Екатеринѣ Васильевнѣ
КОПОСОВОЙ.

Медленно, тягостно въ русла забытыя.

Слова К. БАЛЬМОНТЪ.

Муз. Григорія КРЕЙНЪ, Op 7. №1.
(1908)

Moderato.

PIANO.

sf *p*

sf *p*

rubato

Мед-лен-но, тя-гост-но въ рус-ла за-бы-ты-я Во-ды веду-па-ютъ ус-

ppp

став-ші-я. Вре-мя, про-странство

m.g.

p *pp*

мыс - ли из - жи - ты - я Сно - ва въ соз - нань - е мо -

cre - - scen -

е не ре - ли - ты - я, Вмѣстѣ со мно - ю такъ яр - ко меч - тав - ші - я

poco a poco acceler.

do

poco a poco acceler.

ff

Сча - стья не дав - ші - я.

ff

ff

sff

Meno.

p

Дымъ отъ ог _ ня

mf

pp

ppp *ad libitum*

Брось_те ме_ня, бѣг_ле _ цы за_поз_дав_ші_е, Я у_же въ царствѣ не здѣшня_го

pp

ppp

дня.

pp

rit.

Бросьте ме - - ня,

sf

sf

rit.

Брось_те ме - - ня.

morendo

ppp

ppp

p

Z. 7923

Гравировка и печать Г. Шмидтъ С.П.Б. 4 рота 28

Все въ огняхъ, грустно солнце зашло.

Переводъ А. СТРУВЕ.

Муз. Григорія КРЕЙНЪ, Op. 7. № 2.

(1907)

Le soleil s'est couché.

Poésie de VICTOR HUGO.

Mus. Grégoire KREIN, Op. 7. № 2.

(1907)

Lento assai. **Moderato.**

PIANO.

pp

Все въ ог - няхъ, грус - но солн - це
Le so - leil s'est cou - ché ce

въ ту - чахъ за - шло, И - детъ гро - за и скробь, и - дутъ и ночь и мракъ, Но при -
soir dans les nuées. De - main vien - dra l'o - rage et le soir et la nuit, Puis

a tempo

pp *p*

pp *a tempo* *pp* *p*

детъ ___ за - ря о - пять сно-ва ста-нетъ свѣт - ло. ___

l'aube ___ et ses clar - tés ___ de va-peurs ob-stru - ées. ___

p

Въ смѣ - нѣ дней и но - чей мчит-ся вре - ме - ни

Puis les nuits, puis les jours, pas du temps qui s'en-

a tempo

p rit.

шагъ.

fuit.

Про - ле-тятъ э - ти дни,

Tous ces jours pas se - ront,

Con moto.

rall.

помчат_ся че_ре_до_ю
ils pas_se_ront en fou_le

poco a poco

Надъ зер_кал_ность_ю водъ
Sur la fa_ce des mers,

pooo cresc.

cre_scen_do

по из_гиб_амъ мо_рей,
sur la fa_ce des eaux,

по душистымъ_былинкамъ по_лей
Sur les fleu_ves d'ar_gent,

stringendo

rall.

Meno mosso.

И надъ лѣ_сомъ по_ро_ю
Sur les fo_rets, où rou_le

Ти_хо поетъ мертвый хоро_
Comme un hymne con_fus des

водъ родныхъ лю - дей.
morts que nous ai - mons.

Più mosso.

rit.

rit.

pp

и воскреснетъ въ горахъ
Et la fa - ce des eaux,

и въ лѣсахъ и въ лугахъ.
et le front des mon-tagnes.

Все та - же ласка лу -
Ri - dés et non vieil -

чей
lis

Вспыхнетъ счас - тье въ волнахъ
et les bois tou - jours verts

И въ ог - няхъ
S'i - ront

вся голубъ мо -
ru - jeu - nis

poco a poco cre - scen - do

рей. _____
sant. _____

Meno mosso.

А я, я съ каждымъ
Meno mosso. *Mais moi, moi sous chaque*

Ped. stringendo

pp

днемъ гла - ву кло - ню все ни - - - - - же
jour cour - bant plus bas ma tê - - - - - te

rit.

poco a poco cre scen do

rit.

a tempo

p

Все даль - ше отъ ме - ня при - ро - ды шум - ный пиръ!
Je passe et re - froi - di sous ce so - leil joy - eux.

a tempo

rit. *sf*

p

a tempo

p

Е - му не - нужный съ каж - дымъ ша - гомъ бли_же
Je m'en i - rai bien-tôt au mi-lieu de la fê - te,

a tempo

rit. *p*

rall.

