

Par les Chemins de France



10 LIEDS DE
Catulle Mendès

MIS EN MUSIQUE PAR

XAVIER LEROUX

- | | |
|---|-------------------------|
| 1. <i>L'Infidèle en Terre</i> | 2 ^{frs} net |
| 2. <i>La Rose Blonde</i> | |
| 3. <i>Le Mauvais Présage</i> | |
| 4. <i>Le Brin de Sauge</i> | |
| 5. <i>La Reine d'Angleterre et l'Amiral de France</i> | |
| 6. <i>La Petite Feuille Morte</i> | 2 ^{frs} 50 net |
| 7. <i>Le Cœur qui Vole, Chante et Meurt</i> | |
| 8. <i>Les Tendres Erreurs</i> | 2 ^{frs} net |
| 9. <i>Le Compatissant Assassin</i> | |
| 10. <i>La Cloche dans le Ventre</i> | |

PARIS, ENOCH & C^{ie} EDITEURS
LONDON, ENOCH & SONS
BRUNSWICK, HENRY LITOLFF'S VERLAG



LES TENDRES ERREURS

Lied de
CATULLE MENDÈS

Musique de
XAVIER LEROUX

Andante *à volonté et très tendrement*

CHANT

p

J'ai cru que c'é - tait u - ne pe - ti - te ro - se Qui fleu - ris -

Andante

PIANO

pp

- sait à l'o - ré - e du bois; — C'é - tait la bou - che

mf

mf

pp *poco accelerando*

de ma mi - gnon - ne Qui me sou - ri - ait à tra - vers les bran - ches.

p *pp*

1911

p

J'ai cru que c'é - taient de pe - tits coins de

pp

ciel Que l'on voy - ait par - mi les feuil - les re - mu -

mf

- é - es, C'é - taient les yeux de ma - mi - gnon - ne

mf

pp

Qui bleu - is - saient, vers moi, en - tre les ra - mu - res.

pp

p

J'ai cru que c'é - tait u - ne pe - ti - te fau -

_vet - te Qui ga - zouil - lait dans les hau - tes her - bes,

mf *dim.*

C'é - tait le ri - re de ma mi - gnou - ne

dim.

² ² ²

Qui tin - tait dans l'or trem - blant des fou - gè - res.

Più lento*pp*

J'ai cru que c'é - tait u - ne pe - ti - te sour - ce Qui s'é - gout -

- tait len - te - ment d'u - ne ro - che, C'é - taient les lar - mes

de ma mi - gnon - ne Qui pleu - rait, qui pleu -

- rait, par ce qu'el - le ne m'ai - mait plus. —