

CONCERTO.

Corno inglese.

Serge Liapounow, Op. 4.

Allegro con brio.

20 A 20 1

mf

1 B 1

f sf

p mf

Capriccioso. poco rit. a tempo C 8 11

sf 49 2 20 p

D 17 Clar. mf cresc.

Più animato. (Tempo I) 3

E 3 sf ff

1

sf sf f sf ff

F 2

ff p

Andantino. Adagio non tanto. G 2

Piano Solo. Viol. I. 9 23 22 p

Oboe. 1 11 Clar. I n. II. 3

mf p p

H 1 poco rit. a tempo 5

f mf sf Cud.

Corno inglese.

Allegro moderato e maestoso.

f **I** 8 **K** 11

mf cresc. **L** 3 *f*

Pocchissimo meno mosso. **Più mosso.** (Tempo I.) 3

fz 7 12 *p cresc.* *fz*

sf *sf* *sf*

M *fz* *p* *mf* *f* *ff*

N 1 1 *mf* *ff* *mf*

O 6 *ff* *mf* *ff* **Capriccioso.** 27

P 1 **Corno I.** *p* 1 *marcato* 24

Adagio non tanto. 14 **Q** 2

Cad. 8 *pp* *p* *mf*

Corno inglese.

3

9 Viol. I. *p* 2

R 5 *p* *sf* 1

Allegro con brio. (Tempo I.)

3 *poco rit.* 16 S *p* 6

1 *Cud.* Fl. II.

4 *mf* 9 *mf*

Poco meno mosso, grandioso

T 23 *ff*

U *f*

Poco più animato. (Tempo I.)

4 *mf*

W 4 *mf* *sf*

Più mosso.

3 2 *f* X *sf*

8 Fl. I. *f* Y *sf*

7 *stringendo al Fine.* Clar. I. *f*

Z 2 1 *ff*

Presto.

1