

LE CULTRÉ
des
FAUX DÉUX

AU XX SIECLE.

PAROLES DE MR. X....

MUSIQUE DE



MAX. MARCHEAL.

Op: 59.

—
PROPRIÉTÉ.

Prix: 4.frs:50.

—
Madrid.

Max. Marchal

LE CULTE DES FAUX DIEUX

Paroles de

X. X. X.

Pr: 4 fr. 50.

Pour voix de basse ou baryton.

Musique de

MAX: MARCHAL.

Propriété.

Op. 59.



Allegro ma non troppo.

PIANO

Allegro ma non troppo.

PIANO {

mf tr. # tr. p ss

mf tr. # tr. p ss

mf tr. # tr. f Ped. animato.

Ped. con suono. Ped. ff Ped. rall.

1^o Tempo.

Sur ce trépied que la foule en_viron_ne, Quel Dieu se dresse arrogant et moqueur?

p

M.M.

rit.  a tempo.

De sequins d'or son front ceint la couronne, un vi de s'ouvreá la place du cœur.

esp:

rit. > a tempo.

p

Ce Dieupuissant c'est Plutus en personne, Sur l'univers pesant d'un pied vainqueur.

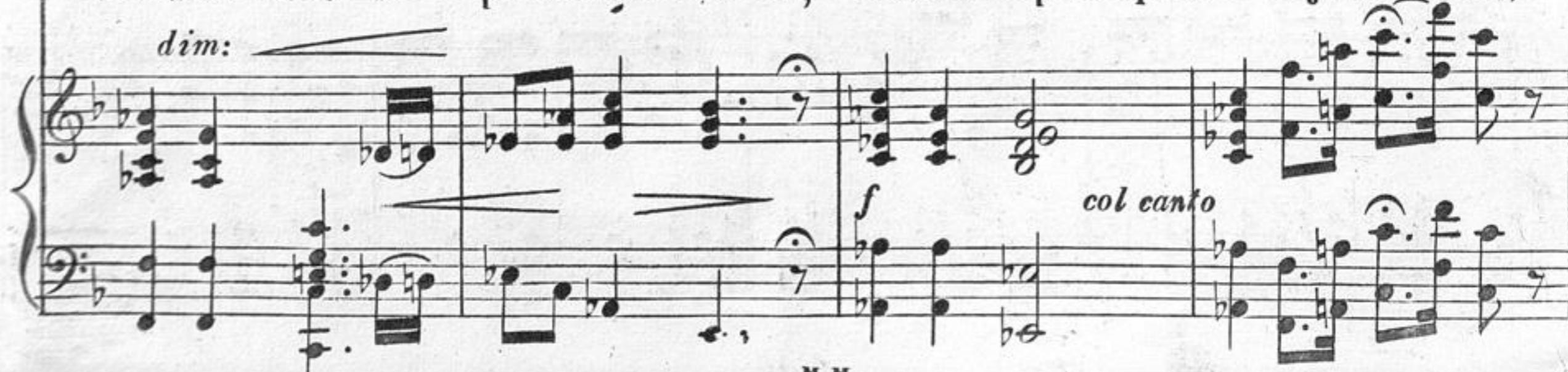


Moderato.

Sous lui tout plie et quand il dit j'ordonne,



Grands et Petits se prosternent en hœur; Sous lui tout plie et quand il dit j'ordonne,

dim: 

M.M.

più meno

Grands et Petits se prosternent en chœur,

pressez*col canto**f pressez**ff**ral**allargando*

Grands et Pe_tits se prosternent en chœur.

*maestoso**ff presto**f Ped.*8^a basso.*maestoso* 8^a ----- *più meno**ff presto**Ped.*8^a basso.

M.M.

Martial



Daus cette arène où tant de sang ruisselle,



Moderato martial

p



Quel est ce monstre à veue je respecte? Dans sa main droite une épée étincelle,



rit. - - - a tempo

lento



son autre aux fers rive la liberté.

Ce monstre là c'est la guerre cruelle,



au nom du Ciel saignait l'humanité - - - !

Elle a son temple un

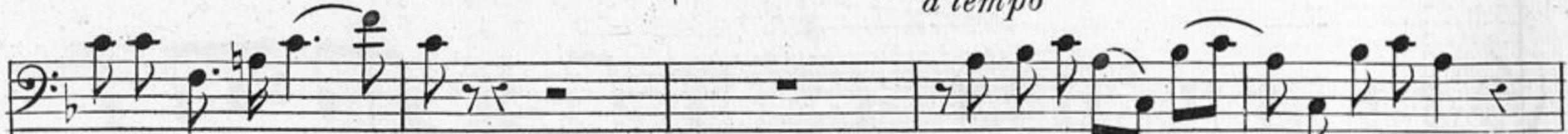


M.M.



culte ouïse révè - le, tout l'i_déal de la férocité; Elle a son temple un

à tempo



culte ouïse révè - le, tout l'i_déal de la férocité,

allarg



tout l'i_déal de la férocité.

Grave

M.M.

6

p

ff

dim

Andante.

Sous ces habits dont la magnificence, de Salomon éclipse la splendeur;

p

cres:

sforz.

Allegro.

qui donc étaie altier son arrogance? Est ce un Nabah? Un Mage un Empereur.

dim

ff

ff

ff Ped.

- reur.

Ped. con fuoco

Ped.

M.M.

8^a basso

8^a

8^a

Andante.

7

p Sous ce brocard un parfum d'indulgence, du Vatican trahit l'hôte imposteur;

Christ dans sa crèche a préché l'indigence, mais Christ pour lui n'est qu'un

fou qu'un rêveur.

Christ dans sa crèche a préché l'indigence,

mais Christ pour lui n'est qu'un fon qu'un rêveur.

