

M  
719-53

Mp 3323 15

A tous les Garçons.

# LES MARIÉS

Couplets

de Noces

B. 13<sup>me</sup> sept. 267 del lib. con. r.

R.



BARBIZET.

Paroles de

Pr: 3 F

Musique de

# Henri BRIERE Alfred DASSIER

Du même Auteur :

- |                                 |                  |   |              |
|---------------------------------|------------------|---|--------------|
| La Mariée.....                  | Couplets de Noce | Comment l'esprit vient aux Garçons..... | Chansonnette |
| Craignez de perdre de leur..... | Lamento          | Pour un regard de vous.....             | Mélodie      |
| Ponjour Clairette.....          | Duo              | Les cinq étages.....                    | Chansonnette |
| Si vous saviez.....             | Mélodie          | Le Ménestrier de Meudon.....            | Chanson      |

Paris, BRANDUS & C<sup>ie</sup>, Editeurs, Rue Richelieu. (Propriété pour tous pays.)

# LE MARIÉ

COUPLETS DE NOCE

Paroles de  
**HENRI BRIÈRE.**



Musique de  
**ALFRED DASSIER.**

**All<sup>to</sup> risoluto.**

CHANT.

Mes chers a-mis, je me ma -

PIANO.

*mf*

-ri - e, C'est bien fi-ni, c'est pour de bon ;

Et l'é-char-pe de la Mai - ri - e A fait un é-poux

du gar-çon!

FIN

*Un poco più lento.*

Que vou-lez-vous que je dé-si-re?... Un ange au-jourd'hui m'a don-

-né Ses yeux si doux, son frais sou-ri-re,

*espress:*

Et sa can-deur, et sa beau-té. Ah!

*sf* *slarg: col canto.*



# LE MARIÉ

COUPLETS DE NOGE.

Parolès de  
**HENRI BRIÈRE.**



Musique de  
**ALFRED DASSIER.**

## JE ME MARIE.

1<sup>er</sup> COUplet. *All<sup>to</sup> risoluto.*



Mes chers a\_mis, je me ma - ri - e,



C'est bien fi\_ni, c'est pour de bon; Et l'écharpe de la Mai-



\_ri - e A fait un é - poux du gar\_çon!



Que vou\_lez - vous que je dé - si - re?



Un ange aujourd'hui m'a don - né Ses yeux si doux, son frais sou-



\_ri re, Et sa can\_deur et sa beau - té. Ah!

## QU'ELLE ÉTAIT CHARMANTE!

2<sup>me</sup> COUplet.



Qu'elle était char\_mante à l'é - gli - se,



En robe blan\_che, ce ma\_tin; Pour une sainte on l'aurait



pri\_se, Les yeux baissés, l'aumô ne en main. Ah!

### DEUX BÉBÉS ROSES.

3<sup>me</sup> COUPLET.



Si vous sa\_viez les dou\_ces cho\_ses



\_On rêve alors qu'on est é\_poux!\_ Je vois dé\_jà deux bé\_bés



ro\_ses Rire et sau\_ter sur mes ge\_noux Ah!

### FAITES COMME MOI.

4<sup>me</sup> COUPLET.



Nous fe\_rons si gen\_til mé\_na\_ge,



Vrais tour\_te\_reaux, que, sur ma foi!\_ L'on vous verra bientôt, je



ga\_ge, Mes a\_mis, fai\_re com\_me moi. Ah!