

C.1908

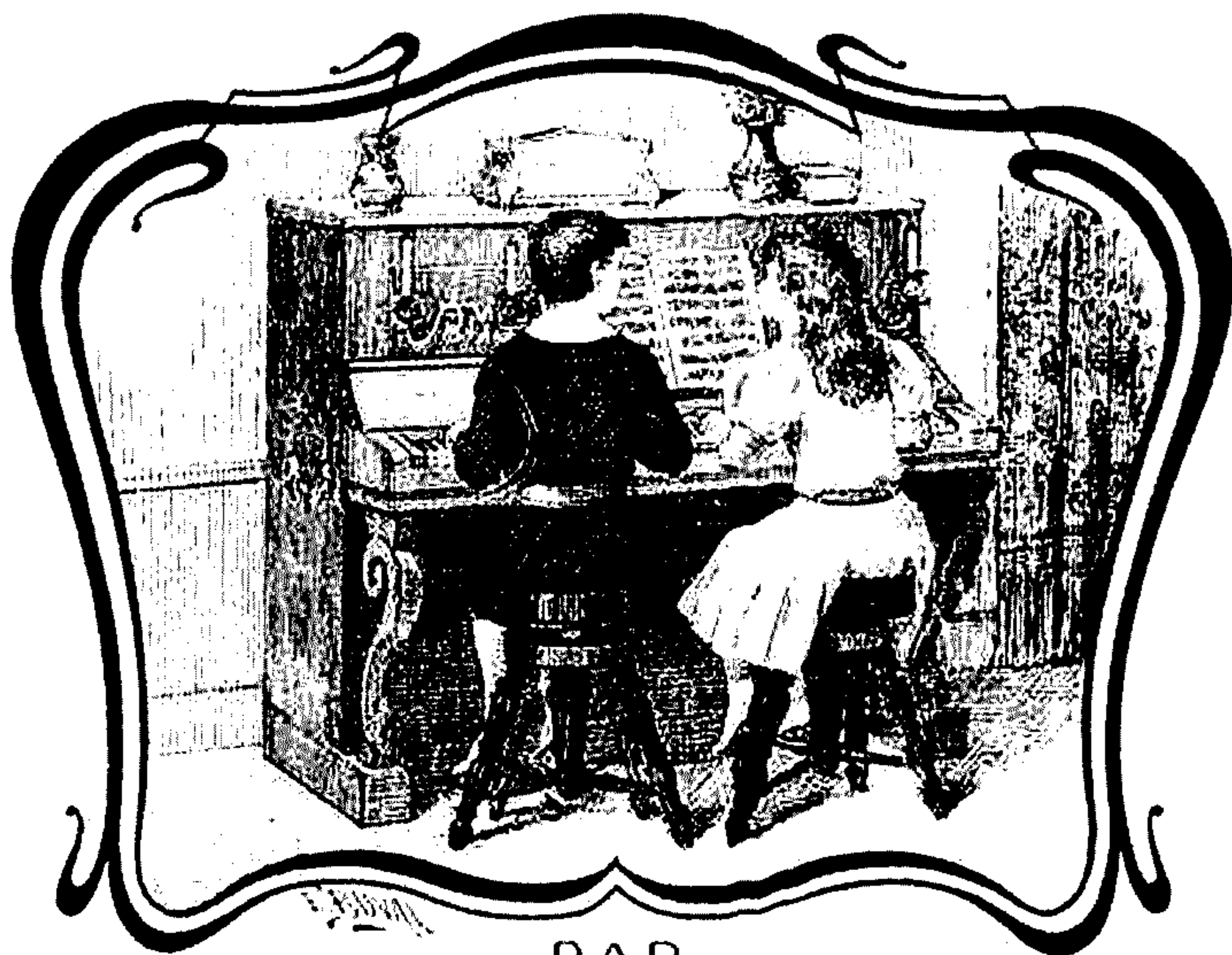
FRÈRE ET SŒUR

• 6 •

Petits morceaux très faciles

POUR

PIANO à 4 MAINS



PAR

J.L. BATTMANN

- N°1 La bonne entente. OP. 429. N°4 Simple Mélodie.
2. Divertissement. 5 La Gaité (*Boléro*)
3 L'Elégance (*Valse*) — 6 Le Départ (*Marche*)

