

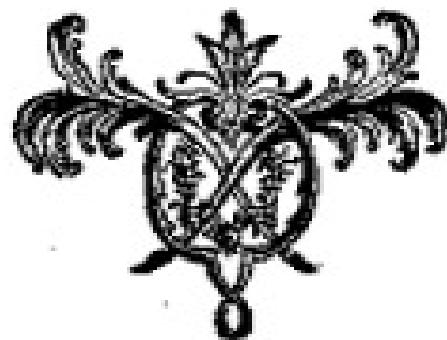
Übersetzung

Psalm mit Säulen
zum

Singet bey dem Claviere

von

Carl Philipp Emanuel Bach.



Leipzig,

Zu Verlage des Autors. 1774.

D u t φ I a t φ t i g f e n H e r z o g e
u n d H e r r n,

H e r z o g l i c h S t i c k i g,

Herzoge zu Mecklenburg,
Fürsten zu Wenden, Schwerin und Rateburg, auf Grafen zu Schwerin,
der Lande Stendt und Stargard Herren &c. &c.

Meinem gnädigsten Herzoge und Herrn.



Gnädigster Herzog und Herr!

Für unterthee mich, Ehr. Hochfürstlich Durchlaucht gegenwärtige Sammlung von Psalmen des Königlichen Dichters, woan ich Melodien zum Singen gesetzt habe, deswegen zuzeignen, weil ich weiß, daß Hochfürst dieselben bey den musikalischen Vergnügungen einen der erhabensten Zwecke der Kunst, die Ausbreitung der Religion und die Beförderung der Erbauung unsterblicher Seelen, vorzüglich thäten, und die Arbeiten berer Männer, welche ihre

jen, dieses Verfaßt in Abhängt meiner verfettigten Werke von Ew. Hoßfürstlichen Durchlaucht nicht ganz unwürdig geführt zu werden! Erlauben Sie mir, Durchlauchtigster Herzog, die angenehme Ueberzeugung, daß Dero hoher Name, den ich diesein musikalischen Werke vorgesetzt habe, die beste Empfehlung derselben sey, und zugleich die Freyheit, miß mit den Gejimmungen der tiefsten Ehrebitigkeit unterfchreiben zu dürfen:

Durchlauchtigster Herzog,
Gnädigster Herzog und Herr!
Ew. Hoßfürstlichen Durchlaucht

Frankfurt,
am 28. März, 1774.

unterhändigter Diener,

C. P. C. Baß.

B o t t e d c.



Schönlich habe ich das Vergnügen, meinen Freunden und Freunden ihrer schon längst an mich gethanen Förderung Gnade zu thun, und ihnen Melodien zu des Herrn Doctor Cameris Psalmen zu liefern. Bey dem Mangel anderer guten Vorschläge, habe ich den Verlag derselben fröhlich übernommen, und hoffe für sie mit Grunde eben den Bedarf, welchen meine Gellertischen Lieder zu erhalten so glücklich gefunden sind. Da diese letzten so viele Erbauung veranlaßt haben, wie man mich sehr oft versichert hat: so glaube ich gewiß, daß diese Psalmen um so viel mehr Nutzen stiften werden, weil ihr göttlicher Inhalt so reller Majestät ist, daß dahin nichts reicht, was noch je von den größten Dichtern in dieser Art geschrieben werden könnte. Ich bin nicht im Stande, von der Übersetzung dieser Psalmen, der Arbeit eines unsrer größten Gottesgelehrten, ein solches Urtheil zu fällen, wie sie es verdienen; es würden auch alle meine Lobpreise darüber sehr überflüssig seyn; ich berufe mich bloß auf dasjenige, was ich bey der Bearbeitung dieser Melodien empfunden habe. Aus dieser Ursache hätten meine Freunde das größte Misstrauen gegen vollkommenes von mir zu erwarten: ich muß auch bestreben, ohne von der Größe meiner Kräfte zu sehr eingenommen zu seyn, daß diese Psalmen bey einer zeitlängerem Studiarbeitung ungleich mehr gewonnen haben würden, als jetzt, da ich ihnen bloß kurze Melodien zum Singen bey dem Clavier für Liebhaber, die in der Aufführung noch nicht standen, angemessen habe. Wer indeß den Zwang kennt, welcher bey Melodien zu mehr, als einer Strophe, unvermeidlich ist; was ferner bekannt ist, wie sehr bloß, wegen der Modulation, so Länge und eingeschränkte Zahl bereits bearbeitet werden: der wird nicht zu viel verlangen, sondern mich vielmehr, wie ich hoffe, mit seiner Gnädiglichkeit über die Arbeit berühren.

Sicherlich habe ich auch diejenigen weglassen müssen, welche im Lichte mehr, als ein Motivum haben, welche zum Singen zu lang sind, welche wegen der allzu oft vorkommenden Verschiedenheit ihres Inhalts eine vollständigere Ausführung erfordern, und welche mit vielen Chören abzutheilen, damit ich den Hörern freis zu großes, und folglich zu kostbares Werk liefern möge.

