

A t r a p a s u e ñ o s



f o r C h a m b e r E n s e m b l e

R a i n e r L e w a l t e r

Violoncello I

B e r l i n



M M X V I I I



A t r a p a s u e ñ o s

for Chamber Ensemble

Rainer Lewalter

With a steady pulse ♩ = 120

1 Till Cue On Cue Till Cue On Cue

2 4 3 4 12 5 4 pizz. mf

32 6

36 pizz. 7 arco mf

40 Till Cue 8 Till Cue

9 10 4

11 12 pp

13 pp mp

65 mp

70

14

15

16

Till Cue

17

pizz.

Till Cue

18

pizz.

19

(♩ = ♩)

20

sempre accel. ♩ = 132

Più mosso (♩ = 148)

21

pizz.

22

23

24

25

26

27

pizz.

28

pizz.

ritardando

29 *Tempo 1°.* 4 30 (♩ = ♩) pizz.

mf

141

145

31

32

33

pizz.

34 (♩ = ♩)

mf *ff*

162

35 36 37 38

ff

39

mf

40

41

arco

fz

189 Till Cue 42 Till Cue

43 44

45 46

pp

47

pp *mp*

214 *mp*

219 48 49

fz

233 Till Cue 50 pizz. Till Cue 51 pizz.

f *f*

237 52 (♩ = ♩) 2