

Bb-Trompete

Es ist ein Schnitter

Kantate für gemischten Chor und Instrumente

Moderato (♩ = etwa 66)

I

Siegfried Strohbach (1946)

10 Flöte *mf*

15

19 3 *sfp* *sfp*

27 9 *sfp* *mf* *mf*

41 *poco a poco crescendo*

45 2 *f*

50

54

59

64 3 *legato* *mp*

70 6

II tacet

Andante, poco pesante (♩ = etwa 60) **III**

Sopran (colla parte mit Chor-Alt)

5 Kurz ist die Zahl mei - ner Ta - ge, *p* Viel hun - dert - tau - send

11 un - ge - zählt das un - ter die Si - chel fällt. 6

22 (colla parte mit Sopran) *p* Rot Ro - sen, weiß Lil - ien, beid wird er aus - til - gen, ihr

27 14 Kai - ser - kro - nen, man wird euch nicht scho - nen. —

IV

Allegro, moderato ♩ = etwa 66)

sfp *sfp* *sfp* *mf*

8 Posaune 9 Poco meno mosso (♩ = etwa 104) *f*

21 8

39 *f*

44 *mf* *ritardando* - - - - Ruhiger, (♩ = etwa 80) 5

53 Sopran

und kei-ne Trau - er wird sein von nun an, *fp* 20 Sopran

77

gan - gen ist all das *f*

82 *mf* *mf* Allegro (♩ = etwa 132)

88

95 mit Chor *f* Trutz Tod, komm her, ich fürcht

103

— dich nit, komm her und tu ein Schnitt.

111 6

Wenn er mich ver - let - zet, so werd

123

ich ver - set - zet, ich will es er - war - ten, in himm - li-schen

132 9 *piu f*

Gar - ten. Freu dich, schöns Blü - me - lein.

148

155