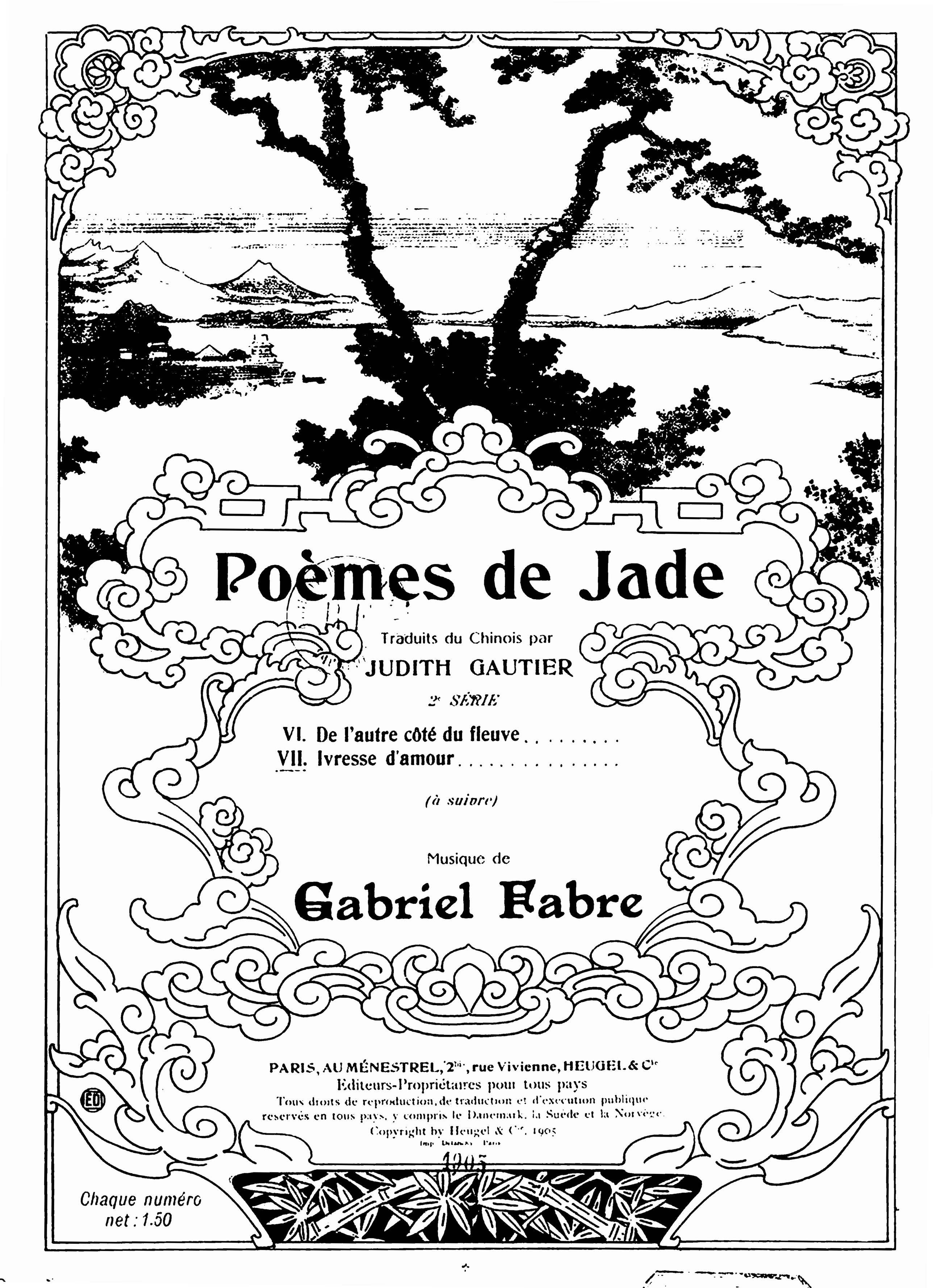
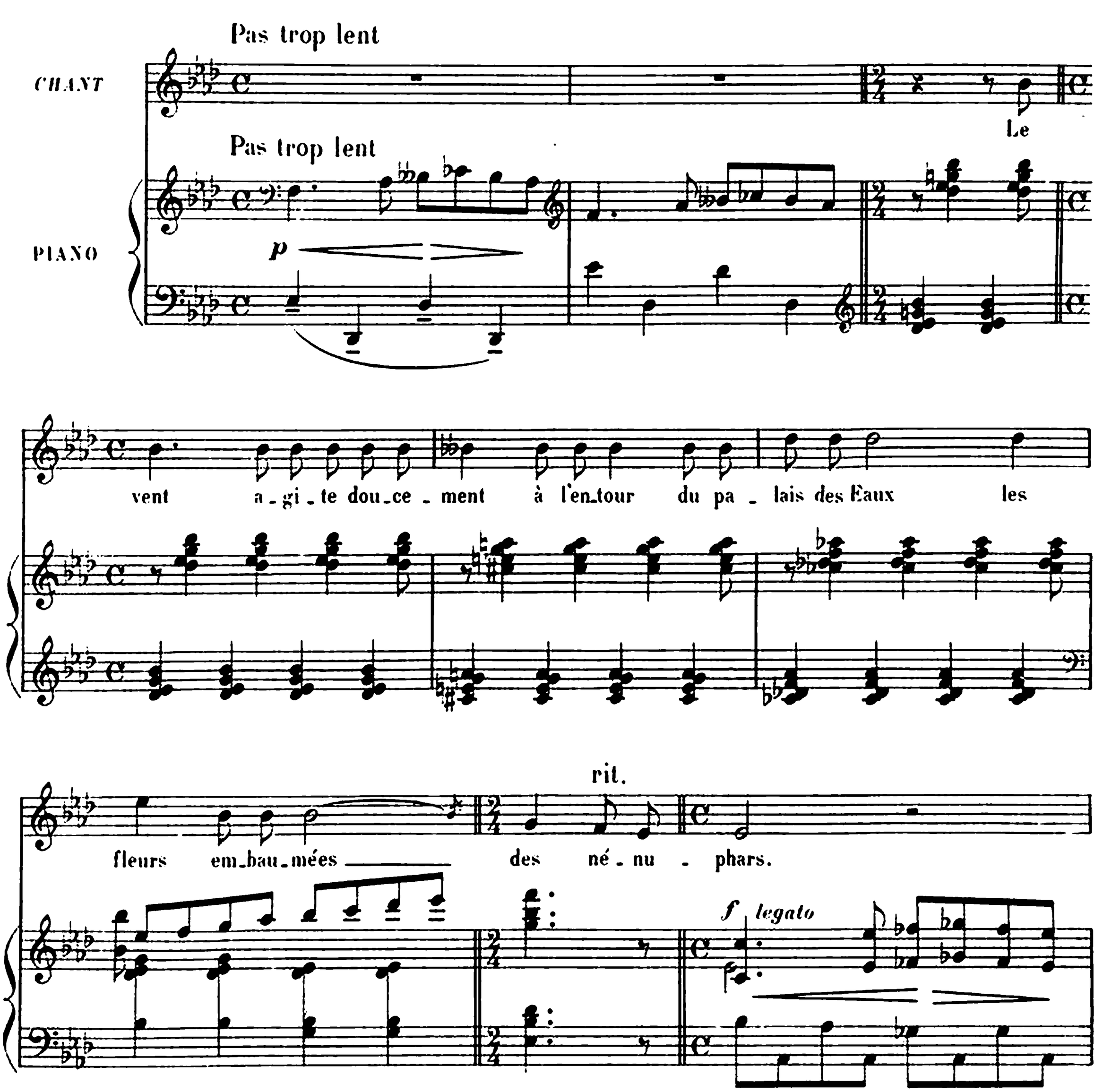