In ein Paar Strophen ist die Anzahl der Sätze nicht immer in allen Strophen gleich; ein etwas aufmerksamer Musizierer wird alldam gar leicht in denselben Takt entweder eine Note hinzus schenken, oder abkürzen.

Bei der großen Anzahl der Lieder und ihres malerischen Inhalts habe ich auf eine Verschiedenheit des Ausdrucks奔nen müssen, um nicht immer einerlei Gedanken herüberzubringen; einigen weiteren Grund zu gefallen habe ich gewissen Stücken Choralmelodien gegeben; jenerweise habe ich auch in gebundenet Weise und in der Ausweitung der Melodien etwas gewagt: alle diese Umstände geben dieser Sammlung manche Veränderungen, als man in meinen Gallerischen Liedern antreift, und ich hoffe dadurch von dem Verfalle meiner Freunde nichts verlieren zu haben.

Gebüttet doch diese Melodien so viele Erfahrung und Vergnügen entzeden, als ich bei ihrer Ausarbeitung zum Zwecke gehabt und gewünscht habe.)

Bamberg,
im Märzmonath,
1774.

C. G. E. Baß.

Herr Agricola, Königlich Preußischer Hofcomponist
in Berlin.
— Ahlers, Kaufmann in Hamburg.
— Regimentsquartiermeister Altmann, auf 2 Exempl.
— H. C. Alten, Musizist in Schleswig.
— Andree, Lector an der reformirten Kirche in Götting.
— D. Andree, in Hannover.
— Andree, auf der Grafschaft Oldenburg.
— Hofratz Apend in Berlin, auf 2 Exempl.
— Antonius, pro tempore Domherr der Welt.
— Concertmeister Bach, in Würtzburg.
— Director D. Ballhausen, in Hannover.
— Justitiarius Ballin, auf dem Hause Kampen.
Juliane Bartholin, in Copenhagen.
Herr Doctor Becker, in Beldorf.
— Organist Beckmann, in Celle.
— Herrn. Wilh. Behncke, Kaufmann zu Hildes.
— Casparus Berger, Selbmeticus in Copenhagen.
— Bernigeroth, in Leipzig.
— Organist Berndt in Berlin, auf 2 Exempl.
— Schulcollege Beyer, in Münster.
— Eratrosch Birkenmann, in Schleswig.
— Kammersekretär Blumenbogen jun. in Hannover.
— Hofkath. v. Bobert, in Hannover.
— Cabinetssekretär Bode, in Copenhagen.
— Bode, in Hamburg.
— Böllmann, in Leipzig.
Frau v. Böttcher, in Celle.
Herr Bohn, Buchhändler in Hamburg.
Mäzen. Bonne, in Copenhagen.
Herr Casparus Brackebus, in Celle.
— Kriegs- und Domänenpräsident v. Breitenbach,
in Minden, auf 2 Exempl.
— Berthold und Sohn, in Leipzig.
— Sandrach v. Brömse.
— Baron v. Bülow, Kammerherr in Copenhagen.
Herr Crostens, die Frau Lydia v. Bülow, in Hannover.
Herr George Ernst Bülow, Kammermusikus in Hildes.
— v. Bülow, Justizrat in Minden.
Mäz. Büsch, in Hamburg.
Herr Cappel, Hospitalkapotheker in Copenhagen.
— Präsident v. Clement, in Berlin.
— Pastor Clemmensen, in Copenh.

Herr Hofprediger Cohrns, in Potsdam.
— Richter Collermann, in Copenhagen.
— Pastor Conrading, zu Witten.
— J. Cramer, Kaufmann in Copenhagen.
— Kammermusiker Cramer in Gotha, auf 2 Exempl.
— D. Johann Andreas Cramer, Superint. in Hildes.
— Cramer, aus Hildes.
— Joh. Christian Cramer, der schön Wissenschaftl. Profiss.
— Regierungsrath Crayen, in Minden.
Mäzen. G. W. Croll, in Hildes.
Herr D. Fried. zum. Christ. Cropp, Sch.-Physicus in
Hamburg.
— Hansen, Kaufmann in Copenhagen.
— Graf v. Dänhoff, aus Berlin.
— Deuer, deutscher Schauspieler in Hamburg.
— Organist Dietzel, in Berlin.
— Wilh. Heintz. Dillmann, Kaufmann zu Hildes.
— Concertor und Kreisfunkirche Domini, in Orlau.
— Joh. Christoph Fried. Dresler, Adjunkt beim Chor
in Hildes.
— Magister C. D. Ebeling, Zusätze der Handlungs-
akademie in Hamburg.
Mäz. Ebeling, in Hannover.
Herr Ebeling, aus Hildes.
— D. Ebert, in Frankfurt.
— Überwein, Pastor an der St. Katharinenkirche in
Hamburg.
Mäz. Einfeld, in Hannover.
Herr Professor Eichenburg, in Braunschweig.
— Saber, Kaufmann in Hamburg, auf 2 Exemplare.
— Farber, in Copenhagen.
— Carl Fach, kön. Profess. Cammermusiker in Berlin.
— Meister Findelien in Jycho, auf 2 Exemplare.
— J. Flits, aus der Grafschaft Oldenburg.
— Oberon Graf Otto Wigand v. Sod.
— Organist Höfeler, in Königberg in der Neumark.
— Fockel, Candidat und Musizist in Börlingen.
— D. Grebe, in Beldorf.
— Heussen, Rentenschreiber in Copenhagen.
— D. Grönborg, in Copenhagen.
— Fricht, Universitätsleipz. in Göttingen.
Juliane Voronoff von Grieß, aus Bielefeld.
— Cantor Gebauer, in Korbach, auf 2 Exemplare.

