

DAS CHORWERK

herausgegeben von Friedrich Blume

Heft 50

JOHANNES GEORG KÜHNHAUSEN

PÄSSION NACH DEM EVÄNGELISTEN MÄTTHÄUS

für Solostimmen, Chor und Generalbaß

herausgegeben von Adam Adrio

Unveränderte Neuauflage

M O S E L E R V E R L A G W O L F E N B Ü T T E L

4 Passion nach dem Evangelisten Matthäus

Erster Teil

CHOR

5

Das Lei - den unsres Herren Je-su Chri - sti, wie uns dassel - bi-ge Sankt Matthä - us beschrei - bet.

Das Lei - den unsres Herren Je-su Chri - sti, wie uns dassel - bi-ge Sankt Matthä - us be - schrei - bet.

Das Lei - den unsres Herren Je-su Chri - sti, wie uns dassel - bi-ge Sankt Matthä - us beschrei - bet.

Das Lei - den unsres Herren Je-su Chri - sti, wie uns dassel - bi-ge Sankt Matthä - us beschrei - bet.

ORGEL

10 Evangelist

15

Und es begab sich, da Je - sus al-le diese Re-de voll-en-det hat - te, sprach er zu sei-nen Jün -

Jesus

20

gern: Ihr wis-set, daß nach zweien Ta-gen O - stern wird, und des Men-schen Sohn wird ü - ber -

25

ant-wor-tet - wer-den, daß er ge-kreu - zi-get wer - de.

Evangelist

Da ver-sam-melten sich die Ho-hen -

30

prie-ster, und Schriftge - lehr-ten und Äl-te-sten im Volk in dem Pa-last des Hohenpriesters, der hieß Ca - i -

35 phas. Und hiel-ten Rat, wie sie Je-sum mit Li-sten grif-fen und tö - te-ten. Sie spra-chen a - ber: 40

CHOR 45

Ja nicht auf das Fest, auf daß nicht ein Auf-ruhr wer - de im Volk.

Ja nicht auf das Fest, auf daß nicht ein Auf-ruhr wer - de im Volk.

Ja nicht auf das Fest, auf daß nicht ein Auf-ruhr wer - de im Volk.

Ja nicht auf das Fest, auf daß nicht ein Auf-ruhr wer - de im Volk.

Evangelist

8 Da nun Je-sus

50

8 war zu Be-tha-ni - en, im Hau-se Si-mo-nis des Aus-sät-zi - gen, trat zu ihm ein Weib, das

55

8 hat-te ein Glas mit köst-li-chem Wasser, und goß es, und goß es auf sein Haupt, da

60 65

8 er zu Ti - sche saß. Da das sei-ne Jün - ger sa - hen, wurden sie un-wil - lig und spra - chen:

CHOR

70

Wo-zu die-net die-ser Un - rat, dieses Wasser hät-te möcht teu - er verkauft und den Ar - men ge -

Wo-zu die - net die-ser Un - rat, dieses Wasser hät-te möcht teu - er verkauft und den Ar - men ge -

Wo-zu die-net die-ser Un - rat, dieses Wasser hät-te möcht teu - er verkauft und den Ar - men ge -

Wo-zu die - net die-ser Un - rat, dieses Wasser hät-te möcht teu - er verkauft und den Ar - men ge -

ge - ben wer - den.

ge - ben wer - den.

ge - ben wer - den.

ge - ben wer - den.

75 Evangelist

Da das Je - sus merk-te, sprach er zu ih - nen:

Jesus

80

Was bekümmert ihr das Weib? Sie hat ein gut Werk an mir ge - tan. Ihr habt al - le-zeit Ar-me bei euch,

85

90

mich a - ber habt ihr nicht al - le-zeit. Daß sie hat die-ses Was-ser auf mei-nen Leib ge -

96

gos - sen, hat sie ge - tan, daß man mich be - gra - ben wird. Wahrlich, wahrlich ich sa - ge euch,

100

wo das E - van - ge - li - um ge - pre - digt wird in der gan - zen Welt, da wird man auch sa - gen zu ih - rem Ge -

105

Evangelist

110

dächt - nis, was sie ge - tan hat. Da ging hinter Zwöl - fe ei - ner, mit Na - men Ju - das I - scha - ri - oth,

115

Judas
Allegro

zu den Ho - hen - priestern, und sprach: Was wollt ihr mir ge - ben, ich will ihn euch ver - ra - ten?

Evangelist

120

Und sie boten ihm drei ßig Sil - ber - ling. Und von dem an suchte er Ge - le - gen - heit, daß er ihn ver -

125

130

rie - te. A - ber am er - sten Ta - ge der sü - ßen Brot, tra - ten die Jün - ger zu Je - su und sprachen zu ihm:

CHOR

135

Wo willst du, wo willst du, daß wir dir be-rei - ten, das O - ster-lamm zu es - sen?

Wo willst du, daß wir dir berei - - - - - ten, das O - ster-lamm zu es - sen?

Wo willst du, wo willst du, daß wir dir be-rei - ten das O - ster-lamm, das O - ster-lamm zu es - sen?

Wo willst du, daß wir dir be - rei - - - - - ten, das O - ster-lamm zu es - sen?

Evangelist Jesus

140

Er sprach: Gehet hin in die Stadt zu ei-nem, und sprecht zu ihm: Der Mei-ster

145

läßt dir sa-gen, meine Zeit ist hie. Ich will bei dir die Ostern hal-ten mit meinen Jün - gern.

