

LA GUITARRA ESPAÑOLA.

Gran Colección de obras Características para guitarra, que publica ésta Casa en colaboración con el primer
Guitarrista de Cámara y Maestro honorario de varios Conservatorios Sr. DON JUAN PARGA.

Repertorio
Andaluz tomado del pueblo
con mecanismo fácil.

Malagueñas.
Granadinas.
Sevillanas.
Panaderos.
Peteneras.
Soleá.
Seguidillas Gitanas.
Guagiras.
Polos.
Fandango.
Caleseras.
Zapateado.



Repertorio de
Concierto con mecanismo
de escuela.

Rapsodias sobre
la Colección Andaluza.
Fantasías sobre motivos
de operas escogidas.
Colección de obras
originales del Autor.
Arreglos de Zarzuelas
de Actualidad.

LOPEZ Y GRIFFO
EDITORIAL DE MÚSICA
Almacenes de Música y Pianos
MÁLAGA
Marqués de Larios Nº5.
GRANADA_Sucursales_ALMERIA.

Estampado musical de C.G. Röder, Leipzig.

FA590

Andante. Flebile.

dol.

espressivo

cresc.

decresc.

dimi.

sensible

più mosso

decresc.

Brillante.

a tempo

tenuto

deciso

C. 5

C. 2

più lento

bien cantado

dolce

C. 1

C. 3

Mosso.

C. 2

C. 3

2a

2a

2a cuerda

rallen.

lento

lamentabile

C. 8

C. 1

inocente

C. 3

C. 1

deciso

Grandioso.

C. 5

2a

C. 8

C. 3 *decresc.* *Mosso. C. 1^a* *lugubre* *p* *f* *ff*

dol. *C. 1* *slargando* *dimi.* *deciso* *ff*

C. 5 *eslarg.* *C. 1* *deciso* *slargando* *energico* *ff*

C. 6 *rallen.* *animato* *C. 3* *ff*

decresc. *accelerando* *decresc.* *meno*

sensible mosso *C. 2* *C. 3* *f* *ff*

deciso *meno mosso*

C. 5 *dimi.* *arm.* *morendo* *pp*

Largo, maestoso.

ff

deciso *dol.* *rallen.*

Andantino.
con espressione

p *f* *rallen.*

C. 3 *C. 11* *C. 7* *C. 5*

con fuoco *meno mosso*

f

dim. *espressivo*

dol. *deciso* *tenuto* *poco*

accel. *decresc.* *dol.*

accelerando *dim.* *slargando*

p *ff*

This page contains seven staves of musical notation for a piano piece. The notation includes various dynamics, articulations, and performance instructions.

Staff 1: Dynamics include *p*, *f*, and *ff*. Performance instructions include *movido* and *C.7*.

Staff 2: Dynamics include *fff*, *p*, and *f*. Performance instructions include *slargando* and *con espressione*.

Staff 3: Dynamics include *p* and *f*. Performance instructions include *con*.

Staff 4: Dynamics include *ff* and *p*. Performance instructions include *fuoco*, *rallen.*, and *animato*.

Staff 5: Dynamics include *ff* and *ff*. Performance instructions include *decresc.*, *accelerando*, *slargando*, *cresc.*, *dimi.*, and *arm.*.

Staff 6: Dynamics include *f* and *ff*. Performance instructions include *animato*, *accel.*, *slarg.*, *C.5*, *C.7*, and *C.3*.

Staff 7: Dynamics include *p*, *f*, *ff*, and *ff*. Performance instructions include *rallen.*, *mosso*, *arm.*, and *deciso*.

EDICION LÓPEZ Y GRIFFO.

LA GUITARRA ESPAÑOLA

Repertorio de las obras publicadas por el célebre Guitarrista

DON JUAN PARGA.

	Pesetas.
Parga Op. 1. N° 2 Adolescencia-Ramillete de salon, Mazurka para Guitarra ...	5.
" " 2. Polo Gitano y Panaderos-Verdadero estilo andaluz.....	6.
" " 3.	
" " 4. Polo y Soleá-para Guitarra	6.50
" " 5. N° 1 & 2. Dos Guajiras para Guitarra	6.
" " 6. 3ª Rapsodia de Concierto - Andante, Peteneros y Soleá	5.50
" " 7. Recuerdos de Andalucía-Penas y alegrías, Capricho	5.
" " 8. Ramillete de Salon-Mi Lira-Mazurka.....	5.
" " 9. Granadinas-Conocidas por Murcianas y Fandango.....	6.
" " 10. Capricho sobre las Murcianas-Rapsodia 1ª de Concierto....	5.
" " 11. Sevillanas-verdadero estilo andaluz tomado del pueblo	4.
" " 12. Malagueñas-para Guitarra.....	6.
" " 13. Reminiscencias Arabes-Idilio andaluz, sobre Seguidillas gitanas... 6.	
" " 14.	
" " 15. Cin-ko-ka- (Opereta en tres Actos) Couplet N° 3	3.
" " 16.	
" " 17.	
" " 18.	
" " 19.	
" " 20.	
" " 21.	
" " 22.	
" " 23. Del Ferrol á la Habana-Coleccion de Tángos fantásticos.....	7.
" " 24. Recuerdos de Cádiz-Gran Nocturno elegiaco.....	6.
" " 25. Recuerdos de Málaga-Rapsodia 2ª de Concierto.....	6.
" " 26. Horizontes Andaluces-Gran Fantasia.....	6.
" " 27.	
" " 28. Concierto Clásico con mecanismo de escuela.....	8.
" " 29. Alhambra-Gran Fantasia descriptiva de Concierto.....	7.50
" " 30. Recuerdos de Sevilla-Fantasia Caracteristica... ..	6.