Herr Senator Geisler, in Hildes.
— v. Gerstenberg, in Copenhagen.
Frau v. Gerstenberg, in Copenhagen.
Herr Gustav Geyer, in Bückeburg.
— Graf v. Gieck, aus dem Voigtländischen.
Mäzen. Giese, in Hamburg.
Herr Glass, aus Wien in Schlesien.
— Glauber, aus Dresden.
— Gladisch, Buchhändler in Hamburg.
— Goedt in Berlin, 2 Exempl.
Juliane Graab, in Copenhagen.
Herr Post- und Commercioch Greife, in Braunschweig.
— Commerzienrat Grapengießer, in Parchim.
— Domprobst Grusso, in Minden.
Mäzen. Grotz. Eugen. Groote, in Hildes.
Herr Große, in Leipzig.
— Haaber, Rangiererath in Copenhagen.
— Cantor Dan. Glæsels, aus Wittenberg.
— Goyer, Käffler im Hof- und Staatsgerichte in Co-
penhagen.
— Kämmerei Legatum, in Copenhagen.
— v. Gehn, auf Winkhaus.
— Gabau, auf dem Schleswighofen.
— Gamberger, in Göttingen.
— Hanke, Cantor bei der Petri-Kirche in Copenhagen.
— Generale Hansenius, in Celle.
Frau Rosalie Haken, in Copenhagen.
Juliane Harboe, in Copenhagen.
Herr Joh. Casp. Harbott, Kaufmann zu Hagen in der
Grafschaft Westf.
— Joh. Herm. Hartmann, Prediger an der St. Marien-
Kirche in Hildes.
— Hartmann, Buchhändler in Haga, auf 2 Exemplare.
— Gottfr. Hartmann, in Hannover, auf 2 Exemplare.
— Fried. Baron v. Hennig, kön. Dan. Kammerjunker.
— Hennig, Buchhändler in Copenhagen.
— Harten, Studiolar Theologie in Minden.
— Majestas Hellmunde, in Copenhagen.
— Cantor Herne, in Celle.
— Musizist Hering, in Berlin, auf 2 Exemplare.
— Profiss und Pastor Hettner, zum heil. Geist in Weissen.
— Ecclesiasticus Hettner, bey Marien Magdalenen, in
Wiesloch.