Къ ми_ну - тѣ я ког - да на вѣкъ по_меркнетъ міръ.
Sans que rien manque au monde im_men_se et ra - dieux.

a tempo

rall.

a tempo *mo* *ren* *do*

rit.

Екатеринѣ Васильевнѣ
КОПОСОВОЙ.

ДОЛИНЫ СНА.

Слова К. БАЛЬМОНТЪ.

Муз. Григорія КРЕЙНЪ, Op. 7. №3.
(1909.)

Andantino.

CANTO.

PIANO.

Пой -

ду въ до - ли - ны сна,

Тамъ

segue

вкось ро - стутъ цвѣ - ты

Тамъ

на - да - етъ лу - на;

Ped. * Ped. *

Съ без - - дон - ной вы - - со - -

ты Вкось па - да - етъ о - -

p

Ped. * Ped.

на

И

Ped.

* Ped.

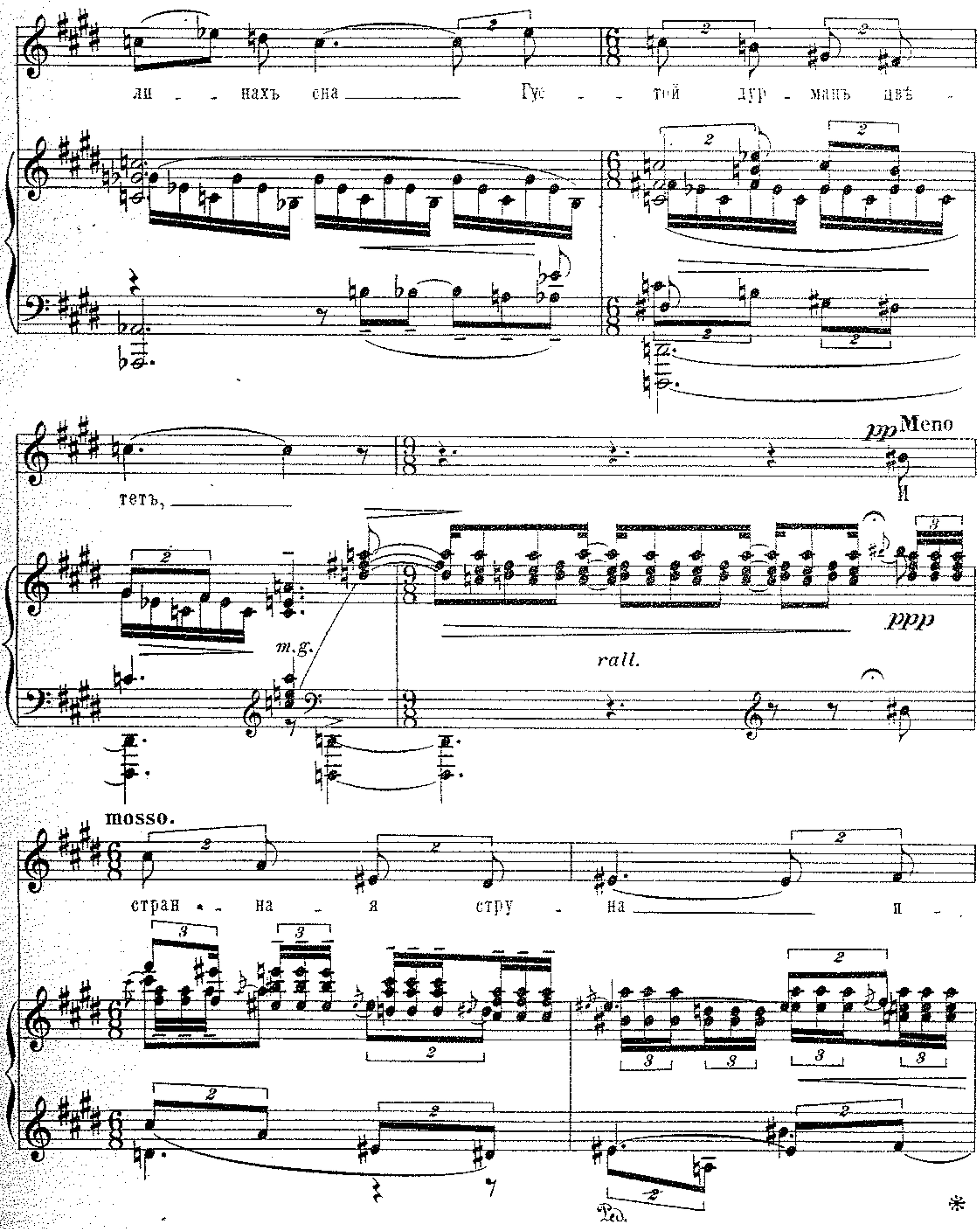
все не у - па - детъ

ppp

Un poco più mosso.