150

Evangelist

155

Und die Jün-ger ta-ten wie ihnen Je-sus be-foh - len hat-te, und be-rei - teten das O - ster-lamm. Und am A-bend

160

setzte er sich zu Tische mit den Zwölfen. Und da sie a-Ben, sprach er: Wahrlich ich sa-ge euch, einer unter euch,

Jesus

165

Evangelist

einer unter euch wird mich ver-ra - ten. Und sie wurden sehr betrübt. Und huben an ein jeg-li-cher un-ter

170

ih-nen und sprachen zu ihm:

175

CHOR

Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's?
Herr, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's?
Herr, Herr, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, bin ich's, Herr, bin ich's?
Herr, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's, Herr, bin ich's?

180

Jesus

Er ant-wor-tet und sprach: Der mit der Hand mit mir in die Schüs - sel tau - chet, der,

185

der, der wird mich ver-ra - ten. Des Menschen Sohn ge-het zwar da-hin, wie von ihm geschrieben ste-het.

190

Doch wehe, we-he dem sel-bigen Menschen, durch welchen des Menschen Sohn ver-ra - ten wird. Es wä-re ihm bes-ser,

195

Evangelist

daß der-sel-bige Mensch noch nie ge-bo-ren wä - re.

Da antwor - tet Ju - das, der ihn ver-

200

Judas

riet, und sprach: Bin ich's, bin ich's, Rab-bi, [Rab-bi] bin ich's?

205

Evangelist

Er sprach:

Jesus

Du, du sa - gests.

Evangelist

210

Da sie a - ber a - ßen, nahm Je - sus das Brot, dank-te und brachs,

Jesus

und gabs seinen Jüngern und sprach: Nehmet, es-set, das ist mein Leib.

215

Evangelist

Und er nahm den Kelch und

220

Jesus

dank-te, gab ih-nen den und sprach: Trin-ket al-le dar - aus, das ist mein Blut des neu-en Te - sta-

225

ments, welchs ver-gos-sen wird für Vie - le zur Ver - ge - bung der Sün - den.

230

Ich sa - ge euch: Ich wer-de von nun an von die-sem Gewächs des Weinstocks nicht mehr trin - ken, bis

235

240

an den Tag, da ichs neu trin - ken wer-de mit euch in mei-nes Va - ters Reich.

Choral = Aria

Sopran Solo

245

Herr Je - su Christ, dein Leib, dein Blut, dein Lei - den er - quik - ke uns, wenn wir von hin-nen schei-den.

250

Evangelist

Daß wir dar-auf getro-st und fröhlich ster - ben, dein Reich er - er - ben. Und da sie den

255

260

Lob-ge-sang ge-spro-chen hat-ten, gingen sie hin - aus an den Öl-berg. Da sprach Je - sus zu ih - nen:

Jesus

265

In die-ser Nacht werdet ih-reuch al-le är - gern an mir. Denn es ste-het geschrieben: Ich wer-de den

270

Hir - tenschlagen, und die Scha - fe der Her - de wer - densich zer - streu - - - - en.

275

Wenn ich a - be - rauf - er - ste - he, will ich für euch hin - ge - hen. hin - ge - hen in Ga - li - lä - am.

280

Evangelist Petrus
Pe - trus a - be - rauf - wortet und sprach zu ihm: Wenn sich auch al - le sich an dir är - gerten, so will ich mich

285

Evangelist Jesus
doch nim - mer, nim - mer mehr är - gern. Je - sus sprach zu ihm: Wahrlich ich sa - ge dir, in dieser Nacht,

295

Evangelist
e - he der Hahn krä - het, wirst du mich dreimal, dreimal, dreimal ver - leug - nen. Pe - trus sprach zu ihm:

300

Petrus Evangelist
Und wenn ich mit dir ster - ben müß - te, so will ich dich nicht ver - leug - nen. Des - gleichen sagten auch al - le -

305

Jün - ger. Da kam Je - sus mit ih - nen zu ei - nem Ho - fe, der hieß Gethse - ma - ne, und sprach zu sei - nen

310

Jesus 315

S Jün - gern: B Set-zet euch — hier, bis daß ich dort hin - ge - he, und be - te. E Und nahm zu sich

P

320

Petrum, und die zween Söh-ne Ze - be - dä-i, und fing an zu trau-ren und zu za-gen,

325 Jesus *Adagio* 330

undsprach zu ih-nen: Meine See-le ist betrübt, bis in den Tod, bleibethier und wachet mit mir.

The image shows a page from a musical score for the song 'Meine Seele ist betrübt' by Franz Schubert. The score is in B-flat major, 4/4 time, and consists of two systems. The first system shows the vocal line (Soprano and Bass) and the piano accompaniment. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked 'Adagio'. The lyrics are in German.

Evangelist 335

Und ging hin ein we - nig, fiel nie - der auf sein An - gesicht, be - tet, und sprach:

340 Jesus

Mein Va - ter,

345

ist es möglich, so ge-he die-ser Kelch von mir, doch nicht wie ich will, sondern wie du — wilt.

Evangelist Jesus

350

Und er kam zu seinen Jüngern und fand sie schlafend, und sprach zu Pe - tro: Könnt ihr denn nicht ei-ne

355 360

Stun-de mit mir wa-chen? Wachtet und be-tet, daß ihr nicht in An-fechtung fallet. Der Geist ist willig, a - ber,

Evangelist Jesus

365

das Fleisch ist schwach. Zum andernmal ginge er aber hin, betet und sprach: Mein Va-ter ist nicht möglich.