- Frau Hederichsen Heynlin, in Göttingen.
 — Dr. Johann v. Hochberg, geb. Dr. Johann v. Scollberg,
 Professor. Hofgericht, in Copenhagen.
 Herr Oberzeugerist J. H. Hoffmann, in Greifswald.
 — Augustus Holland, in Danzig.
 — Emanuile, Musik-Direktor in Dresden.
 — Kammermusikus Götti in Dresden, auf 1. Exemplar.
 Madam. Cath. Magd. Goenhardt, in Lübeck.
 Herr Heinz v. der Hude, Archidiakonus an St. Marien
 in Lübeck.
 — Julius Jansen, in Hamburg, auf 1. Exemplar.
 — v. Jernau, aus dem Wettinburgischen.
 — Carl von Jilgendorf, in Hannover.
 Wiss. Jäg., in Berlin.
 Madam. Beilken Jäg., in Berlin.
 Herr Wiss. Jäg., in Berlin.
 — Joseph Jung, in Hannover.
 Carlotta Jürgensen, in Copenhagen.
 Kielstein v. Kast, in Copenhagen.
 Frau Oberstian v. Kalkstein, in Spandau.
 Herr Kannengießer, Königl. Preußl. Kammermusikus
 in Berlin.
 — Organist Kaufmann in Berlin.
 — Cantor Kehl in Flens.
 — Kietz, Organist bey der Garnisonskirche in Co-
 penhagen.
 — Kitz, Kaufmann in Hamburg, auf 1. Exemplar.
 — Künberger, Kommerzienrat der Prinzessin
 Amalia von Preußen in Berlin.
 — Klattenhoff in Copenhagen.
 — J. W. Küstner, Kaufmann in Hamburg, auf
 2. Exemplare.
 — Klutz, Organist bey der reformirten Kirche in
 Copenhagen.
 — Det. Tech. Knoll, Kaufmann in Greifswald.
 Madam. Kunder, dänische Mutter in Copenhagen.
 Grönlein Koefoed Ankers in Copenhagen.
 Herr Königs, Schuhmacher in Copenhagen.
 — Joh. Wilh. Cornel. v. Königsmöller, substituter
 Organist und Lehrmeister an St. Marien in Lübeck,
 auf 2. Exemplare.
 — Joh. Gott. Köppen, Prediger an der St. Petri-
 kirche in Lübeck.
 — Gott. Kollmann, Kaufmann in Lübeck.
 — Korn, Buchhändler in Berlin.
 — Kortz, Buchhändler in Flensburg, auf 6. Exempl.
- Maxius Kühn, in Potsdam.
 — Georgius Lubke, Organist in Hirschberg.
 — Hofprediger Lubbelius, in Schleswig.
 — Lai, in Glückstadt.
 — Lauritz, Secretair und Rechtsberater in Copenhagen.
 — Leisert, in Hamburg.
 Frau Leibbrandt v. Lencke, in Hannover.
 Herr Drost v. Lencke, in Celle.
 — Leonhardt, aus dem Hause Riedel.
 — Christian Friedrich Lessel, Königl. Preußl. Kant-
 mervorstand in Berlin.
 — Consistorialrat Lessmann, in Hannover.
 — Joh. Bernh. Linck, Kaufmann. Kloster in
 Hirsberg.
 — Lobedanz, Königl. Kammerkoch zu Schleswig.
 — Julius Christian Loder, in Göttingen.
 Madam. Loder, in Riga.
 Herr v. Löw, in Göttingen.
 — Carl Otto v. Löwenstern, in Göttingen.
 — Schlosskämmerer Löbenatz, in Hannover.
 — Lohr, D. Matz, in Göttingen.
 — Ernst Sigism. Lorenz, Kaufmann in Hirschberg.
 Madam. Joh. Mar. Lüthorst, in Hamburg.
 Der Lübeckische Edinger.
 Herr Lysling, Glasbild in Copenhagen.
 — Kommersecretaire Meyer, in Hannover.
 — Georgius Justusius Meyer, in Hannover.
 — Christian Gott. Menzel, Herr von Sonnen in
 Hirschberg.
 — Joh. Ernst Meyer, in Berlin, auf 2. Exempl.
 — Meyer aus dem Holsteinischen.
 — Corrector Mörsch in Parchim.
 — Consistorialsecretaire Möller in Hannover.
 — Christian Adr. Müller, Cantor an der Domschule
 zu Schleswig.
 Madam. Müllendorf in Berlin.
 Herr Ober und Landrat v. Münnichhausen in Minden.
 — D. Münter in Copenhagen.
 Mad. Münter in Copenhagen.
 Herr D. Müntzen in Hamburg auf 3. Exemplare.
 Madam. Niellert in Berlin.
 Herr Konferenzrat Niellert in Copenhagen.
 — M. D. Nilsson Organist in Göttingen.
 — Kommersecretaire Noede in Copenhagen.
 — Nermann, Seidenweber bey der Fichte zu Pforzheim in
 Copenhagen.
- 17. ein Schuhm. in Sachsen.
 — George Oelrichs.
 — v. Oertel, auf Graueß bey Leipzig.
 — Cantor Oestremeyer, in Wreschen.
 — Joh. Dan. Overbeck, Richter in Lübeck.
 — Bergauptmann Pabst v. Ohain, in Greifswald.
 — Oberstaatsanwalt Pape, in Hannover.
 — Pastor Pardey, in Hannover.
 Mad. Pfister, zu Lüben.
 Herr Conferenzrat Pauli, in Düsseldorf.
 — Pauli, Organist in Bremen, auf 2. Exemplare.
 — J. H. Persch, Kaufmann in Lübeck.
 — M. Petersen, erzjunglicher Staller auf der Insel
 Nordstrand.
 — Goldschmied Peters, in Stettin.
 — Plagmann, aus dem Wettinburgischen.
 — Joh. Phil. Pleßing, Kaufmann in Lübeck.
 Frau Kriegsrath Piemöckle, in Berlin.
 Herr Prell. Leut. v. Posenau, in Großschätzin.
 Grönlein Pontoppidan, in Copenhagen.
 Herr Preusler, in Copenhagen.
 — Raben, Uhrmacher zu Göttingen.
 — Rabent, Schuhm. Käffler und Jußigförmereijer
 in Münster, auf 2. Exempl.
 — Raphel, Chubitus zu Göttingen.
 — Auschwinglat, Untersekretär Ulymacher in Göttingen.
 Ihre Excellenz die Fran General Lieutenant v. Raden,
 in Hannover.
 Madam. Rebbergen, in Lubowitzki.
 Herr Commissair Rebberg, in Hannover.
 — Heinrich der 37e Graf Reuß, Kammergerichtsrat
 in Berlin.
 — J. R. Reuter, in Celle.
 — Martin de la Roche, Hessischer Regierungsrat in
 Münster.
 — v. Römering, Königlich Dänischer Kaufmann in
 Copenhagen.
 — Röder, Kaufmann in Parchim.
 — Röde, Organist bey der Holmenskirche in Copenhagen.
 — Rudolph. Kaufmann in Hirschberg, auf 2. Exemplare.
 — Achter Rüting, in Hannover.
 — Cantor Rutsch, in Groß-Giegen.
 — Saenger, aus Rostock.
 — Schafit, aus Lüneburg.
 — Schaldeneß in Copenhagen.
 — Joh. Becker. Schul, Kaufmann in Hirschberg.

