

Johann Strauss Sohn
MASKENZUG POLKA

Op. 240

Für großes Orchester.

Herausgegeben und orchestriert von/

Edited and orchestrated by

ANDREAS SCHEIN

PARTITUR.

©Edition Andreas Schein 2018



Polka Française.
Op. 240

Orchestriert und herausgegeben

Dauer: cca. 3:30 Minuten.

von: **Andreas Schein** (2015)

EINGANG.

5

POLKA.

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte Vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte vorbehalten. (All Rights Reserved). *f*

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

20 25. 3

Fl. *p* *tr.* *p*

Picc. *mp* I. *f*

Ob. *p* *f*

Kl. Eb. *p* *f* *p* *f*

Kl. Bb. *p* *f* *f*

Fag. zu 2. *p* *f* *p* *f*

1., 2. Hrn. *p* *f* *f*

3., 4. Hrn. *f*

Tromp. *f* I. *f*

1. Pos. *p* *f*

2. Pos. *f*

Tuba. *f*

Timp.

Kl. Tr.

Vln. I. *p* *f* *p* *f*

Vln. II. *p* *f* *p* *f*

Vla. *p* *f* *p* *f* pizz. *f*

Celli. *p* *p* *f* *f* sempre pizz. *f*

K- Bassi. *p* *f* *p*

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchesteror über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

Fl. *p* *ff* 35

Picc. *p* *ff*

Ob. *p* *ff*

Kl. Eb. *p* *ff*

Kl. Bb. *ff*

Fag. *p* *ff*

1., 2. Hrn. *p* *f*

3., 4. Hrn. *p* *ff*

Tromp. *f*

1. Pos. *p* *f*

2. Pos. *f*

Tuba. *f*

Timp. *p*

Kl. Tr. *p* *f*

Vln. I. *p* *ff*

Vln. II. *p* *ff*

Vla. *p* *ff* arco.

Celli. *p* *ff*

K- Bassi. *p* *ff*

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchesteror über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

40 45

Fl. *pp*

Picc.

Ob. *zu 2.* *I.* *pp*

Kl. Eb. *pp*

Kl. Bb. *pp*

Fag.

1., 2. Hrn. *p* *I.* *f*

3., 4. Hrn. *p* *f* *III.* *f*

Tromp. *I.* *f* *pp*

1. Pos.

2. Pos.

Tuba.

Timp. *p*

Kl. Tr. *pp*

Vln. I. *pp* *p*

Vln. II. *pp*

Vla. *pp*

Celli. *pizz.*

K- Bassi.

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchesterorator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte Vorbehalten. (All Rights Reserved).

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

[illegible]

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte Vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

65 **TRIO.** 70

Fl. *p*

Picc. *p*

Ob. *p*

Kl. Eb. *p*

Kl. Bb. *p*

Fag. *p* zu 2. *p*

1., 2. Hrn. *p*

3., 4. Hrn. *p*

Tromp. *p* I.

1. Pos. *p*

2. Pos.

Tuba.

Timp.

Kl. Tr. *pp*

Vln. I. *p*

Vln. II. *p*

Vla. *p*

Celli. *p* arco. *p*

K- Bassi. *p*

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchesteror über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte Vorbehalten. (All Rights Reserved).

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte Vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermassen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

90 95 **FINALE.**

Fl.

Picc.

Ob.

Kl. Eb.

Kl. Bb.

Fag.

1., 2. Hrn.

3., 4. Hrn.

Tromp.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba.

Timp.

Kl. Tr.

Vln. I.

Vln. II.

Vla.

Celli.

K- Bassi.

zu 2.

f

f

pp

pp

pp

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

100 105

Fl. *pp*

Picc. *pp*

Ob. I. *pp*

Kl. Eb. *pp*

Kl. Bb. *pp*

Fag. *pp*

1., 2. Hrn. *pp*

3., 4. Hrn.

Tromp. *pp*

1. Pos.

2. Pos.

Tuba.

Timp.

Kl. Tr.

Vln. I. *p*

Vln. II. *pp*

Vla. *pp*

Celli. *pizz. pp*

K- Bassi. *pp*

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchesteror über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

[illegible]

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte Vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte Vorbehalten. (All Rights Reserved).

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

Fl.

Picc.

Ob.

Kl. E♭.

Kl. B♭.

Fag.

1., 2. Hrn.

3., 4. Hrn.

Tromp.

1. Pos.

2. Pos.

Tuba.

Timp.

Kl. Tr.

Vln. I.

Vln. II.

Vla.

Celli.

K- Bassi.

Copyright © Andreas Schein, 2015-2016. Alle Rechte vorbehalten. (All Rights Reserved).

Der Herausgeber/ Editor hat die vorliegende Partitur zur Verteilung unter der Creative-Common Lizenz und die Performance-Restricted Attribution Lizenz herausgegeben, hat die Verteilung der vorstehenden Partitur (mit der richtigen Zuweisung von dem Herausgeber) ermöglicht, aber einigermaßen auch mit manchen Ausnahmen, die von dem Herausgeber erfahrbar sind.

Bitte informieren Sie den Herausgeber/ Orchestrator über jede Ausführung der vorliegenden Partitur!

FINE.