

# Che deggio far

Anonymous poet

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali à 5 voci (Antonio Gardano press, Venice, 1560)*

5

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Che deg - gio far, che deg - gio far, da poi che'l  
Che deg - gio far, che deg - gio far,  
Che deg - gio far,  
Che  
Che deg - gio

10

mio bel so - le Da me si par - te, da me si par - - te  
da poi che'l mio bel so - le Da me si par - - te e se - col mio cuor por -  
da poi che'l mio bel so - - le Da me si par - te e  
deg - gio far, da poi che'l mio bel so - le Da me si par - te  
far, da poi che'l mio bel so - le Da me si par - te e se - - col

15

20

e se - col mio cuor por - ta? Che fia gia - mai, che l'al - m'af - fli-ta e  
- ta? e se - col mio cuor por - ta? Che fia gia - mai, che l'al - m'af - fli-ta e  
se - col mio cuor por - - ta? Che fia gia - mai, che fia gia - mai, che l'al - m'af - fli-ta e  
e se - col mio cuor por - ta? Che fia gia - mai, che fia gia - mai, che l'al - m'af - fli-ta e  
mio cuor por - - ta? Che fia gia - mai, che fia gia - mai, che l'al - m'af - fli-ta e

## Che deggio far: (score)

25

mor - - ta In tan-ta pas-si - on più mi con -  
 mor - - ta In tan-ta pas-si - on più mi con-so - - le? in tan-ta  
 mor - - ta In tan-ta pas-si - on più mi con -  
 ta In tan-ta pas-si - on più mi con - so - - le?  
 mor - - ta In tan-ta pas-si - on più mi con - so - - le?

30

35

so - - le? più mi con - so - - le? O gra - zie al mon-do so -  
 pas-si - on più mi con - so - - le? O gra - zie al  
 so - - le? O gra - zie al mon-do so - - le,  
 in tan-ta pas-si - on più mi con - so - - le? O gra - zie al mon-do  
 O\_\_\_\_ gra - zie al mon-do so - -

40

le, O lu - ce al-m'e gra-di - ta, o lu - ce al -  
 mon - do so - - le, O lu - ce al-m'e gra - di - ta,  
 O lu - ce al-m'e gra-di - ta, Chi mi da -  
 so - - le, O lu - ce al-m'e gra-di - ta, o lu-ce al-m'e gra-di - ta, o  
 le, O lu - ce al-m'e gra-di -

45

m'e gra - di - ta, Chi mi da-rà più vi - ta? \_\_\_\_\_ Deh se pie - ta-d'ha'l  
Chi mi da-rà più vi - ta? \_\_\_\_\_ Deh se pie -  
rà più vi - ta? Deh se pie - ta-d'ha'l ciel, \_\_\_\_\_ deh  
lu-ce gal-m'e gra-di - ta, Chi mi da-rà più vi - ta? Deh se pie - ta-d'ha'l ciel  
ta, Chi mi da-rà più vi - ta? Deh se pie - ta-d'ha'l ciel, deh se pie -

50

ciel del - la mia sor - te, O mi ren-d'il mio sol o mi dia mor - te, o  
ta-d'ha'l ciel del - la mia sor - te, O mi ren - d'il mio sol,  
se pie - ta-d'ha'l ciel del - la mia sor - te, O mi ren - d'il mio sol, o  
del - la mia sor - te, O mi ren - d'il mio sol, O mi ren -  
ta-d'ha'l ciel del - la mia sor - te, O mi ren - d'il mio

55

\_ mi ren - d'il mio sol o mi dia mor - - te, o mi dia mor - - te.  
o mi ren - d'il mio sol, o mi dia mor - - te.  
mi ren - d'il mio sol, o mi ren - d'il mio sol o mi dia mor - - te.  
d'il mio sol, O mi ren-d'il mio sol o mi dia morte, o mi dia mor - - te.  
sol, O mi ren - d'il mio sol o mi dia mor - - te, o mi dia mor - - te.

Che deggio far: (score)  
Che deggio far, da poi che'l mio bel sole  
Da me si parte e seco'l mio cuor porta?  
Che fia giamai, che l'alm'afflita e morta  
In tanta passion più mi console?  
O grazie al mondo sole,  
O luce alm'e gradita,  
Chi mi darà più vita?  
Deh se pietad'ha'l ciel della mia sorte,  
O mi rend'il mio sol o dia mi morte.