370 Evangelist

daß dieser Kelch von mir ge - he, ich trinke ihn denn, so ge - schehe dein Wil - le. Und er kam und

375 380

fand sie a - bermal schlafend, und ih-re Au-gen wa-ren voll Schlafs. Und er ließ sie und ging a - bermal hin,

385

und betet zum drittenmal und redet diesel-bi-gen Wort. Da kam er zu seinen Jüngern, und sprach zu ih - nen:

Jesus

390

Ach, wollt ihr nun schla - fen und ru - hen. Sie - he, die Stun - de ist hie, daß des Menschen Sohn in der Sün - der

395

Hän - de ü - berant - wort - et wird, steht auf, laßt uns ge - hen. Sie - he, der ist da, der mich ver - rät.

Evangelist

400

Und da er noch re - det, sie - he da kam Ju - das der Zwöl - fen ei - ner, und mit ihm eine gro - ße Schar mit Schwertern

405

und mit Stangen, von den Hohenpriestern und Äl - testen des Volks. Und der Ver - rät - er hatte ihnen ein Zeichen ge - ge - ben

410

Judas

415

und ge - sagt: Welchen ich küssen wer - de, der ist's, der ist's, den grei - fet, der ist's, den

420

Evangelist

Judas

grei - fet. Und bald trat er zu Je - su, und sprach: Ge - grü - ßet seist du Rab - bi.

10

Evangelist

25

Jesus

Und küs - set ihn. Je - sus a - ber sprach zu ihm: Mein Freund, war-um bist du kom-men?

The image shows a page from a musical score, numbered 10 in the top left corner. It features two vocal parts: 'Evangelist' and 'Jesus'. The Evangelist's part begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The Jesus part begins with a bass clef and the same key signature. Both parts have lyrics underneath them. The Evangelist's lyrics are 'Und küs - set ihn. Je - sus a - ber sprach zu ihm:'. The Jesus part has the lyrics 'Mein Freund, war-um bist du kom-men?'. The score includes piano accompaniment for both parts, with the piano part for the Evangelist starting on a grand staff (treble and bass clefs) and the piano part for Jesus starting on a bass staff. There are various musical notations, including notes, rests, and accidentals, throughout the score. A circled number '25' is visible in the top right area of the page.

430 CHOR oder Sopran Solo *piano* *forte* 435

O Ju - da, o Ju - da, o Ju - da, ver - rä-test du des Menschen Sohn mit ei - nem Kuß?

8 *piano* *forte*

2 *p* *f* 7 8

Evangelist

440

Da tra-ten sie hin-zu und leg-ten die Hän-de an Je-sum und grif-fen ihn. Und sie-he, ei - ner aus

445

de-nen, die mit Jesu wa-ren, reck-te die Hand aus, und zog sein Schwert aus, und schlug nach des Hohenpriesters Knecht, und

450

hob ihm ein Ohr ab. Da sprach Jesus zu ihm: Stecke dein Schwert an seinen Ort. Denn wer das Schwert nimmt, der

455

460

wird durchs Schwert um - kom - men, o - der meinst du, daß ich nicht meinen Vater bit - ten könnte, daß Er mir zu -

465

schickte mehr denn zwölf Le - gi - on En - gel? Wie würde a - ber die Schrift er - füllet? Es muß al - so gehn.

Evangelist

470

Jesus

Zu der sel - bigen Stunde, sprach Je - sus zu den Scha - ren: Ihr seid ausge - gangen, als zu ei - nem Mörder, mit

475

Schwertern und mit Stangen, mich zu fa - hen. Bin ich doch täg - lich ge - ses - sen bei euch, und ha - be ge -

480

Evangelist

485

lehret im Tempel, und ihr habt mich nicht ge - grif - fen. Aber das ist al - les ge - schehen, auf daß erfüllet

490

wür - den die Schriften der Pro - phe - ten. Da ver - lie - Ben ihn al - le Jün - ger, und flo - - hen.

Choral
CHOR

495

{ Je - su, mei - nes Le - bens Le - ben, Je - su, mei - nes To - des Tod, } in das äü - Ber -
 { der du dich für mich ge - ge - ben in die tief - ste See - len - not, } in das äü - Ber -
 { Je - su, mei - nes Le - bens Le - ben, Je - su, mei - nes To - des Tod, } in das äü - Ber -
 { der du dich für mich ge - ge - ben in die tief - ste See - len - not, } in das äü - Ber -
 { Je - su, mei - nes Le - bens Le - ben, Je - su, mei - nes To - des Tod, } in das äü - Ber -
 { der du dich für mich ge - ge - ben in die tief - ste See - len - not, } in das äü - Ber -

500

ste Ver - der - ben, nur daß ich nicht möch - - te sterben: Tausend, tausendmal sei dir, liebster Je - su, Dank da - für.
 ste Ver - der - ben, nur daß ich nicht möch - te sterben: Tausend, tausendmal sei dir, liebster Je - su, Dank da - für.
 ste Ver - der - ben, nur daß ich nicht möch - te sterben: Tausend, tausendmal sei dir, liebster Je - su, Dank da - für.
 ste Ver - der - ben, nur daß ich nicht, nur daß ich nicht möchte sterben: Tausend, tausendmal sei dir, liebster Je - su, Dank da - für.

