



Mus. 572



PIEŚNI Z DRAMATU „EROS I PSYCHE” J. ŻUŁAWSKIEGO.

- №1. PIEŚŃ BŁĘDNIEGO RYCERZA 1.60 SZONA
- №2. PIOSNKA CARMENY 1.20
- №3. PIOSNKA LAIDY 1.20

MUZYKA
JANA GALLA



KRAKÓW

Nakład i własność księgarni oraz składu nut
S. A. KRZYŻANOWSKIEGO

Leipzig — Brüssel — London — New York Breitkopf & Härtel.
Varsovie E. Wende i Ska, Kiev Sdzikowski. Wszelkie prawa zastrzeżone. Copyright.



H. Durr 28
416/55
30.3.55

Pieśń błędnego rycerza.

(J. Żurawski.)

Jan Gall.

Głos. *Non troppo lento.*

Przez dzie-więć gór i rzek, przez dzie-więć lat do
 O pójdz ze słod-kich czar zdroj ży - cia pić, coś

Fortepian. *deciso*

cie - bie dą - że, ja - sna! z da - le - kich kra - jów, tam! z nad si - nych mór: o
 jest jak dzień, jak zo - rze! Ko - ro - na cze - ka tam na two - ja skroń: Pójdz

pójdz! pójdz ze mną w świat! Już dłu - gi czas, już nad - to dłu - gi czas cię
 wła - dać, ja - śnieć, żyć! Wię - zie - nia wro - ta to - bie ja o - two - rze,

ce - la wię - zi cia - sna, Z za krat pójdz w stoń - ca blask i u - śmiech zórz, na
 patrz już pło - nie wić! I rzy, i rzy mój ra - czy koń: tam



ła - ki, po - la, na zie - lo ne smu - gi, gdzie wios - ną o - krył sad prze - won - ny kwiat i kę - dy
 roz - kosz, ży - cie, pieśń, tam ra - dość zło - ta, tam snów się prze - dzie nie, by sre - bren lśnić wśród barwnych

dzwo - nią plu - gi, gdzie ja - sna toń błę - ki - tu szum - ne sre - brzy stru - gi ach pójdz! na
 tęcz ży - wo - ta! pójdz wzo - rzel tu - taj cie - nie, głu - sza, tu mar - two - ta! pójdz żyć! pójdz

świat! — Od cza - ro - dzie - jów mam o to - bie wieść, Ja błę - ny ry - cersz słoń - ca, żeś
 żyć! — Na świat, na słoń - ce pójdz! po - wio - dęć sam, gdzie lśnią czer - wo - ne ró - że, cze -

jest wię - zio - na ty! mój śnio - ny cud! więc wol - ność i - dę nieść! Skrzy -
 ka - jąc two - ich ręk, gdzie dla twych stóp pod tę - czą zło - tych bram. W ró -

- dla - ty o - rzeź le - cę, twój o - bron - ca, za two - - ja cześć Ry -
- zo - - wym ku - te schód mar - mu - rze, co wie - - dzie w. chram, Gdzie

- cer - ski krwa - wy po - nieść trud! Roz - kru - szyć mu - ry i roz - ła - mać kra - ty i
z ży - ciem pię - kno bie - rze ślub! Ja pieśń ci stwo - rzę roz - kwie - cę o - gro - dy, kró -

wie - niec z róż ci spleść na skroń i mieść pod sto - py two je kwia - ty! do słoń - ca
- le - stwo świa - tła dam i klę - knę tam przed bla - skiem twej u - ro - dy i wró - że

wo - - łam cię! do ży - cia! na świa - ty na świa - ty chcę nieść! -
wień - czyć bę - dę twój ma - je - stat. mło - dy, ja sam! - ja sam! -



4
45/16/55

Adama Ludwiga

siedm pieśni żołnierskich

w opracowaniu

Michała Swierzyńskiego

Poszli na bój Polonez markirantów
Pieśń umundurowania Za trumną żołnierza
Marsz maroderów Na węgierską nutę
Pokłon wygnańców

Cena 4 Kor.

Pojedynczo à 80 Hal.



Waldheim-Eberle S. A.