

Partitura completa

Gerardo Aponte Cupido

Vals Sentimental

Vals Sentimental es un pequeño homenaje a los vales de salón del México del siglo XIX y una excusa para la creación de una pieza para violoncello que pueda ser a la vez "virtuosa" y *cantabile*.

Fue escrita en Ciudad de México entre los meses de Marzo y Agosto del 2018 sobre una idea previa escrita por el compositor en 2006.



Vals Sentimental (Sentimental Waltz) is my way of paying homage to the waltzes which were such an integral part of 'salon' music in 19th-Century Mexico; I also wanted to have a excuse to write a piece for cello which would be, by turns, both 'virtuoso' and with a cantabile type of expressivity.

The piece was composed in Mexico City between the months of March and August, 2018. Thematically it is based on a previously written idea which I had jotted down in 2006.

Translation by Matthew Schubring

Please contact the composer at
gerardo_aponte_cupido@hotmail.com
when this piece is performed

Vals Sentimental

Gerardo Aponte Cupido.
(2018)

Tristemente
♩ = 85

Violoncello

Tristemente
♩ = 85

Piano

p dulce *poco dim.* *acompañando* *poco cresc.*

7

Vc.

mf expresivo *p* *poco accel.*

Pno.

mp *p y poco cresc.* *dim.* *pp* *poco accel.*

14

Vc.

mf *p* *mf* *f suave*

Súbito Tiempo de vals
♩ = 60

Súbito Tiempo de vals
♩ = 60

Pno.

mf dulce *p* *f suave*

21 **A**

Vc. *mf pleno cantando*

Pno. *mf pleno y dulce*

28 *mf*

Vc. *mf*

Pno. *mf*

34

Vc.

Pno.

39 **B**

Vc. *poco acentuado*

Pno. *mf* *p* *f* *dulce*

46 con gracia

Vc. *mf* *f*

Pno. *p* *mf cantando* *f*

52

Vc. 1. 2. **C** *mf* *f suave, con gracia*

Pno. 1. 2. **C** *mf* *f* *ff* *mf con gracia*

59

Vc. *f suave, con gracia* *ff* *f con gracia* pizz.

Pno. *ff* *mf con gracia* *f con gracia*

66

Vc. *arco* *ff* *f con gracia* *pizz.* *f cantando* *arco* **D**

Pno. *f con gracia* *mf dulce* **D**

73

Vc.

Pno. *poco cresc.*

79

Vc. *súbito mf suave* *poco cresc.* *f con gracia*

Pno. *súbito mf suave* *f con gracia*

86

Vc. *f* suave, con gracia

Pno. *ff* súbito *mf* con gracia *ff*

E

93

Vc. *f* suave, con gracia *ff* marcato dulce

Pno. *mf* con gracia *ff* marcato dulce

101

Vc. *f* *f* acompañando trm trm trm trm trm pizz.

Pno. *f* *f* coquetón

F

108

Vc. arco *trm* *trm* *trm* *trm* *trm* *trm* *trm* pizz.

Pno. *poco dim.*

115

Vc. arco **G** *mp cantando* *f coquetón*

Pno. *mf* *p* **G** *f coquetón*

122

Vc.

Pno.

129

Vc.

Pno.

8va

mf acompañando

p juguetón

135

Vc.

H

f juguetón

mf

H

Pno.

(8)

f juguetón

mp

143

Vc.

I

p

pp

mf apasionado

I

Pno.

p

mp acompañando

150

Vc.

Pno.

poco cresc.

156

Vc.

Pno.

poco dim.

162

Vc.

Pno.

f apasionado y marcado

poco marcado

mf apasionado pero suavemente

169

Vc.

Pno.

f cantando

poco marcado

f cantando

177

Vc. *pizz.*
sonoro pero suave

Pno. *poco dim.* *mf cantando*

8^{va}

185

Vc. *arco*
f cantando y dim. *mf*

Pno. *mf*

192

Vc. *mf acompañando*

Pno. *f apasionado*

8^{va}

198

Vc.

Pno.

204

Vc.

Pno.

209

Vc.

Pno.

f *ff cantando*

ff *enérgico*

214

Vc. *f* *espressivo*

Pno. *legato y cantando* *f* *enérgico pero expresivo*

8^{va}

222

Vc. *mp* *p*

Pno. *mp* *p dulce*

8

228

Vc. *pp* *poco rit.*

Pno. *pp* *poco rit.*

8^{vb} 8^{vb}

234 **molto rit.** **M** **Tristemente** ♩ = 85 **p** *melancólico* **mf** *suave* pizz.

Pno. **molto rit.** **M** **Tristemente** ♩ = 85 **p** *melancólico*

(8).....

241 **poco rit.** **Agitado** ♩ = 200 arco *crecer harto*

Pno. **poco rit.** **Agitado** ♩ = 200 *crecer harto*

247 **ff** **p** *ligero*

Pno. **ff**