Evangelist

505

Die a - ber Je - su - ge - grif - fen hat - ten, füh - re - ten ihn zu dem Hohenpriester Ca - i - phas, da - hin die Schriftge -

510

lehrten und Al - test - en sich ver - sam - melt hat - ten. Petrus a - ber fol - ge - te ihm nach von fer - ne, bis in den Pa - la - st des

515

8 Hohenpriesters, und ging hin, und setzte sich bei die Knechte, auf daß er sehe, wo es hinaus wollte. Die Hohenpriester

520

8 a-ber und Äl-testen, und der ganze Rat suchten falsches Zeugnis wider Je-sum, auf daß sie ihn tö-te-ten und fan-den

525

8 keins. Und wiewohl viel falscher Zeugen herzutraten, fanden sie doch keins. Zuletzt traten herzu zween

530

535

8 falscher Zeu-gen und sprachen:

Zwei falsche Zeugen

Tenor
8 Er hat ge-sagt, ich kann den Tempel Got - tes ab-
Tenor
8 Er hat ge-sagt, ich kann den Tempel

540

8 bre - - - chen, und in drei-en Ta-gen den - sel - ben bau - en.
8 Got - tes ab - bre - - chen, und in drei-en Ta-gen den - sel - ben bau - en.

545

Choral
CHOR

550

{ Du hast wol-len sein ge - schla-gen, zu Be - frei - ung mei - ner Pein, } daß ich möch - te
{ fälsch-lich las-sen dich an - kla - gen, daß ich könn - te si - cher sein; }

{ Du hast wol-len sein ge - schla-gen, zu Be - frei - ung mei - ner Pein, } daß ich möch - te
{ fälsch-lich las-sen dich an - kla - gen, daß ich könn - te si - cher sein; }

{ Du hast wol-len sein ge - schla-gen, zu Be - frei - ung mei - ner Pein, } daß ich möch - te
{ fälsch-lich las-sen dich an - kla - gen, daß ich könn - te si - cher sein; }

{ Du hast wol-len sein ge - schla-gen, zu Be - frei - ung mei - ner Pein, } daß ich möch - te
{ fälsch-lich las-sen dich an - kla - gen, daß ich könn - te si - cher sein; }

555

trostreich pran - gen, bist du sonder Trost ge - hangen. Tausend, tausendmal sei dir, liebster Je - su, Dank da - für

trost - reich pran - gen, bist du sonder Trost ge - hangen. Tausend, tausendmal sei dir, lieb - ster Je - su, Dank da - für.

trostreich pran - gen, bist du sonder Trost ge - hangen. Tausend, tausendmal sei dir, Lieb - ster Je - su, Dank da - für.

trostreich prangen, bist du son - der, bist du sonder Trost ge - hangen. Tausend, tausendmal sei dir, liebster Je - su, Dank da - für.

Evangelist

560

Caiphas

565

Und der Hohepriester stand auf und sprach: Antwortest du nichts zu dem, was die - se wider dich zeu - gen?

Evangelist

570

Caiphas

A - ber Je - sus schwieg stille. Und der Ho - he - priester antwortet und sprach zu ihm: Ich beschwöre dich

575

Evangelist

bei dem le - ben - di - gen Gott, daß du uns sa - gest, ob du seist Chri - stus der Sohn Got - tes? Je - sus sprach:

Jesus (585)

Du — sa - gests. Doch sa - ge ich euch, von nun an wird's ge - schehen, daß ihr se - hen wer - det des

(590)

Menschen Sohn sit - zen zur rechten Hand der Kraft, und kommen in — den Wolken des Himmels. Evangelist

Da zer - riß der

(595) Caiphas (600)

Ho - hepriester sein Kleid und sprach: Er hat Gott ge - lä - stert, was dür - fen wir wei - ter Zeug - nis? Sie - he! Jetzt

(605) Evangelist

habt ihr sei - ne Got - tes - lä - sterung gehört. Was dün - ket euch? Sie antwor - te - ten und spra - chen.

CHOR (610) (615)

Er ist des To - des schul - dig, er ist des To - des schul - dig, des To - des schul - dig.

Er ist des To - des schul - dig, er ist des To - des schul - dig, des To - des schul - dig.

Er ist des To - des schul - dig, er ist des To - des schul - dig, des To - des schul - dig.

Er ist des To - des schul - dig, er ist des To - des schul - dig, des To - des schul - dig.

Evangelist

620

Da spei-e-ten sie aus in sein An-ge-sicht, und schlugen ihn mit Fäusten. Et-li-che a-ber schlugen ihn ins An-ge-

625

CHOR

630

sicht und spra-chen:

Weis-sag uns Christe, wer, wer, wer ist's, wer ist's der dich schlug, der dich schlug?
 Weis-sag uns Christe, wer, wer, wer ist's, wer ist's der dich schlug, der dich schlug?
 Weis-sag uns Christe, wer, wer, wer ist's, wer ist's der dich schlug, der dich schlug?
 Weis-sag uns Christe, wer ist's, wer, wer ist's, wer ist's der dich schlug, der dich schlug?

Choralaria

Zwei Soprane

635

{ Je - su, du hast aus - ge - stan - den Lä - ster - re - den, Spott und Hohn, } mich E - len - den
 { Spei - chel, Schläge, Strick und Ban - den, du ge - rech - ter Got - tes - sohn, }

640

zu er - ret - ten, von des Teu - fels Sün - den - ket - ten. Tau - send, tau - send - mal sei dir,

645

lieb - ster Je - su Dank da - für, lieb - ster Je - su Dank da - für.

