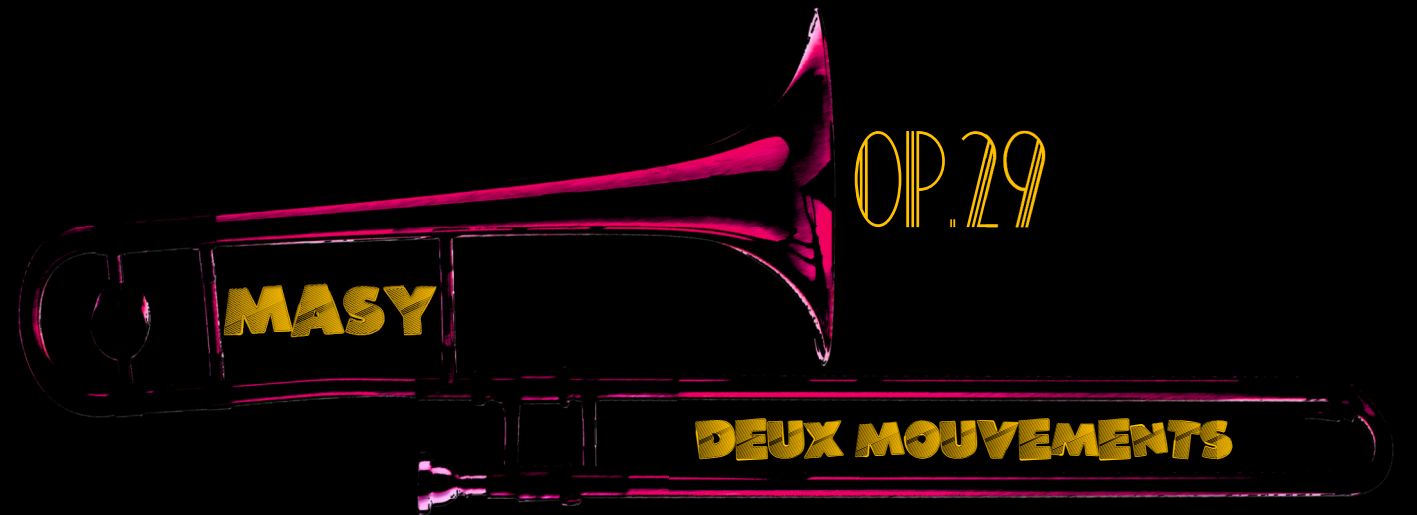




TROMBONE
PIANO



JEAN EUDES MASY

DEUX MOUVEMENTS OP.29

TROMBONE

PIANO

Impressions

Éditions Placenta

Troyes

DEUX MOUVEMENTS OP.29

à Hadrien GUINOT

I

Inspiré - Tranquille

Trombone

Piano

p *cresc.* *mf*

quasi improvisato

5

9 *rit.*-----

cresc. *rit.*-----

13 *poco f*

poco f

17 *rit.*-----

accel. *dim.* *p*



Avec mouvement - Résolu

mf

poco f

più

13

f

13 *stacc.*

mf

f

17

espr.

più

sonoro

17

più

subito p

sonoro

21

21

25

25

29

29

33

33

mf stacc.

f

subito p

p

36

cresc.

36

cresc.

And. simile

40

rit.

40

rit.

Relâché

46

mf

p

mf

calando

46

mf

calando

DU MÊME AUTEUR

IMPROMPTU WoO (Piano) (1998)

QUATRE PIÈCES Op. 1 (Piano) (2000-2001)

SUITE POUR ENFANTS Op. 2 (Piano) (2003)

NIÑOS Op. 3 (Violins Quartet) (2004)

SONATINE Op. 4 (Violon & Piano) (2004)

SONATINE Op. 7 (Piano) (2005)

SONATE ASPIDISTRALE Op. 10 (Piano) (2007)

« ab cœlestibus profundis », *Quasi una fantasia*

DOUZE PRÉLUDES Op. 12 (Piano) (2007)

L'AMOUR DES DEUX ASTRES Op.13

(Voix médium & Piano) (2008)

Cinq estampes

INTIMAS Op.14 (Piano) (2010)

Moments musicaux

VINGT POÈMES D'AMOUR

ET UNE CHANSON DÉSESPÉRÉE Op.15 (Piano) (2011)

SONATE Op.16 (Piano) (2013)

SONATE Op.17 (Violoncelle et Piano) (2012)

CHARMES Op.18 (Clarinete (A & Bb) & Piano) (2017)

VIOLETTES EN BOUQUET Op.19

(Voix médium & Piano) (2016)

Unze pensées sous la neige

INTERMEZZI Op.20 (Piano) (2015)

BLUE DIAMOND OU LES DOUZE NOMS D'UNE FEMME Op.21

(Piano) (2016)

Études Sentimentales & Érotiques

VISIONS FUGITIVES Op.22 (Violon & Piano) (2015)

POUR LE PIANO Op.23 (Piano) (2016)

Suite de danses

EPITAPHS Op.24 (Trompette (Bb) & Piano) (2016)

DIVERTIMENTOS Op.25 (Hautbois & Piano) (2016)

ESTIVALES Op.26 (Piano) (2017)

EDENA Op.27 (strings orch.) (2017)

DUOS Op.28 (2 violons) (2018)

DEUX MOUVEMENTS Op.29 (Trombone & Piano) (2018)

MADRE Op.30 (Piano 4 mains) (2017)



editions.placenta@outlook.com



Éditions Placenta



Éditions Placenta



IMSLP MASY