- Scheibe, Königl. Dänischer Kapellmeister in Copenhagen.
- Scheibner, in Leipzig.
- Scherf, Stadtkons. in Düsseldorf.
- Johann Clemens Schneermann, Präfector in Hirschberg.
- Staatssekretär Schilling, in Hannover.
- Consistorialrat und Dr. Schumacher, in Stettin.
- Schötting, Königl. Kammermusikus in Copenhagen, auf 2 Exemplare.
- Joh. Heinr. Schleicher, in Braunschweig.
- Professor C. L. Schmidt, in Braunschweig.
- Hofrat Schmidlin, in Hamburg.
- Joh. Dan. Schmidt, Kaufmann in Südbd.
- J. A. Schmödel, Taster in Südbd.
- Heinrich Schönfeld, in Braunschweig.
- Kämmerer-Commissar Schröder, in Cöllnien.
- Mitdem. Sophie Marie Schulzen, in Hamburg.
Herr Prediger Schultheiss, zu Herrenmünden.
- Schumacher, Kaufmann zur See in Copenhagen.
- Hofnarrer Schulz, in Braunschweig.
- Schwabe, Pastor an der St. Catharinenkirche in Hamburg.
- Carl August Schrearo, jüngster College am Catharinensee in Südbd.
- Joh. Christoph Schwarz, in Göttingen.
Mitdem. Scobé, in Göttingen.
- Herr Sellarius, Rektor an der Schule zu Husum.
- O. J. L. Semler, Musiker in Schleswig, auf 12 Exemplare.
- Organist Spelitz, in Göttingen.
- Professor Sparre, Geheimerat bei dem Kronprinzen von Dänemark, in Copenhagen.
- J. A. Staatz, Kaufmann in Südbd.
- Mitdem. Steinwedel, in Parchim.
Herr Commissair Stoet, jun. in Hannover.
- Johann Christian Teucher, Taster in Hirschberg.
- Joh. Confr. Thiem, Pastor in Cöllnien.
- Grau Commissair desjana Thomann, in Hirschberg, auf 2 Exemplare.
- Der Thomson, in Copenhagen.
- Mitdem. Tröstow in Copenhagen.
- Der Kammerath Trenke, in Copenhagen.
- Christian Friedreich Trendelenburg, Doct. Medic. in Südbd.
- Drust von Vasel, in Braunschweig.
- Verbeck.
- Fried. Wilh. Viethuiss.
- Ulber, Hauptpastor an der Jacobikirche in Hamburg, Gedanken v. Vingel, in Copenhagen.
- Herr Senator Vogt, in Parchim.
- N. Vogt, in Göttingen.
- Ursinus, Organist in Lübeck, auf 2 Exemplare.
- Senator Wagners, in Hamburg.
- Mitdem. Wagner, in Hamburg.
Herr Pastor Wagner, in Parchim.
- Grau Varens. v. Wallmoden, in Hannover.
- Herr Secrétaire Wallther, in Copenhagen.
- Generaladjutant v. Warmstedt, in Copenhagen.
- Weber, aus Riel.
- Herr Weis, Doct. Med. in Göttingen.
- Criminalrat Wellenbeck, in Münster.
- Wendel, Subcommissar in Uelzen, auf 2 Exemplare.
- Mitdem. Wohlmeister, in Hamburg.
- Herr Westenholz, Herzogl. Mecklenb. Schwerinerischer Kapellmeister in Ludwigslust.
- Westphal, Kaufmann in Hamburg.
- Wie, Kaufmann in Copenhagen.
- Obergerichtsrath Wilke, in Pernigkem.
- Hof- und Kammermusikus Willen, in Hannover, auf 3 Exemplare.
- Windler, Pastor an der St. Catharinen-Kirche in Hamburg.
- Conder Winter, in Hannover.
- Wippermann, Stadtsekretär in Stadehagen.
- Georg Heim. v. Wittrock, Generallieutenant Chor in Südbd.
- Pastor Wittrock, zu Leipzg bei Uelzen.
- Winckelmann Wolff, in Berlin, auf 12 Exempl.
- Capellmeister Wolff, in Weimar, auf 3 Exempl.
- Peter Wulf, Schulhalter in Schleswigh.
- Siegler, Herzogl. Mecklenb. Kammermusikus und Schlossorganist in Copenhagen.
- Professor Zimmermann, in Braunschweig.
- Berndt Fried. Zink, Organist und Stadtkons. in Schleswig.
- Zink, Herzogl. Mecklenb. Schwerinerischer Kapellmeister in Ludwigslust.
- Musitus Zink, in Hamburg auf 6 Exempl.