Evangelist 650 Magd Sopran

Pe-trus a-ber saß drau-Ben im Pa-last. Und estratei-ne Magd zu ihm und sprach: Und du

655 Evangelist

wa-rest auch mit dem Je-su aus Ga-li - lä - a. Er leug-ne-te a-ber für ih-nen al-len und sprach:

660 Evangelist 665

Petrus Ich weiß nicht, ich weiß nicht, was du sa - gest. Als er a - ber zur Tür hin-aus ging,

670 Magd

sa-he ihn ei-ne an - de-re, und sprach zu de-nen, die da wa - ren: Die - ser war auch mit dem Je -

675 Evangelist Petrus

su von Na - za-reth. Und er leug-ne-te a - ber-mal, und schwur da-zu: Ich kenne des Menschen nicht.

680 Evangelist 685

Und ü-ber ei-ne klei - ne Wei-le tra-ten hin-zu, die da stun-den, und sprachen zu Pe - tro:

CHOR

690

Wahrlich, wahrlich, du bist auch ei-ner von de-nen, denn dei-ne Sprach verrät dich.

Wahrlich, wahrlich, du bist auch ei-ner von de-nen, denn dei-ne Sprach verrät dich.

Wahrlich, wahrlich, du bist auch ei-ner von de-nen, denn dei-ne Sprach verrät dich.

Wahrlich, wahrlich, du bist auch ei-ner von de-nen, denn dei-ne Sprach verrät dich.

Evangelist

Da hub er an sich

695

Petrus

Evangelist

700

zu verfluchen und schwören: Ich ken-ne des Menschen nicht. Und als bald krä - het der Hahn. Da ge-dach-te

705

Petrus an die Wort Je-su, da er zu ihm sag-te: E-he der Hahn krähen wird, wirst du mich dreimal ver-leug - nen.

Choral

CHOR

710

Mein Sün - den mich zwar krän - ken sehr, mein Gwis - sen tut mich na - -

Mein Sün-den mich zwar kränken sehr, mein Sünden mich zwar krän - ken sehr, mein Gwissen tut mich na - -

Mein Sün-den mich zwar kränken sehr, mein Sünden mich zwar krän - ken sehr, mein Gwissen tut mich na - -

Mein Sün-den mich zwar kränken sehr, mein Sünden mich zwar kränken sehr, mein Gwissen tut mich na - -

715

gen, denn ihr'r sind viel wie Sand am Meer, doch will ich nicht ver - za -

gen, denn ihr'r sind viel, denn ihr'r sind viel wie Sand, wie Sand am Meer, doch will ich nicht, doch will ich nicht ver - za -

gen, denn ihr'r sind viel, denn ihr'r sind viel wie Sand, wie Sand am Meer, doch will ich nicht, doch will ich nicht ver - za -

gen, denn ihr'r sind viel, denn ihr'r sind viel wie Sand, wie Sand am Meer, doch will ich nicht, doch will ich nicht ver - za -

720

gen, ge - denken will ich an dei - nen Tod. Herr Je - su,

gen, ge - den - ken will ich, ge - den - ken will ich an dei - nen Tod. Herr Je - su, dei - ner Wun - den, Herr

gen, ge - den - ken will ich, ge - den - ken will ich an dei - nen Tod. Herr Je - su, dei - ner Wun - den, Herr

gen, ge - den - ken will ich, ge - den - ken will ich an dei - nen Tod. Herr Je - su, dei - ner Wun - den, Herr

725

dei - ner Wun - den rot, die wer - den mich er - hal - ten.

Je - su, dei - ner Wun - den rot, die wer - den mich er - hal - ten, die wer - den mich er - hal - ten.

Je - su, dei - ner Wun - den rot, die wer - den mich er - hal - ten, die wer - den mich, die wer - den mich er hal - ten.

Je - su, dei - ner Wun - den rot, die wer - den mich er - hal - ten, die wer - den mich er - hal - ten, erhal - ten.

Zweiter Teil

Evangelist

5

Des Morgens a-ber hiel-ten al-le Hohenpriester und Ältesten des Volks einen Rat über Jesum, daß sie ihn tö-ten,

10

und banden ihn, füh-re-ten ihn hin und ü-berantworteten ihn dem Landpfleger Ponti-o Pi-la-to. Da das Ju-das

15

se-heder ihn verraten hat-te, daß er verdammt war zum Tod, gereuet es ihn, und bracht her wieder die dreißig Silberling

20

Judas

25

den Hohenpriestern und Ältesten und sprach: Ich ha-be ü-bel ge-tan, daß ich unschuldig Blut verraten ha-be.

30

CHOR

35

Was geht uns das an, was geht uns das an, da, da sie-he du zu.

Was geht uns das an, was geht uns das an, da sie-he du zu.

Was geht uns das an, was geht uns das an, da sie-he du zu.

Was geht uns das an, was geht uns das an, da sie-he du zu.

Evangelist

Sie sprachen a-ber:

Evangelist

40

Und er warf die Sil-ber-ling in den Tem-pel, hub sich da - von, ging hin und er - hen - ket sich

45

selbst. A-ber die Ho - hen-prie-ster nah-men die Sil - ber-lin - ge und spra - chen:

CHOR

50

Es taugt nicht, es taugt nicht, daß wir sie in den Got-tes-ka-sten le - gen, denn es ist Blut - geld.

