

Jean-Philippe Rameau
Sixth Concert (Suite)

Basso.

I. La Poule.

Allegro moderato.

12 Cello. *pp* *arco* *pp*

A *sehr kurz*
f *poco sf* *sf* *p* *sf*

sf *sf* *sf* *p*

f *pp*

B 1
f *ff*

2
pp *pp*

f

C 8
f *ff* (Repetition ad lib.)

BASSO.

(Repetition ad libitum.)

2
p poco sf sf f
8 D. f
pp f
f
f f
E. 1 sf
sf sf sf sf sf sf sf sf
f sf f sf
f ff

II. Menuet.

Allegretto.

8 f
A 10 p cresc. - - f

Basso.

Trio. 8

III. L'Enharmonique.

Gracieusement.

Basso.

IV. L' Egyptienne.

Allegro molto.

1 pizz. *f* arco *ff*

tr A 2 pizz. *f* 1 *f* 1

4 B *ff*

p *cresc.* - - - *sf* *ff*

tenuto 1. *ff* arco *sf* 1 pizz. *f*

ff

f *ff* *f* *ff* *f*

3 *ff*

D *p* *cresc.* - - -

1. *ff* 2. *sf*