

Angelus ad pastores ait

Christmas day motet ((paraphrase of the Luke: 2:10-11)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il primo libro (Gardano press, Venice, 1587)

5

Cantus

Altus

Quintus

Sextus

Tenor

Septima

Bassus

10

Angelus ad pastores ait (score)

15

it: An - nun - ti - o vo - bis gau - di -

it: An - nun - ti - o vo - bis, *an-nun - ti - o vo - bis* gau - di - um ma - gnum, gau -

⁸ it: An-nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis, *an - nun - ti -*

⁸ it: An - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum,

An-nun - ti - o vo - bis, *An-nun - ti - o vo - bis* gau -

it: An-nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum,

it: An-nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis, an-nun - ti - o vo - bis gau -

20

um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis, an-nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum, gau - di -

di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum, gau - di -

⁸ o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum, gau -

an - nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis gau - di -

⁸ an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis gau - di -

gau - di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis gau - di -

gau - di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis gau -

di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis gau - di -

gau - di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis gau -

di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo - bis gau -

25

um ma - gnum, qui - a na-tus est vo - bis ho - di - e, Sal -

um ma - gnum, qui - a na-tus est vo - bis ho - di - e, qui - a na-tus est vo - bis ho - di - e,

di - um ma - gnum, qui - a na-tus est vo - bis ho - di - e, Sal -

um ma - gnum, qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e, qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e,

ma - gnum, qui - a na-tus est vo - bis ho - di - e, Sal - va - tor

di - um ma - gnum, qui - a na-tus est vo - bis ho - di - e, Sal -

di - um ma - gnum, qui - a na-tus est vo - bis ho - di - e, qui - a na-tus est vo - bis ho - di - e,

30

va - tor mun - di, sal - va - tor mun -

Sal - va - tor mun - di, sal - va - tor mun - di, sal - va - tor mun -

va - tor mun - di, sal - va - tor mun - di, sal - va - tor mun -

Sal - va - tor mun - di, sal - va - tor mun - di, sal - va - tor mun -

mun - di, sal - va - tor mun -

va - tor mun - di, sal - va - tor mun -

Sal - va - tor mun - di, sal - va - tor mun -

Angelus ad pastores ait (score)

35

35

- di. Par - vu-lus fi - li - us
 - di. Par - vu-lus fi - li - us,
 mun - di. Par - vu-lus fi - li - us ho - di - e, par - vu-lus
 - di. Par - vu-lus fi - li - us ho - di - e, par - vu-lus fi - li -
 mun - di. Par - vu-lus fi -

40

40

na - tus est no - bis, et vo-ca - bi -
 par - vu-lus fi - li - us ho - di - e na - tus est no - bis, et vo-ca -
 fi - li - us ho - di - e na - tus est no - bis, et vo - ca - bi -
 us ho - di - e na - tus est no - bis, et vo -
 lus fi - li - us ho - di - e na - tus est no - bis, et vo -
 li - us ho - di - e na - tus est no - bis, et

45

tur, et vo - ca - bi-tur De - us for - tis. Al - le - lu -

- bi - tur, et vo - ca - bi-tur De - us for - tis, De - us for - tis.

⁸ tur, et vo - ca - bi-tur De - us for - tis. Al - le - lu -

⁸ ca - bi-tur, et vo - ca - bi-tur De - us for - tis. Al - le - lu -

⁸ - vo - ca - bi-tur, et vo - ca - bi-tur De - us for - tis, De - us for - tis.

ca - bi-tur, et vo - ca - bi-tur De - us for - tis, De - us for - tis. Al - le - lu -

BASSO CONTINUO

- vo - ca - bi-tur, et vo - ca - bi-tur De - us for - tis. Al - le - lu -

50

The musical score consists of six staves of music. The top staff uses a treble clef, the second staff an alto clef, the third staff a bass clef, and the bottom three staves use a bass clef. The music is in common time. The lyrics "Al-le-lu-ia" are repeated throughout the piece in various rhythmic patterns, such as eighth-note pairs and sixteenth-note groups. The vocal parts are separated by vertical bar lines.

ia. Al-le-lu-ia. Al - le - lu - ia. Al-le - lu - ia. Al-le - lu - ia. Al -

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al-le-lu - ia. Al-le-lu - ia. Al - le - lu - ia.

ia. Al-le-lu-ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

ia. Al - le - lu - ia. Al -

Al - le - lu - ia. Al -

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

Angelus ad pastores ait (score)

55

le-lu-ia. Al - le - lu - ia. Al-le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al-le-lu - ia. Al - le - lu - ia. Al-le-lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

- lu - ia. Al-le-lu-ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Angelus ad pastores ait:

Annuntio vobis gaudium magnum,
quia natus est vobis hodie Salvator mundi.
Alleluia.

The angel said to the shepherds:

I bring you tidings of great joy,
for the Saviour of the world has been born to you today.
Alleluia.