Der 1. Psalm.	Der 46. Psalm.	Der 104. Psalm.
Deil, Deil zum Menschen, der den Krieg	Seite 1 Der Herr ist meine Wehr!	Seite 29 Erheb, erheb, o meine Seele
Der 4. Psalm.	Der 47. Psalm.	Seite 30 Der 110. Psalm.
Wenn ich zu dir in meinen Angsten preche	2 Gott lädt, ihr Völker, fröhlichst mit Kindern	31 Deinen Trost zu Gott dem Sohn
Der 6. Psalm.	Der 65. Psalm.	Der 111. Psalm.
Götter, Gott, mich nicht im Grimmus	3 Dich, Gott zu Ehren, lasse man in der Spalte	32 Gott sei gepreßt, ihm will ich fröhlich singen
Der 8. Psalm.	Der 67. Psalm.	Der 116. Psalm.
Wer ist so würdig als Du	4 Herr unser Gott, dem wir entzauen	33 Das sind ich mich, daß Gott zu meinen Klagen
Der 15. Psalm.	Der 86. Psalm.	Der 119. Psalm.
Wer darf im Reine seines Ruhmes	5 Herr, erhöhe meine Klagen	35 Dein Werk weiß ich wundervoll
Der 17. Psalm.	Der 88. Psalm.	Der 121. Psalm.
Erhöhe Gott, wenn ich dir sage	9 Tag und Nacht, o Gott der Strommen	37 Sieh, mein Zug nach den Bergen
Der 19. Psalm.	Der 90. Psalm.	Der 128. Psalm.
Die Himmel rufen, jeder erhebt	10 Herr, unser Gott, du warst	38 Die Gnade Gottes ist mir allen
Der 21. Psalm.	Der 91. Psalm.	Der 130. Psalm.
Gott ist mein Hirt	12 Wie fröhlig ist, der Gott vertraut	39 Zu der Tiefe ruf ich dir
Der 25. Psalm.	Der 93. Psalm.	Der 139. Psalm.
Herr, mein einziges Verlangen	13 Jehovah herrscht, ein König über alle	40 Herr, du erschaffest mich, du beweist mich
Der 30. Psalm.	Der 96. Psalm.	Der 142. Psalm.
Dich preise ich, Gott, denn du hast mich erhaben	14 Erhebet Gott durch meine Lieder	42 Gott, es feiert meine Stimme
Der 32. Psalm.	Der 97. Psalm.	Der 145. Psalm.
Deil hem, den nicht die Furcht	15 Jehovah regnet, es jährtzt die Erde	43 Ich will, mein Gott, du König, dir loben
Der 33. Psalm.	Der 99. Psalm.	Der 146. Psalm.
Zumthut, Ihr, Geschichten des Herrn	16 Der Herr regiert, die Höheren gehorchen	44 Es werde Gott von uns erheben
Der 38. Psalm.	Der 100. Psalm.	Der 148. Psalm.
Läß mich nicht deinem Zorn ausgeliefert	18 Es jährtzt Gott und preist	45 Preis sei dem Gott Werth
Der 42. Psalm.	Der 103. Psalm.	Der 150. Psalm.
Wie der Hirsch in ferner Zeit	19 Leidende Gott, erwende keine Kräfte	46 Erhebet, erhebet den Herrn in seinem Heiligthume

Der 1. Sammelthum: Das ist hier bei Compositio symmetrischer Psalmen eine andere Quellen zum Gesange gezeigt, als zur Compositio geschossen werden, sofern hin und wieder eine kleine Verbindung der Compositio erkennen läßt. Es ist dies hauptsächst der sieben und vierzigsten Psalmen wegen anzusehen, wo im ersten Dreieck aufsteigt; doch ist es, und zweitlich s. Den dritten ist anzunehmen, daß in der Compositio symmetrischer Unterschied gegeben, nach welchen Werken es auch die Psalmen angeordnet haben.

Das Compositio.

Seite 17. Capitulo 1. Seite 5. mag sie erste Seite, Seite 6. die zweite.

Kinder.

Sei, sei den Männer, der den Sohn
Der Freude sich ergeht;

Den Männer, der den Menschen Wohl bringt

Ihr habt mir der Freude der Mutter mir der Freude

Der erste Psalm.

Sei, sei den Männer, der den Sohn
Der Freude sich ergeht;
Den Mann, der bei freudner Stunde
Der Heilung sich!

Der, der der Gnade Gedenkt, und,
Die freude Gott erkennt;
Gott Gnade Freude zur Gnade macht,
Und Tag und Nacht es kennt!

Der Herr verläßt die Erde Ehe,
Die der Gnade giebt.

