

Dolce ricordo

Antonello Rizzella

Andante pastorale $\text{♩} = 60$

Violino 1

p *espress.*

Violino 2

pizz.

p

Viola

pizz.

p

Violoncello

pizz.

p

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

19

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

25

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

p

31

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

f

37 *rit.* **Più lento** ♩ = 52

Vln. 1 *p* *espress.*

Vln. 2 *p*

Vla. *p*

Vlc. *p*

44

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

51

Vln. 1 *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. *mp*

Vlc. *mp*

58 *rit.*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

65 **Andante pastorale** ♩ = 60

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

p

71

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

77

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

p

84

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

rit.