

LES FLEURS² DE GENEVIÈVE

À M^e LEFÈBURE-WILLY.



N^o 1

Baryton ou Mezzo-Soprano

-><-

PAROLES D'AUGUSTE BRESSIER

Musique de

HIPPOLYTE LOUËL

Pf. 2 f. 50.

N^o 2

Ténor ou Soprano

-><-

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis, r. Vivienne, maison A. MEISSONNIER-HEUGEL successeur.

1849



LES FLEURS DE GENEVIEVE.

PUBLICATION A. BOESSIER.

N° 2 POUR TENOR ou SOPRANO.

ROMANCE.

Musique d'H. LOÜEL.

à Mme LEFÉBURE-WELY.

Audante sostenuto.

CHANT.

Ve - nez, fleurs des cam-

PIANO.

-pa_gnes, Des bois et des mon_ta_gnes, De moi, chères com_pa_gnes, Ne vous sépa_rez

cresc.

pas. Mes plus belles an_né_es,

Plus_tôt que vous fa_né_es,

cresc.

Dé_jà sont in_elis_né_es

Vers l'ombre du tré_pas!... A_dieu, mes fleurs si

I^o Tempo.

I^o Tempo. dolce.

con express:

bel - les fleurs de la terre, A - dieu!... De vos fleurs immor - tel - les, couronnez-

dolce express:

- moi, mon Dieu! A - dieu, mes fleurs si bel - les, Fleurs de la terre, A -

dolce express:

ien.

- dieu! De vos fleurs immor - tel - les couronnez - moi, mon Dieu!

poco cresc: *dim.* *ten.* *segui la voce.*

2^e. COUPLET. *mf*

A vant que ma pau - pie re S'ou - vrit à la lu - mière, Dans ses
Cresc.

rê - - ves, Ma mè re Voy - ait tou - jours des fleurs. Je vous dois mes dé - li - ces,

Et vos ri - auts ca - li - ces, O mes con - so - la - tri - ces, Out recueil - li - mes pleurs!.. A -



3^e. COUPLET. *mf*

Venez fleurs des cam - pa - gnes, Des bois et des mon - tagnes, Mes

sœurs et mes com - pa - gnes, Sur mon cœur, pres - sez - vous; En quit - tant cet - te vi - e,

Mon âme au ciel ra - vi - e, Veut y monter u - ni - e A vos par - fums si doux!.. A -