

## Niemand hat's geseh'n

(0. Gruppe)

Für mittlere Stimme  
(Originaltonart A-Dur)

Carl Loewe, op.9 Heft X No.4

Vivace

*mf*

Die Trepp' hin - un - ter - ge - schwun - gen komm' ich in vol - lem

*p*

Lauf, die Trepp' em - por - ge - sprun - gen kommt er\_ und fängt mich auf. Und

*p*

wo die Treppe so dun - kel ist, da haben wir uns ge - herzt, geküßt, viel - mal uns ge -

*p*

herzt, viel - mal uns ge - küßt, ge - herzt, ge - küßt, und

*p*

Red. \*

*cresc.* *sf*

nie-mand hat's ge - sehn, und nie-mand hat's ge - sehn, nein, nie-mand hats ge-

- sehn.

*f*

Ich komm in den Saal ge - gan - gen, da wimmelt's von Gä-sten

*p*

bunt, wohl glü-ten mir die Wan - gen, wohl glü-te mir der Mund. Ich

*p*

meint', es sä he mir's je-der an, was wir da mit-ein - an-der ge-tan, ich meint', es

*p*

sä-he mir's je - der an, es sä-he mir's je-der an, doch

*p*

nie-mand hat's ge - sehn, doch nie-mand hat's ge - sehn, nein, niemand hat's ge -

*sf* \*

sehn.

*f*

Ich muß hin - aus in den Gar - ten und woll - te die Blu - men

*mf*  
*p*

sehn, ich konnt' es nicht er - war - ten in den Gar-ten hinaus zu gehn. Da

blü - ten die Ro - sen ü - - ber - all, da san-gen die

Vög - lein mit lau - tem Schall; als hät - ten sie's ge -

- sehn, als hät - ten sie's ge - sehn, als hät - ten sie's ge - sehn.