Es taugt nicht, es taugt nicht, daß wir sie in den Got-tes-ka-sten le - gen, denn es ist Blut - geld.

Es taugt nicht, es taugt nicht, daß wir sie in den Got-tes-ka-sten le - gen, denn es ist Blut - geld.

Es taugt nicht, es taugt nicht, daß wir sie in den Got-tes-ka-sten le - gen, denn es ist Blut - geld.

Evangelist

55

Sie hiel-ten a-ber ei-nen Rat, und kauften ei-nes Töp-fers Ak-ker dar-um zum Be-gräb-nis der Pil-ger.

60

Da-her ist der-sel-bi-ge Ak - ker ge-nen-net der Blut-ak - ker, bis auf den heu - ti-gen Tag.

65

Da ist er-ful-let, das gesagt ist, durch den Prophe-ten Je-re-mi-am, der da spricht: Sie haben genommen drei-ßig

70

Sil-berling, damit be-zahlet ward der Verkaufte, welchen sie kauften von den Kindern Is-ra-el, und ha-ben sie ge-

75

ge-ben um ei-nes Töp-fers Ak-ker, als mir der Herr be-foh-len hat. Je-sus a-ber stand vor dem Landpfleger,

80

Pilatus

Evangelist 85

und der Landpfleger frag-te ihn und sprach: Bist du der Ju - den Kö-nig? Je - sus sprach zu ihm:

90

Jesus

Evangelist

Du sagst es. Und da er ver-klagt ward von den Hohen-priestern und Äl-ten antwor-tet er nicht.

95

Pilatus

Da sprach Pi - la - tus zu ihm: Hö-rest du nicht, wie hart sie dich ver - kla - - - - gen?

Evangelist

(100)

(105)

Und er antwor-tet ihm nicht auf ein Wort, al-so, daß sich auch der Landpfleger sehr verwunder-te. Auf das Fest a-ber

(110)

hat-te der Landpfleger Ge-wohnheit, dem Volk ei-nen Ge-fan-ge-nen los-zu-ge-ben, wel-chen sie woll-ten.

(115)

Er hat-te a-ber zu der Zeit ei-nen Gefan-ge-nen, ei-nen sonder-li-chen für andern, der hieß Bar-ra-

(120)

Pilatus

bas, der war fastrüchtig. Und da sie versammelt waren, sprach Pi-la-tus zu ih-nen: Welchen wollet ihr

(125)

(130)

un-ter die-sen Zwei-en, den ich euch soll los-ge-ben? Bar-rabam? o-der Je-sum, den man nennet Christum?

Evangelist

(135)

(140)

Denn er wuß-te wohl, daß sie ihn aus Neid ü-berant-wor-tet hat-ten. Und da er auf dem Richtstuhl saß,

Pilati Weib
Sopran

145

schick-te sein Weib zu ihm und ließ ihm sa - gen: Ha - be du nichts zu schaffen mit diesem Ge - rech - ten,

150

Evangelist

denn ich habe heint viel er - lit - ten im Traum, von sei - netwe - gen! A - ber die Ho - hen - priester und Ältesten

155

ü - ber - re - de - ten das Volk, daß sie ümb Bar - ra - bas bit - ten soll - ten, und Je - sum um - bräch - ten.

160

Pilatus

165

Da antwortet der Landpfleger, und sprach zu ih - nen: Wel chen wol - let ihr un - ter die - sen Zwei - en, der

170

CHOR

Barrabam, Barrabam, Barrabam, Bar - ra - ban
Barrabam, Barrabam, Bar - ra - bam!
Barrabam, Barrabam, Bar - ra - bam!
Barrabam, Barrabam, Bar - ra - bam!

Evangelist

ich euch soll los - ge - ben? Sie sprachen a - ber:

(175)

Evangelist Pilatus

Pi - la - tus sprach zu ih - nen: Was soll ich denn ma - chen mit Je - su, den man nen-net Chri - stum?

(180)

Evangelist

Sie sprachen a - ber:

CHOR

Laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen, laß ihn, laß ihn kreuzigen!

Laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen, laß ihn, laß ihn kreuzigen!

Laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen, laß ihn, laß ihn kreuzigen!

Laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen!

(185) (190)

Evangelist Pilatus Evangelist

Der Landpfle - ger sag - te: Was hat er denn Ü - bels ge - tan? Sie schrien a - ber noch mehr und

(195)

CHOR

Laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen, laß ihn, laß ihn kreuzigen!

Laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen, laß ihn, laß ihn kreuzigen!

Laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen, laß ihn, laß ihn kreuzigen!

Laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen, laß ihn kreuzigen!

spra - chen:

Evangelist

(200)

Da a-ber Pi-la - tus sa - he, daß er nichts schaf-fet, sonderndaß ein viel grö-ßer Getümmel ward,

Pilatus

(205)

nahm er Was-ser, und wusch die Hände vor dem Volk und sprach: Ich bin un - schul-dig an dem

Evangelist

(210)

Blut die-ses Ge - rech-ten, se - het ihr zu. Da ant-wor-tet das gan - ze Volk und sprach:

CHOR

(215)

Sein Blut komme ü-ber uns, komme ü-ber uns und ü-ber uns - re Kin - der.
 Sein Blut komme ü-ber uns und ü-ber uns - re Kin - der.
 Sein Blut komme ü-ber uns, ü-ber uns und ü-ber uns - re Kin - der.
 Sein Blut, sein Blut komme ü-ber uns, ü-ber uns und ü-ber uns - re Kin - der.

