

C. DE M.

N°

36
PETITES FANTAISIES FAVORITES
POUR PIANO PAR

J. L. BATTMANN

OP. 17

(sans octaves)

I^e SÉRIE

- | | | |
|---|--------------------------------|-----------------|
| 1 | Le Pardon | A. de Beauplan. |
| 2 | Attends, attends encore.... | Ch. Haas..... |
| 3 | Perrette ou le pot au lait.... | E. Arnaud..... |
| 4 | Il me l'a dit cent fois..... | Ad. Adam..... |
| 5 | Près d'un berceau..... | H. Louël..... |
| 6 | Le vieux ménétrier..... | L. Puget..... |

II^e SÉRIE

- | | | |
|----|-----------------------------|--------------------|
| 7 | Le brigand calabrais | Adhémar..... |
| 8 | Un ange au ciel | Bellini |
| 9 | Joliette | Adhémar..... |
| 10 | La mère de l'écossais | P. Chéret..... |
| 11 | Brise du soir..... | J.B. Tourneur..... |
| 12 | Le cavalier hadjoute | Jh. Vimeux |

III^e SÉRIE

- | | | |
|----|---------------------------|----------------|
| 13 | L'hirondelle d'hiver..... | E. Arnaud..... |
| 14 | Les usages bretons..... | — |
| 15 | Fioretta..... | — |
| 16 | Ton joli nom..... | — |
| 17 | Le retour des chansons.. | — |
| 18 | Curieuse ! | — |

IV^e SÉRIE

- | | | |
|----|-------------------------------|------------------------------------|
| 19 | Le bien | L. Amat |
| 20 | Charmant oracle | Pauline Thys |
| 21 | Beppa la brune..... | J. Polharst |
| 22 | Le beau temps que celui-là .. | Abadie |
| 23 | Le Dieu d'or | Doryval Valen ⁿ o |
| 24 | Pourquoi ? | F. Ricci |

V^e SÉRIE

CHANSONS
ESPAGNOLES

- | | | |
|----|---------------------|---------|
| 25 | Rosa Espanola | Yradier |
| 26 | Ay Chiquita | — |
| 27 | El Areglito | — |
| 28 | Maria Dolores | — |
| 29 | La Mononita | — |
| 30 | La Calesera | — |

VI^e SÉRIE

LA FLÛTE
ENCHANTEE

- | | | |
|----|--|--------------|
| 31 | Andante de Tamino | Mozart |
| 32 | Duetto de Pamina et Papageno | — |
| 33 | Trio du Départ et COUPLETS DU NUBIEN | — |
| 34 | Thème des clochettes | — |
| 35 | Chanson de l'oiseleur | — |
| 36 | Duo bouffe et COUPLETS DE PAPAGENO | — |

N^o 31

PRIX: 3f

Paris, AU MÉNESTREL, 2^{me} bis rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie} Éditeurs libraires p^r la France et l'Etranger
Abonnement à la lecture musicale.

Vente et location de pianos et orgues.

C. DE H.

N°

LA FLÛTE ENCHANTEE

ROSES D'HIVER.

N° 51.

DE
MOZART

J. L. BATTMANN.

OP:17.

ANDANTE DE TAMINO

Allegro.

INTRODUCTION

plus lent.

tempo

cresc.

dolce.

Mouvt de valse

1 2 3 4 5 6 7 8

Plus vite.

cresc.

serzezencore

ff *f* *p* *sf* *f* *ff* *

H. 4263..(31)