Er grüßt, wie am Nach ein Baum
Gesonne Augen schweift,
Giebt jahr, wie eines zweiten Baums
Sich seinem Blüft füllt.

Er tragt, wenn sein Sohn Mann, Gnade,
Gnade wundert; und grüßt,
Er möcht her, der Schmerz sehr;
Der Weinen segnet ihn.

Er schaut im Jamm der Gnade an;
Der Gnaden Sieg vergrüßt!

Der ist der Gnade! Was er macht,
Was Gnade und erkennt.
Der Gnade ist, der seiner liebt,
Gnade, die der Gnade gefehlt.

Der, der sich gegen Gott empfiehlt,
Gefiehlt nicht im Gnade.
Nicht nur ein Gott ist, und Gott ist,
Götter bis Gnadenher nicht.



Stetig.

Dem ich zu dir in mein' Stunde ge - he, auf - meiste mir, o Gott, was bei - ter ob - sei Gott
meiner Frei - nig - keit, wenn ich dich tra - fi, für nicht mehr!

Der vierte Psalm.

Dem ich zu dir in meines Stundens lebe,
Gott wert mir, o Gott, was heiligt dir;
Gott meinein Gnadenheit,
Gott ich dich nage, für nicht mehr!

Der du mir Raum machst, wenn der Feind mich hauet,
Du mit den Händen auf meine Knie dich preist,
Erhöre mein Gebet,
Gott mir doch um Gnade führt!

Wie lange soll, der Feind über mir sitzen,
Gott mir doch mein Leben erfreuen werten?
Sie lebt, und sind ist,
Doch sonst nur auf Gottes will ist.

Erlösset herz! Gott mögelt sich den Gnaden.
Gott hat er mich sich sonst ausgespielen.
Gott ich zu dir spreche,
Gott mögelt mir der Herr sein Ohr.

Wie jüngst ich war, ich habe mich vor Gnaden,
Gott, wenn du ruhest, das kann ja überleben!
Dein ist die kleine Stadt
Die andre nahe ist große Stadt.

Gott mögelt und löscht! Ich erfüllt kann Gnade
Gott mögelt! Gnade dem kleinen Gott!
Gott mögelt du! Siegt nicht
Den kleinen Gott doch Gnade du!

O du fragst mir viel Thoren, wie mich helfen:
Wie hört und lernt, daß gut ist, böse lassen?
Doch, Gott, kein Unrecht!
Gott ist mir und mich ihm Nahr!

Gott, du erfüllst mein Herz mit deinem Geist,
Ob jow gleich viel Wein und Weinen haben.
Der du erfüllst mich!
Ja! Nie begnügt! Denn du bist mein!

Ich lege, Gott, was heiligt dich liebtest,
Mir ruhet darum im Frieden, wenn ich lärmst.
Du mögelt dich nicht an,
Doch ich mögelt mich ganz.



Gesammtig und sehr langsam.

Soprano: Wer, wer, mich nicht im Geiste
Alto: Da, da, wer, wer, mich nicht im Geiste
Bass: Wer, wer, mich nicht im Geiste
Tenor: Wer, wer, mich nicht im Geiste

Soprano: Wer, mich nicht im Geiste
Alto: Wer, mich nicht im Geiste
Bass: Wer, mich nicht im Geiste
Tenor: Wer, mich nicht im Geiste

Der stille Psalm.

Götter, Gott, wohin willst du treten?
Du bist keiniger Gott!
Deine Freude ist nicht in dir!
Gott ist dich, wo du nur siehst!
Wer du brauchst, der ist schwach!
Gott, Gott, wohin willst du treten?
Wer du willst, der ist schwach!

Dein Schatz, Gott, ist nicht in dir!
Die Macht des Gottes ist nicht.
Wer wir lange soll für jagen?
Wer erfasst? du wirst noch!
Gott, um bauen Gott willst!
Wer das Gute soll führen?
Gott, schwach zwischen Gott,
Wer willst du sein?

Wer ich noch sehn: Ichs habe,
Gott, Gott, Wohin du willst!
Denn dein Macht ist nicht im Geiste:
Und wer kann in Gnade tragen?
Wer ich da von Gnade willst!
Gott willst, gib mir Gnade!
Wer mein Heiligtum sei Gnade:
Bereitst du nicht?

Langweilig sind deine Gedanken,
Wo ich kann: es kann kein:
Sagst du: schaue dir und schaue dich
Wer steht mich länger soll?
Wer der Gott, der mich aufrichtet,
Wer mich kann: aufrichten?
Gott kann bei Gnade Gott,
Ring ist nicht dir.

Wieder von mir, dir: Wiederholt,
Dein ewig Weinen bringt mir Gnade.
Erkennt Gott zu Gnade Gott;
Meine Gnade hört er gern.
Gott und Gott sind nicht: wahr
Mir, dir nicht: wahr.
Wiederholt: Gnade Gott und Gnade
Ring ist: wahr!



Fröhlig, und etwas langsam.

