

Bégot 1878 — 93 — 439

# ROSSE

## WINTER

18 PETITES FAVORITES  
FANTAISIES POUR PIANO PAR  
J. BATTMANN

OP. 17.

I<sup>e</sup> SÉRIE.

1. Le pardon.
2. Attends, attends encore.
3. Perle ou le pot au lait.
4. Il ne l'a dit cent fois.
5. Près d'un berceau.
6. Le vieux ménestrier.

SANS OCTAVES

- Ade BEAUFLEAU.  
CH. HAAS.  
E. ARNAUD.  
AD. ADAM.  
H. LOTEL.  
L. PUGET.

II<sup>e</sup> SÉRIE.

7. Le brigand calabrais.
8. Un ange au ciel.
9. Joliette.
10. La mère de l'écosais.
11. Brise du soir.
12. Le cavalier hadjoute.

- ABHÉMAR.  
BELLINI.  
ABHÉMAR.  
P. CHERET.  
J.B. TOURNEUR.  
J.H. VIMEUX.

III<sup>e</sup> SÉRIE.

Composée sur six productions favorites

d'ÉTIENNE ARNAUD

13. L'hirondelle d'hiver.
- 14. Les usages bretons.
15. Fiorella
16. Ton joli nom
17. Le retour des chamois.
18. Curieuse !

PRIX: 5 F.

PARIS, AU MÉNESTREL, 2<sup>e</sup> Rue Vivienne

HEUGEL & C<sup>ie</sup> Éditeurs-Libraires

Par la France et l'Étranger



# LES USAGES BRETONS.

LES ROSES D'HIVER.

N° 14.

J. L. BATTMANN.

Op: 17.

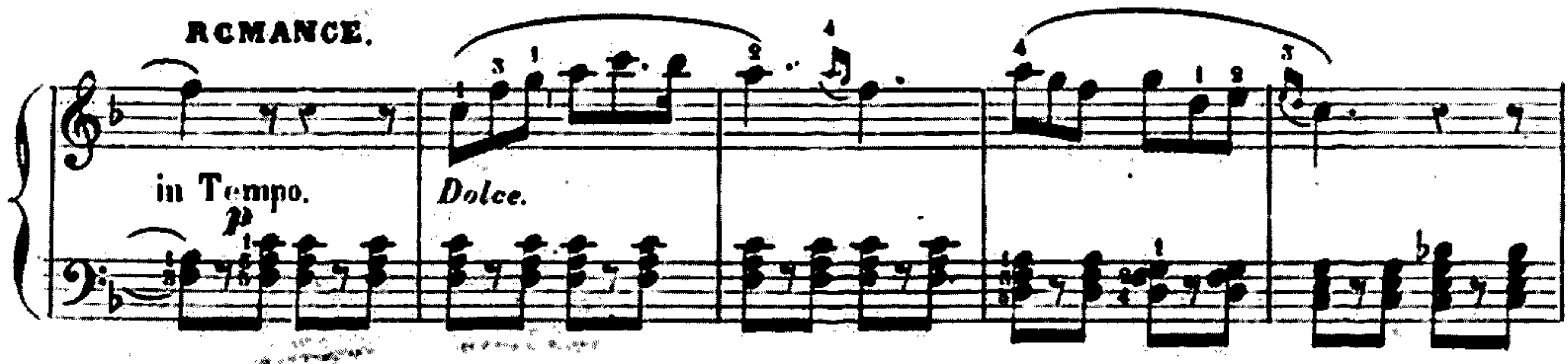
À M<sup>me</sup> STÉPHANIE DE LARONCE.

Andantino.

INTRODUCTION.



ROMANCE.



Rit.

*in Tempo.*



*Dolce.*

*Dim.*

*p* *mf*   *p* *mf*   *p* *mf*

*Rall.*

*Un peu plus vite.*

*Cresc.*

*Cresc.*

*Mouvt de Valse.*

*ff*

*Rit.*

*p*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

*Grazioso.*

*Dolce.*

*Cresc.*

*Presser.*

*Cresc.*

*ff*

*f*