

CONCERTO.

Oboe.

Serge Liapounow, Op. 4.

Allegro con brio.

15 *p* *ff* *mf* *f*

A

B *sfz* *p* *mf*

Capriccioso. poco rit. a tempo *Clar.* *p*

50 2 20 8 *Clar.* *p*

D *f* *mf* *cre.*

Più animato. (Tempo I)

- scen - do *ff* *sfz*

E *f* *ff* *sfz* *f* *sfz*

F *ff* *p* *sfz* *f*

Oboe.

Andantino. (Piano Solo) **G** **Adagio non tanto.**

23 24 Engl. H. *p* 18 Engl. H.

mf *mf* *poco rit* *sfz* *Cadenza.*

Allegro moderato e maestoso.

f *f* *p* *mf* *cre - scen - do* *sfz*

Pocchissimo meno mosso.

f *sfz* 11 *p* *cre - - - scen -*

Più mosso. (Tempo I.)

f *sfz* *mf* *f* *ff*

do *M* *1* *sfz* *mf* *f* *ff*

N *1* *mf* *sfz* *1* *ff*

mf *sfz* *mf* *ff*

sfz *mf* *1* *sfz* *mf* *ff*

Capriccioso. **P** Engl. Horn.

28 3 *p* 8

Oboe.

3

Adagio non tanto.

14 **Cad.** 24 2 22 *engl. H.*

p *f* *poco rit.* *rit.* *a tempo* *f* *p* *5*

Allegro con brio. (Tempo I.) **S4 Fl.**

Cad. 16 *p* *mf*

Poco meno mosso, grandioso.

T 23 *ff*

U *ff*

Poco più animato.

W 4 *mf* *mf*

Più mosso.

3 2 *f* *f*

X *sfz* *p* *f* **Fl. I.** 4

Y *f* *sfz* *p* **3 string.** 3

al Fine. *f* *sfz* *p* **Z** 2 *ff* 2 1

Presto.

1 3