Въ глу - хихъ до - .

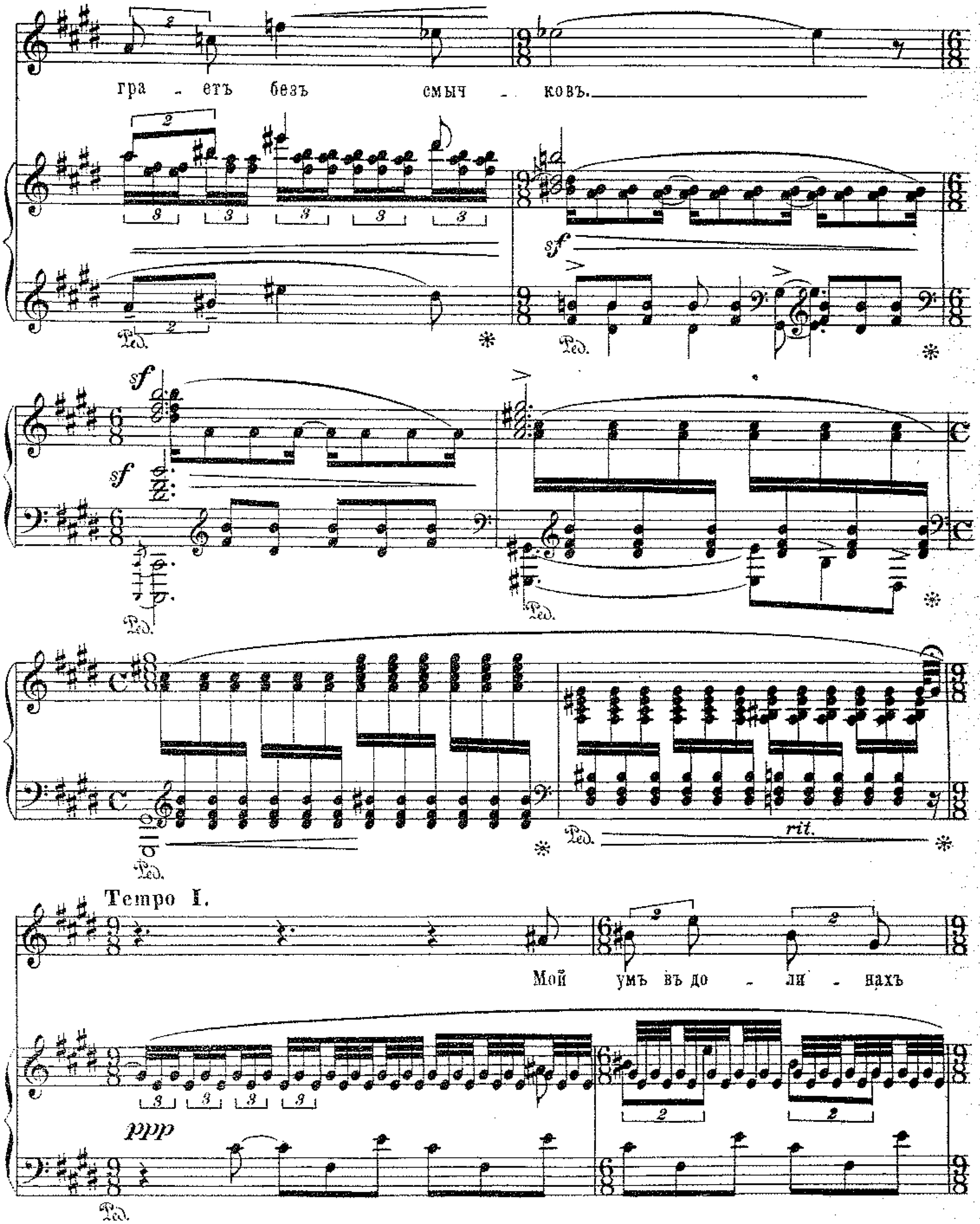
pp


ли - - нахъ сна Гус - - той дур - манъ цвѣ -
тетъ,

Meno
И

rall.