Prix net: 1.75 chaque

Propriété pour tous pays

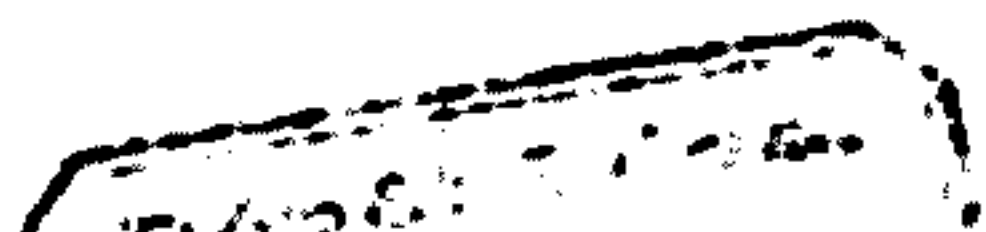
Le droit de reproduction est réservé pour tous les pays.

Paris, J. HAMELLE, Editeur

127 rue J. MAHO.

22, Boulevard Malesherbes, 22

Imprimé en France



N° 6

LE DÉPART

J. L. BATTMANN

Op. 429 N° 6

Pour PIANO à 4 Mains

SECONDA.

Mouv! de Marche.

PIANO

The musical score is written for four hands on two grand staves. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is common time (C). The first system starts with a piano (p) dynamic and a forte (f) dynamic. The second system continues the melody. The third system includes a fortissimo (ff) dynamic and a piano (p) dynamic. The fourth system includes a fortissimo (ff) dynamic and a forte (f) dynamic. The fifth system includes a fortissimo (ff) dynamic and a forte (f) dynamic. The sixth system includes a fortissimo (ff) dynamic and a forte (f) dynamic. The score ends with a double bar line and repeat signs.

N° 6 LE DÉPART

Pour PIANO à 4 Mains

J. L. BATTMANN

Op. 429 N° 6

PRIMA.

Mouv! de Marche.

8

PIANO *f*

8

8

ff *p*

ff *f*

8

ff *p*

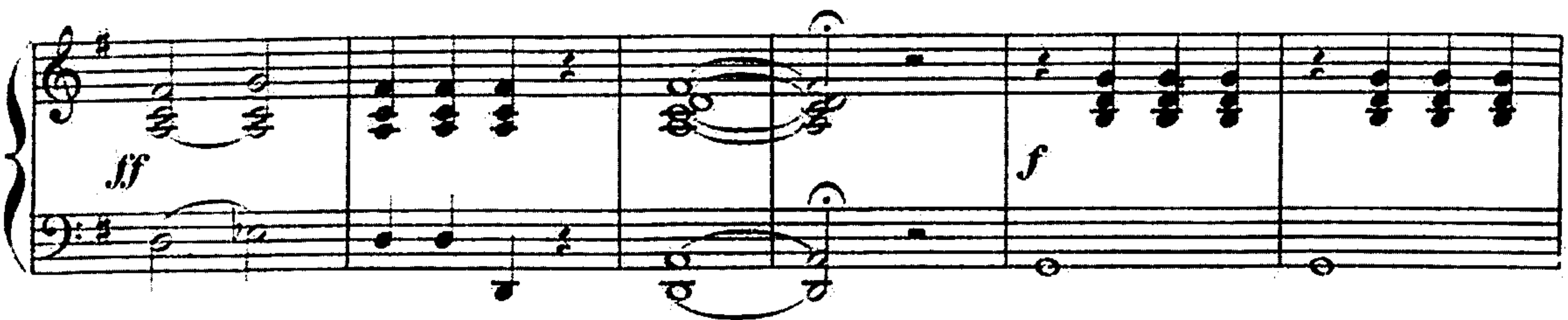
1^a 2^a

SECONDA.





SECONDA



8

8

ff *p*

ff *f*

8

ff *ff*