Evangelist

(220)

Da gab er ih-nen Bar-ra-bam los. A-ber Jesum ließ er gei-ßeln, und ü-ber-ant-wor-tet ihn,

225

daß Er gekreu-zi-get wür-de. Da nah-men die Krie-ges-knech-te des Land-pfle-gers Je-sum

230

zu sich in das Richthaus, und sammelten ü-ber ihn die gan-ze Schar. Und zo-gen ihn aus, und le-ge-ten

235

ihm ei-nen Pur-pur-man-tel um, und flochten ei-ne Kro-ne von Dor-nen, und setz-ten sie auf sein

240

Haupt, und ein Rohr in seiner rechten Hand, und beu-ge-ten die Knie für ihm, und fol-terten ihn, und sprachen:

245

250

CHOR

Ge-grüßet seist du, ge-grüßet seist du, ge-grüßet seist du Ju-den-kö-nig!

Ge-grüßet seist du, ge-grüßet seist du, seist du Ju-den-kö-nig!

Ge-grüßet seist du, ge-grüßet seist du, ge-grüßet seist du, seist du Ju-den-kö-nig!

Ge-grüßet seist du, ge-grüßet seist du, ge-grüßet seist du, ge-grüßet Ju-den-kö-nig!

Evangelist

(255)

Und speieten ihn an, und nahmen das Rohr und schlugen damit sein Haupt. Und da sie ihn verspottet hatten, zogen sie

(260)

ihm den Man-tel aus und zo-gen ihm sei-ne Kleider an, und führeten ihn hin, daß sie ihn kreu-zig - ten.

Choralaria
Zwei Soprane

(265)

{ Man hat dich sehr hart ver - höh-net, dich mit gro-ßem Schimpf belegt, } daß du möchtest mich er-get-zen,
{ Gar mit Dor-nen dich be - krö-net, was hat dich da - zu bewegt, }

(270)

mir die Eh-ren-kron auf-setzen. Tausend-,tausendmal sei dir, liebster Je-su Dank da-für, liebster Je-su

(275)

*piano**piano*

(280)

Evangelist

Dank da-für. Und in-dem sie hinaus-gin-gen, fanden sie einen Menschen von Ky-

(285)

re-ne, mit Namen Si-mon, den zwangen sie, daß er ihm sein Kreuz trug. Und da sie an die Stät-te ka-men,

290

mit Namen Golgatha, das ist verdolmetschet Schädelstätt, gaben sie ihm Es-sig zu trinken, mit Gal - len ver -

295

mi - schet. Und da ers schmecket, wollt ers nicht trin - ken. Da sie ihn a - ber ge-kreu - zi-get hat - ten,

300

tei - letensie sei-ne Klei - der, und warfend das Los darum, auf da ß er - fül - let wurde, das gesagt ist durch den Propheten:

305

Sie ha - ben mei-ne Kleider un - tersich ge - tei - let, und ü - ber mein Ge - wand das Los ge - wor - fen.

310

Und sie sa - ßen all - da und hü - teten sein. Und o - ben zu seinem Haup - te, hat - ten sie die Ursach seines To - des ge -

315

320

schrieben, nämlich: Dies ist Je - sus, der Ju - den Kö - nig. Und da wurden zween Mörder mit ihm gekreu - ziget, ei - ner zur

325

Rechten, und ei-ner zur Lin-ken. Die a-ber vor-ü - ber - gingen, lä-sterten ihn, und schüt - telten

ih - re Köp-fe und sprachen:

CHOR 330

Der du den Tempel Got-tes zerbrichst, und bauest ihn in
 Der du den Tem-pel, den Tempel Got-tes zerbrichst, und bauest ihn in
 Der du den Tempel Got-tes zerbrichst, und bauest ihn in
 Der du den Tem-pel, den Tempel Got-tes zerbrichst, und bauest ihn in

335

drei-en Ta - gen, hilf dir sel-ber, bist du Got - tes Sohn, so steigher-ab vom Kreuz.
 drei - en — Ta - gen, hilf dir, hilf dir sel-ber, bist du Got-tes Sohn, so steigher-ab vom Kreuz.
 drei-en Ta - gen, hilf dir, hilf dir sel-ber, bist du Got - tes Sohn, so steigher-ab vom Kreuz.
 drei - en Ta - gen, hilf dir, hilf dir sel-ber, bist du Got-tes Sohn, so steigher-ab vom Kreuz.

Evangelist 340

Des-gleichen auch die Ho-hen - prie-ster spot-te-ten sein, samten den Schriftge-lehr-ten, und spra-chen:

CHOR

345

Andern hat er ge-hol-fen, und kann ihm sel-ber nicht hel-fen, ist er der Kö-nig Is-ra-el, so
Andern hat er ge-hol-fen, und kann ihm sel-ber nicht hel-fen, ist er der Kö-nig Is-ra-el,
Andern hat er ge-hol-fen, und kann ihm sel-ber nicht hel-fen, ist er der Kö-nig Is-ra-el, so
Andern hat er ge-hol-fen, und kann ihm sel-ber nicht hel-fen, ist er der Kö-nig Is-ra-el,

