

Carl Philipp Emanuel Bach
(1714-1788)

Triosonate a- moll (H. 572; Wq 148)
für Flöte, Violine (Klarinette) und Basso continuo

Transcribed by
Tom van der Grinten

Allegretto 3

Clarinet in Bb

8

14

20

26

32

38

44

52

61

67

5

9

13

16

19

p

f

p

f

p

pp

tr

tr

2/4

Allegro assai

12

23

33

42

52

61

70

80

90

p *f* *p* *f* *p*

tr

p *f* *p*