Magnificant in all the eight tones	•	Pangelingua de Vrreda. 28	
C '.1 C'	(2	Comiençan los <u>verfos de</u> Magnificat' e fobre todos los ocho tonos.	
Seven verses in the first tone.	62	Siete versos del primer tono. 29	
Six verses in the second tone.	66	Seys versos del segundo tono: 31	
Another six verses in the third tone.	69	Otros seys versos del tercer tono, 32	
Six verses in the fourth tone.	72	Siete verios del quarto tono. 33 Seys verios del quinto tono. 35	
Six verses in the fifth tone.	75	Siete versos des quinto tono.	
Seven verses in the sixth tone.	78	Siete versos del septimo tono. 38	
Seven verses in the seventh tone.	81	Siete versos del octavo tono. 38	
Seven verses in the eighth tone.	84	Comiençá quatro Kiries de cada tono.	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Quatro Kiryes de nuestra Señora. 41 Quatro Kiryes del primer tono. 43	
V_{-}		Quatro Kiryes del segudo tono. 44	
Verses of Kyries in each tone.		Quatro Kiryes del tercer tono. 45	
Four Virgos of our Lady	07	Quatro Kiryes del quarto tono. 46	
Four Kiryes of our Lady.	87	Quatto Kiryes delfexto tono- 47	
Four Kiryes in the first tone.	90	Quetro Kiryes del septimo tono. 48	
Four Kiryes in the second tone.	93	Quatro Kiryes del quinto tono. 50	

Quatro versos del primer tono sobre el seculorum.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela









Quatro versos del segundo tono sobre el seculorum.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela











Versos del tercero tono

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela







Versos del cuarto tono

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





Versos del quinto tono

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela







Versos del sexto tono

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





Versos del septimo tono

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela







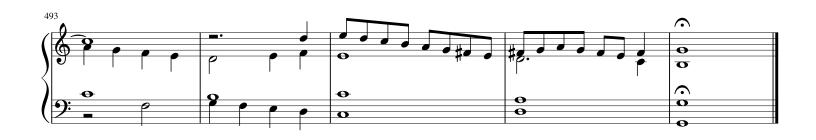
Versos del octavo tono

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela













Fabordon del primer tono llano.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela







Fabordon segundo tono llano.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





Fabordon tercer tono llano.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





Fabordon Quarto Tono llano.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





Fabordon Quinto Tono llano.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





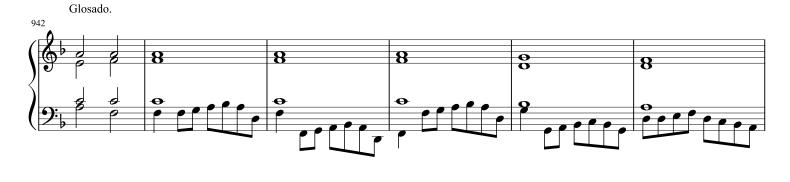
Fabordon Sexto Tono llano.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela















Fabordon Septimo Tono llano.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





Fabordon Octauo Tono llano.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela









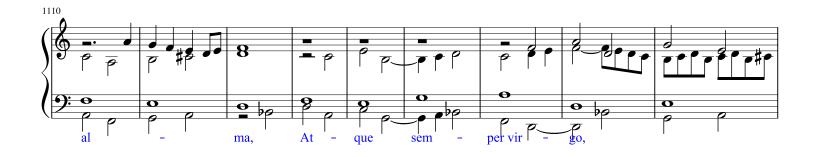




Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela









Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela



Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela









Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





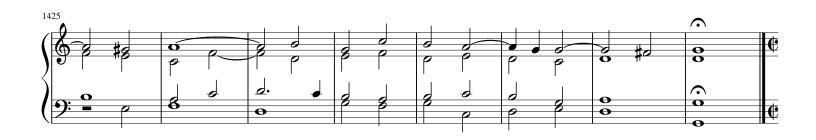
Veni creator.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela









Christe redemptor.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela









Vt queant laxis.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela









Christe redemptor.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela













Pange lingua.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





Pange lingua.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela





Pange lingua. de. Vrreda.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela

Urreda, MDLXX













Versos del primer tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela









Versos del segundo tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela











Versos del tercero tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela







Versos del quarto tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela







Versos del quinto tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela







Versos del sexto tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela







Versos del septimo tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela











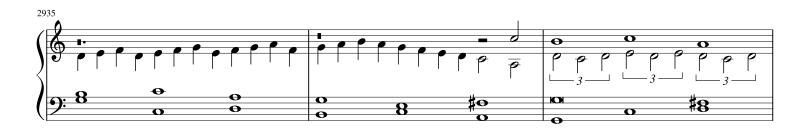
Versos del octavo tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela

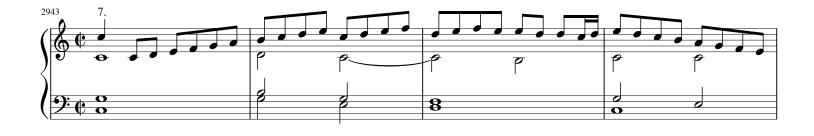














Rex virginum. Quatro Kiryes de nuestra Señora.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela













Quatro Kiryes del primer tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela



















Kyries del segundo tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela













Kiryes del tercero tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela











Kyries del quarto tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela



















Kyries del sexto tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela

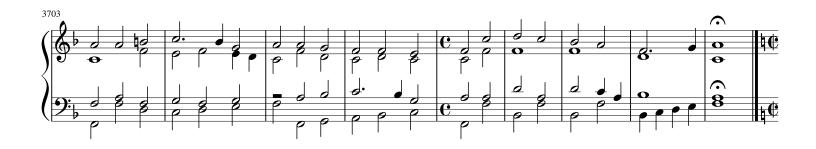












Kiries del septimo tono.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela



























Quinto tono. Kyries.

Obras de Musica para Tecla Arpa y Vihuela

