350

355

steiger nun, so steiger nun, so steiger nun vom Kreuz, so wol-len, wol-len wir ihm glau-
so steig er nun, so steig er, steig er nun vom Kreuz, so wol-len wir, so wol-len wir ihm glau-
steig er nun, so steig er nun, so steig er nun vom Kreuz, so wol-len wir, so wollen wir ihm glau-
so steig er nun, so steig er nun vom Kreuz, so wol-len wir, so wol-len wir ihm glau-

360

ben Er hat Gott ver-trau-et, der er-lö-se ihn nun, lüst's ihn; denn er hat ge-sagt, ich bin Got-tes Sohn.
ben. Er hat Gott ver-trau-et, der er-lö-se ihn nun, lüst's ihn; denn er hat ge-sagt, ich bin Got-tes Sohn.
ben. Er hat Gott ver-trau-et, der er-lö-se ihn nun, lüst's ihn; denn er hat ge-sagt, ich bin Got-tes Sohn.
ben. Er hat Gott ver-trau-et, der er-lö-se ihn nun, lüst's ihn; denn er hat ge-sagt, ich bin Got-tes Sohn.

Evangelist

365

Des-glei-chen schmähe-ten ihn auch die Mör-der, die mit ihm ge-kreu-zi-get wa-ren.

Choral
CHOR

370

{ O Lamm Got - tes unschul - dig, am Stamm des Kreu-zes geschlach - tet, } all Sünd hast
 { all - zeit ge - fundn ge - dul - dig, wie - wohl du wa - rest ver - ach - tet, } all Sünd hast
 { O Lamm Got - tes un - schul - dig, am Stamm des Kreu-zes geschlach - tet, } all Sünd hast
 { all - zeit ge - fundn ge - dul - dig, wie - wohl du wa - rest ver - ach - tet, } all Sünd hast

375

380

du ge - tra - gen, sonst müßten wir ver - za - gen. Er - barm dich unser, o Je - - - su!
 du ge - tra - gen, sonst müßten wir ver - za - gen. Erbarm dich unser, o Je - - - su!
 du ge - tra - gen, sonst müßten wir ver - za - gen. Erbarm dich unser, o Je - - - su!
 du ge - tra - gen, sonst müßten wir ver - za - gen. Er - barm dich unser, o Je - - - su!

Evangelist

385

Und von der sechsten Stunde an, bis zu der neunten Stunde, war eine Finsternis ü - ber das ganze Land. Und um die

390

Adagio
Jesus

neun - te Stun - de schrie Je - sus laut und sprach: E - li la - ma a - sab - tha - ni.
 7 6 7 6 6 6 5 6

395

Evangelist

Das ist: Mein — Gott, warum hast du mich ver - las - sen. Et - li - che a - ber die da stunden,

400

da sie das hö - ren sprachen sie:

CHOR

405

Er ru - fet dem — E - li - a, er ru - fet dem E - li - a.
Er ru - fet dem E - li - a, er ru - fet dem E - li - a.
Er ru - fet dem E - li - a, er ru - fet dem E - li - a.
Er ru - fet dem E - li - a, er ru - fet dem E - li - a.

Evangelist

410

Und bald lief einer unter ihnen, nahm einen Schwamm, und füllet ihn mit Essig, und steckt ihn auf ein Rohr, und trän - ket ihn.

415

Die an - dern a - ber spra - chen:

Die an - dern a - ber spra - chen:

CHOR

420

Halt, halt, halt, laß se - hen, ob E - li - as komme und ihm hel - fe!
Halt, halt, halt, laß se - hen, ob E - li - as komme und ihm hel - fe!
Halt, halt, halt, laß se - hen, ob E - li - as komme und ihm hel - fe!
Halt, halt, halt, laß se - hen, ob E - li - as komme und ihm hel - fe!

425

Choralaria
Sopran

Evangelist

A-ber Je-susschrielaut und ver-schied. Des Her-ren Tod hilft uns aus Not. Am Kreuz ist
(oder: O gro-Be Not, Gott selbst ist tot.)

430

435

er ge - stor - ben, hat da-durch das Him-mel-reich uns aus Lieb er - wor - ben.

Choral
CHOR

440

{ Nun, ich dan - ke dir von Her - zen, Je - su für ge - sam - te Not; } für dein Zit - tern,
{ für die Wun - den, für die Schmer - zen, für den her - ben bit - tern Tod; }

{ Nun, ich dan - ke dir von Her - zen, Je - su für ge - sam - te Not; } für dein Zit - tern,
{ für die Wunden, für die Schmerzen, für den her - ben bit - tern Tod; }

{ Nun, ich dan - ke dir von Her - zen, Je - su für ge - sam - te Not; } für dein Zit - tern,
{ für die Wunden, für die Schmerzen, für den her - ben bit - tern Tod; }

{ Nun, ich dan - ke dir von Her - zen, Je - su für ge - sam - te Not; } für dein Zit - tern,
{ für die Wunden, für die Schmerzen, für den her - ben bit - tern Tod; }

445

für dein Za - gen, für dein tausend - fa - ches Plagen, für dein Angst und tiefe Pein, will ich ewig dankbar sein.

für dein Za - gen, für dein tausend - fa - ches Plagen, für dein Angst und tiefe Pein, will ich ewig dankbar sein.

für dein Za - gen, für dein tausend - fa - ches Plagen, für dein Angst und tiefe Pein, will ich ewig dankbar sein.

für dein Zagen, für dein tau - send; für dein tausendfaches Plagen, für dein Angst und tiefe Pein, will ich ewig dankbar sein.