mosso.
стран - на - я стру - на п -


гра - етъ безъ смыч - ковъ.
sf
Ped.
rit.
Tempo I.
Мой умъ въ до - ли - нахъ
ppp

сна

Средь

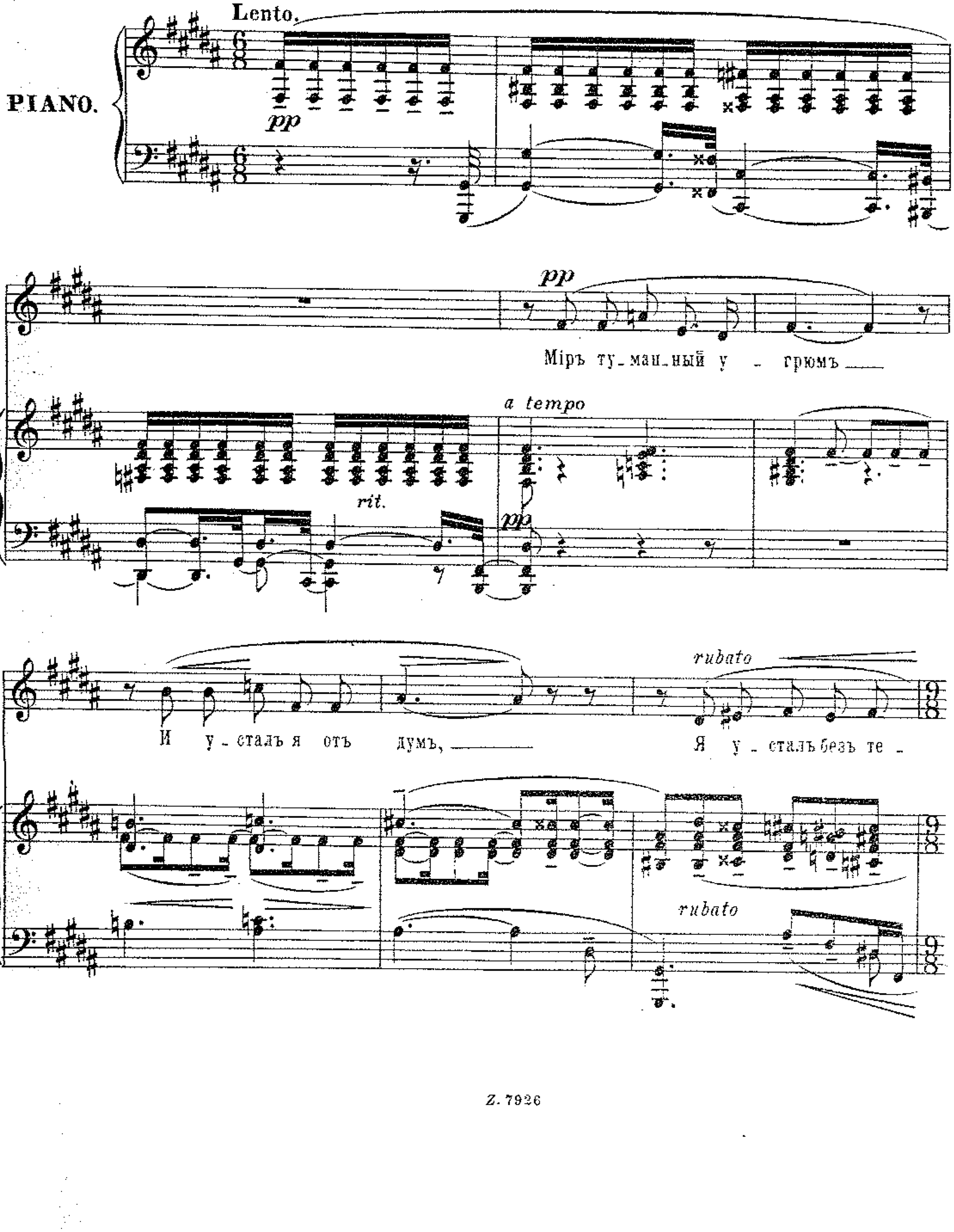
волнъ безъ бе - ре - говъ.

rall.

Міръ туманный угрюмъ.

Слова Шелли БАЛЬМОНТЪ.

Муз. Григорія КРЕЙНЪ, Op.7. №4.



Meno mosso.

ten.

бя на пу - ти

Ты смѣ - я - лась свѣт -

Meno mosso.

stringendo

Tempo I.

ло.

Но сі - янь - е у -

Tempo I.

p *pp*

Ло.

Нужно

sf *p*

бы _ ло и мнѣ съ нимъ уй _ ти.

4

suivez. *rit.*

pp *p* *p*

sf *sf* *p*

mo - ren - do

ppp

Z. 7926 .. Гравировка – печать Г.Шмидтъ. С.П.Б. 4 рота 20.