Poèmes de Jade
Traduits du Chinois par
JUDITH GAUTIER
2e SÉRIE
VI. De l'autre côté du fleuve . . . . . .
VII. Ivresse d'amour . . . . . .
(à suivre)
Musique de
Gabriel Fabre
PARIS, AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne, HEUGEL & Cie
Éditeurs-Propriétaires pour tous pays
Tous droits de reproduction, de traduction et d'exécution publique
réservés en tous pays, y compris le Danemark, la Suède et la Norvège.
Copyright by Heugel & Cie, 1905
1905
Chaque numéro
net : 1.50

VII

IVRESSE D'AMOUR

(Li-Taï-Pé)



Copyright by HEUGEL & Cie 1905

AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne, H. & Cie 22,504 HEUGEL & Cie Éditeurs, Paris.

Sur la plus hau - te ter - ras - se de Kou-Sou on peut a - per - ce - voir le roi

rit.

Lou é - ten - du non - cha - lam - - - ment.

p

♩ = 76 *le chant bien en dehors*

sf

cresc.

De - vant lui Sy - ché.*

cresc. *molto*

* *Prononcez Sy - ké*

f *len.*

la beauté même, danse, a - vec u-ne grâce in-com-pa-ra-ble, des

f *suivez* *sf*

Ped.

rit. e dim.

ges-tes dé-li-cats et sans force.

sotto voce molto rall.

Lent

Ah!

Lent

M.G.

rall. *long* tr

pp

f rit.

Puis, el - le rit d'être aus - si vo-lup-tu-eu - se - ment

sf

Tempo 1°

lasse, et, lan - guis - san - te, vient s'ap - puy -

Tempo 1°

très uni avec le chant

- er. du cô - té de l'O - ri - - ent, au re - bord de Ja - de

tr *sf* M.G. M.D. M.G. M.D.

cresc. *dim.*

sempre f

blanc du lit roy - al.

M.G. M.G.

Adagio *pp*

Ah!

Adagio

pp

Imp. Delanchy, 51, Fg St Denis. H. & Cie 22,504 Baudon G.

