

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Jacques Arcadelt (1507-1568)

Qui pourra dire la douleur

à trois voix



Qui pour - ra di - - - re la dou - leur, _____ D' u - ne qui veut dis -

Qui pour - ra di - - - re la dou - leur, _____ D' u - ne qui veut dis -

8 Qui pour - ra di - - - re la dou - leur, _____ D' u - ne qui veut dis -

10

si - mu - ler, _____ Le mal crois - sant _____ de - dans son cœur, Par trop le

si - mu - ler, _____ Le mal crois - sant _____ de - dans son cœur, Par trop le

8 si - mu - ler, _____ Le mal crois - sant _____ de - dans sonn cœur, Par trop le

21

taire et le ce - ler: Las el - le n'o - se re - vé - ler, Qui

taire et le ce - ler: Las el - le n'o - se ré - vé - ler, Qui

taire et le ce - ler: Las el - le n'o - se ré - vé - ler, Qui

29

se con - som - - - me de dé - sir, Qui la pour - ra donc con - so -

se con - som - - - me de dé - sir, Qui la pour - ra donc con - so -

se con - som - - - me de dé - sir, Qui la pour - ra donc con - so -

37

ler, En son mar - tire et des-plai - - - - - sir, Qui la pour - ra

ler, En son mar - tire et des - - - - - plai - sir, Qui la pour - ra

8 ler, En son mar - tire _____ et des-plai - sir, Qui la pour - ra

46

donc con - so - ler, En son mar - tire et des-plai - - - - - sir.

donc con - so - ler, En son mar - tire et des - - - - - plai - sir.

8 donc con - so - ler, En son mar - tire _____ et des - plai - sir.

2. Amour la faulte vient de toy,
Qui pour n'avoir compassion
D'un cœur prisonnier sous ta loy,
N'en veux ouyr l'affection :
L'amant léger par fiction
Compte son mal piteusement,
Mais qui aime en perfection,
Ne sçauroit dire son tourment.

3. Au moins amour si tes biens faicts
Estoient départis où tu dois
Au pris des grans maux que tu fais,
Heureuse amante me dirois :
D'honneur première je serois
Comme je suis d'affection
Et autant d'heur me entirois
Comme je sens de passion.

4. Désormais doncqu'on voye osté
L'aveugle bendeau de tes yeux,
Et à ceulx qui l'ont mérité
Sois libéral et gracieux :
Autrement ne sera par eux
Amour, ton temple fréquenté,
Et leur cry n'ira plus aux cieux
Soliciter ta deité.