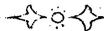


Der k. k. Kammer Sängerin
FRAU PAULINE LUCCA
Baronin von Wallhoffen
verehrungsvoll gewidmet.



Maienzit und Liebestraum

Gedicht von Victor Blüthgen

für

eine Singstimme

mit Pianofortebegleitung

componirt
von

FRIEDRICH VON WICKEDE.

Op. 79.

Pr. Mk. 1.

Eigenthum der Verleger für alle Länder

Berlin, Verlag von Ries & Eiler
Königl. Sächs. Hof-  Musikalienhändler

Maienzzeit und Liebestraum.

(Victor Blüthgen.)

Nicht zu langsam; sehr innig.

Fr. v. Wickede, Op. 79.

Singstimme.

Planoforte.

espress. *espr.* *p* *poco rit.*

mp *a tempo* *mp*

f *espr.* *dim.* *mf*

dim. *mf*

poco rit. *dim.* *a tempo* *p*

poco rit. *f* *dim.* *p a tempo*

Wer hat das er - ste Lied er - dacht, das in die Lüf - te scholl? — der
Da ka - men Mück' und Kä - fer - lein, Waldvöglein son - der Zahl; — die
Mir sang's am Bach die Nach - ti - gall, da ward mir won - nig weh; — nun

Früh - ling fand's in lau - - er Nacht, das Herz von Won - ne voll, das
üb - ten sich die Wei - se ein wohl an die tau - send Mal, wohl
folgt das Lied mir ü - - ber - all durch Duft und Blü - then - schnee, durch

(Vers 2.)
Herz von Won - ne voll; — er sang es früh im Flie - derbaum und
an die tau - send Mal. — Sie tru - gen's durch den Him - melsraum und
Duft und Blü - then - schnee. — Ich pflück' den Zweig vom Flie - derbaum und

Langsamer, mit erhobener Stimme.

poco rit. *mf* *p* *poco rit.*

schlug den Takt da - zu:
 durch die Wal - des - ruh:
 sing' es im - - mer - zu: } O Mai - enzeit, o Lie - bestraum, was ist so süß wie

poco rit. *mf* *p* *poco rit.*

cresc. *f* *rit.* *dim.* **Ganz langsam.** *pp* *poco rit.* 1. 2.

du? o Mai - enzeit, o Lie - bestraum! was ist so süß wie du.

cresc. *f* *rit.* *pp* *poco rit.* *espr.* *mf*

ped. *

pp *p* **Schluss.**

du. Was

p *rit.* *pp* *rit.*

con Pedale

cresc. *rit.* *f*

ist so süß, so süß wie du!

p *cresc.* *rit.* *f* *rit.* *p* *mf*

ped. *