3

Petites Fantaisies

sans Octaves

N.1 Amitié

N.2 Tarentelle

N.3 Marche

pour le Piano

PAR

J. L. BATTMANN

Chaque : 5f. (1) *Opéra : 99*

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE BIBLIOTHÈQUE

PARIS, **FLEURY** *EDITR,*
Grande Galerie des Panoramas, 14

AMITIÉ.

J. L. BATTMANN

à Mademoiselle Joséphine BOUVIER.

Op: 99. N° 1.

All.^to quasi Andantino. (Mét: ♩ = 138)

INTRODUCTION.

ff *sf* *pp* *sf* *ff* *sf*

pp *sf* *ff* *sf* *pp* *sf*

dolce e sostenuto il canto. *dim - - e - rall.*

in Tempo. *amoroso.*

p

cres.

dolce.

cres.

dim.

sf

p *grazioso.*

sf

sf

mf

dim.

Animato.

sf *sf* *f*

dolce e Tempo 1°

cres.

cres.

f

ff

f

p

pp

pp

sfz

p *p* *rall.* *espressivo.* in Tempo.

sfz

p

ben marcato il basso.

sf *sf* *pp* *pp*

sf

p *sf* *pp* *sf* *perdendosi.*

Imp: Langlet 18 rue Cadet. P. S. F. 308.