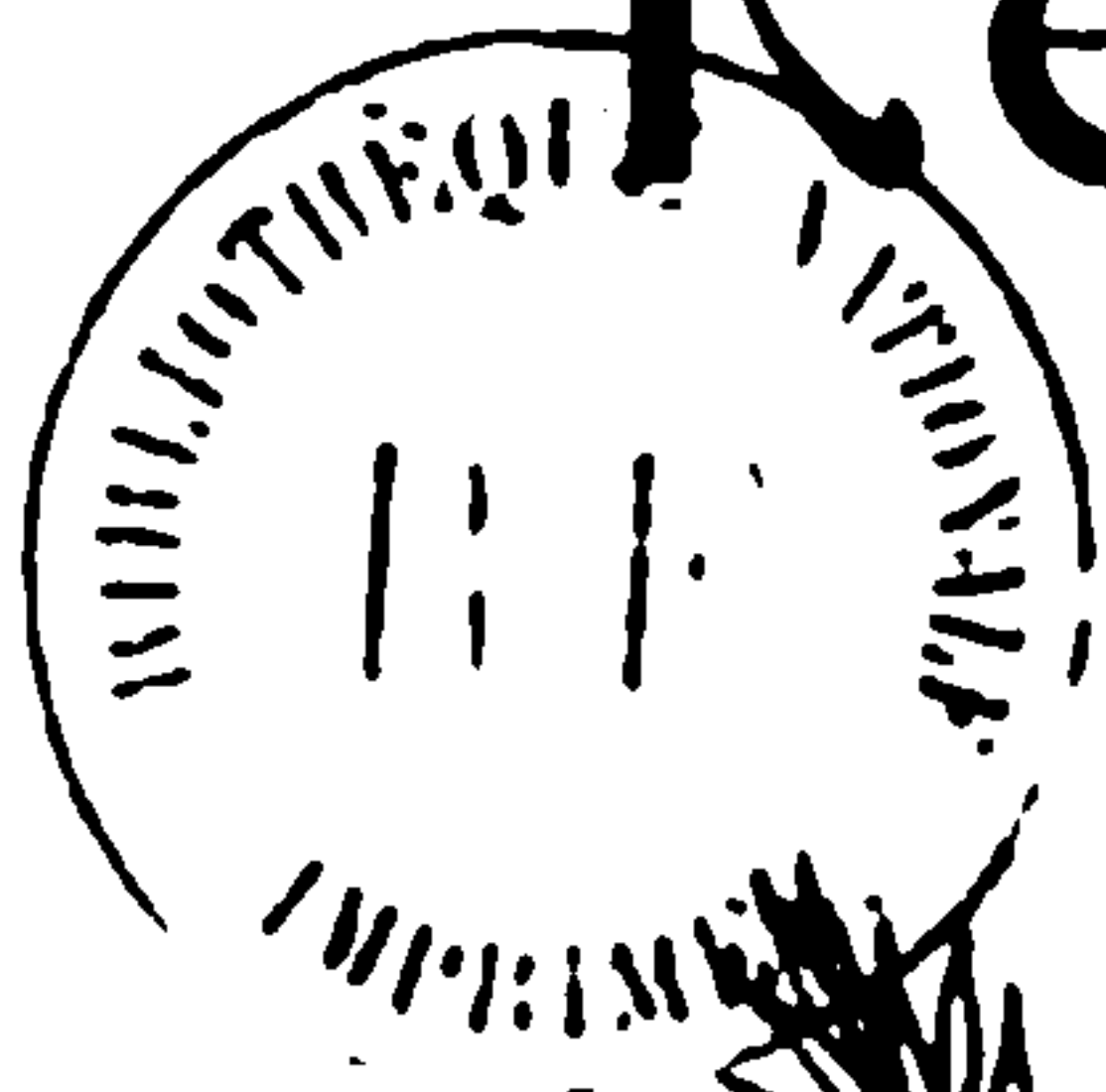




MÉLODIES EXOTIQUES

Prix nets		Prix nets	
I. DJÉLAI.	1.50	II. ARFAKI.	1 fr.
III. LE JARDIN DES BAMBOUS. .		1 fr.	
IV. LES ROSES. . . .	1 fr.	VI. VAHA.	1.50
V. TI PAROU MI. . .	1 »	VII. VOLI MAROUNA. .	1.75

Le Recueil, net : 5 fr.



PARIS, AU MÉNESTREL, 2^{me}, rue Vivienne HEUGEL & C^{ie},
Propriété pour tous pays

Tous droits de reproduction, de traduction et d'exécution publique réservés
en tous pays, y compris le Danemark, la Suède et la Norvège.

Copyright by Heugel & C^{ie}, 1909.

Imp. Detenay Paris

Dépot. I. G. al

00443

Scanned by

IV LES ROSES

Poésie d'ABOU-YSCAACQ

(Poète Persan du X^e Siècle)

Traduction de ADOLPHE THALASSO

RENÉ LENORMAND

Op. 93 - N° 2

Tranquillo (♩ = 60)

CHANT

p Je ne con - nais rien i - ci bas,

PIANO

p

con sord.
Ped. * Ped. *

de plus pré - ci - eux — que les ro - ses :

pp 3

Ped. * Ped. *

p c'est un par - fum du ciel qui fleu - rit — sur — la —

p

Ped. * Ped. *

ter - re. Dis - moi, marchand de ro - ses, pour -

pp *mf*

And. *

- quoi vendstu tes fleurs? Pour gagner de l'ar-gent?

mf

3

Un peu plus animé
poco forte

Mais a - vec l'ar - gent de tes ro - ses, Que pour - rais - tu

Un peu plus animé
poco forte

And. *

Poco string. poco a poco rit. *dim.* **Tempo I^o** *pp*

bien - a - che - ter qui soit aus - si pré - ci - eux que des ro - ses?

Poco string. poco a poco rit. *dim.* **Tempo I^o** *pp*

3

* *And.* *BnF MUS* * *And.* *