IVRESSE D'AMOUR

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE RF IMPRIMÉS

2 FLÛTES *ad libitum*

Pas trop lent

rit.

des né - nu -

♩=76 *doux et monotone*

- phars.

nonchala - - - ment

cresc.

sf

rit.

gestes dé - li - cats et sans

CHANT

rall. *long*

Ah! rit d'être aussi voluptueu - se - ment lasse et

1° Solo

Tempo 1°

languissante vient s'appuy - - er du côté de l'o - ri - ent au rebord de la - de blanc du lit roy - al. Ah!

cresc.

suivez

Copyright by HEUGEL & Cie 1905

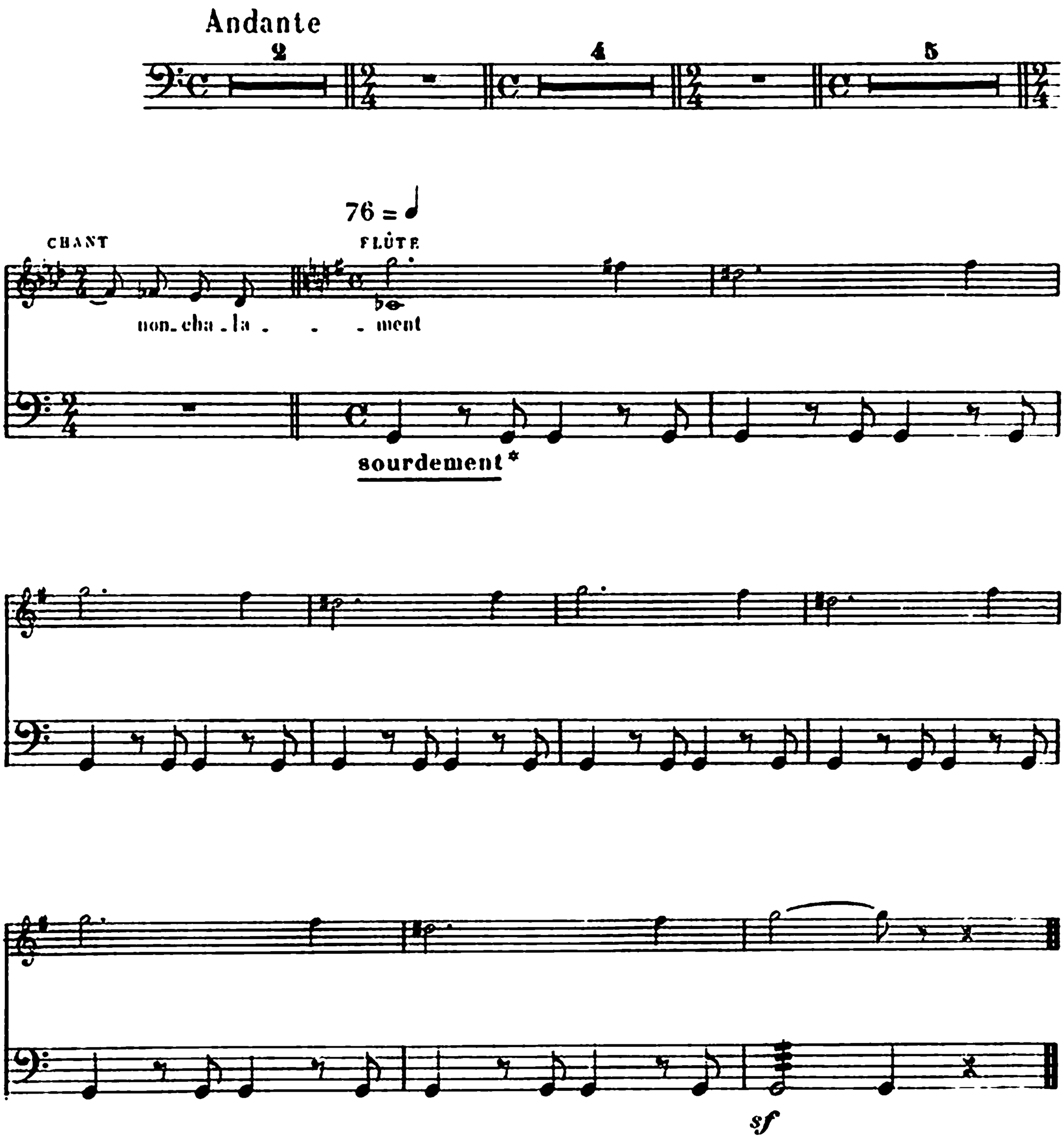
AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne, H. & Cie 22,504 HEUGEL & Cie Éditeurs, Paris.

1905

IVRESSE D'AMOUR

DERBOUKA ou à défaut

TAMBOUR voilé, ad libitum



* Frapper avec la main ouverte

Copyright by HEUGEL & Cie 1905

AU MÉNESTREL, 2bis, rue Vivienne, H. & Cie 22,504 HEUGEL & Cie Éditeurs, Paris