A musical score page featuring three staves. The top staff is for the Singstimme (soprano) in C major, indicated by a C-sharp symbol and a common time signature. The middle staff is for the Klavier (piano), also in C major and common time. The bottom staff is for the Bass (bassoon or cello), also in C major and common time. The vocal line begins with "Der ist so wahrhaftig als du, als du, von". The piano accompaniment consists of eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The bass line provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

A continuation of the musical score. The vocal line continues with lyrics: "und be - zuhlen zu wer - den, wer! Du, au - fer Be - spon - sier, o Gott! mir sta - im dein Ha - ut so". The piano accompaniment features eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The bass line follows the harmonic progression established in the previous section.

A continuation of the musical score. The vocal line concludes with lyrics: "ter — — — — — es sei Er - ben, o weit — — — — — es sei". The piano accompaniment consists of eighth-note chords and sixteenth-note patterns. The bass line provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

fe ver - un - bec. Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -

Der St - - - - - - - - -



bi - an Gin - sein han, seit man ga - - - - - ja - sitz im Glanz

This page contains three staves of musical notation. The top staff consists of two single-line staves, the middle staff has two double-line staves, and the bottom staff has two single-line staves. The music is in common time. The vocal line features eighth-note patterns and rests. The piano accompaniment includes eighth-note chords and sixteenth-note figures.



der Geist, und auch je nicht, der und er ist voll Des - se nicht,

This page contains three staves of musical notation, continuing from the previous page. The top staff has two single-line staves, the middle staff has two double-line staves, and the bottom staff has two single-line staves. The vocal line continues with eighth-note patterns and rests. The piano accompaniment maintains its eighth-note and sixteenth-note harmonic support.



ir - quel si - der Dichter, dich auf nur jaus je nicht wir, nur se - es beklagen!

This page contains three staves of musical notation, continuing from the previous page. The top staff has two single-line staves, the middle staff has two double-line staves, and the bottom staff has two single-line staves. The vocal line concludes with eighth-note patterns and rests. The piano accompaniment provides a steady harmonic base with eighth-note chords.

Erneut, und ein zwey. Männer.

D' wod' ein ist — Et - rei - tel - tu — De auf den Werde ihm - der Sin - der! }
Der jüngst' ist — der Sängling zu —, und frust tie Gedächtnis sum - der Ein - der. }
Der Ich, das weit am - der en

stellt, ver - hängt bei - und wird Ge - walt, be - schaut der Würde - si - der Herr, und mit - der bei - und Samus Chor.

(Die drei folgenden Strophen werden nach dieser Melodie gesungen; zum letzten Chor aber wird der erste Zug wiederhol't und bey dem Maßgeleich'm ♭ geschlossen.)

Der achte Psalm.

Erlster Chor.

Wer ist so mächtig, als du, der uns bewahret zu machen,
Du, aufr' Schöpfer, o Gott?
Wie steht dein Name so herrlich auf Erden,
So weit unfer, Gott Jesu Christ?

D' wod' ein ist bestell' tu
Die auf den Werde stehender Sänger!
Der jüngst' ist der Sängling zu.
Und frust die Würde stehender Sänger.
Der Ich, das weit unter eschallt,
Verhängt bei und Gewalt,
Beschaut der Überwältcher Herr,
Und erneut bei und Samus Chor.

Stein aufgestellt Hug erklafft:
Selbst Werde treuer Sänger,
Die Himmel reichlich auszugsreich,
Jesu, deiner Hinger Werde!
Wie glorifiz der Himmel wir, bejahr' nicht
Des Reiches von deiner Seel' freit!
Wie standet in der hohen Zone:
Wie keine Heilige, die Ewig!

Zweyter Chor.

Wer steht zu beider Himmels Hause,
Gehet deine Weisheit im Glanz der Zone,
Und jauchzt über die aufgeteilt Zone
Ehre, Unendl' aller Spuker, wie an?

Der Prophet.

Gott, wie mächtig trittst du mir!
Was ist der Werde, daß du sein bestell?
Was ist bei Werde Gott vor dir,
Dass du ihn suchst und doch ihm (her)stell?
Seliger bist, als Engel sind,
Des Reiches Ober, der mächtig heißt,
Das Reiches von deiner Seel' freit;
Doch bald noch fressen Lungen haben
Werft du in Dornenstieln sieben!

Dann betet ihr die Sängling an;
Du weißt, daß sie kein Jepoz sind.
Du holt ihm edel unterthan,
Sam Schmid unter einer Höhe:
Den tholten Ober, der mächtig heißt,
Das heilte Ober, das freie Welt,
Das Gott der Lust, und in dem Stere
Die Frei und alle freie Zone.

Dritter Chor.

Wer ist so mächtig, als du, der uns bewahret zu machen,
Du, aufr' Schöpfer, o Gott?

Wie steht dein Name so herrlich auf Erden,
So weit unfer, Gott Jesu Christ!



Geschen.

Wir her in Se - le bei - nem Ruhe - und für Gott Je - Ju - te, fü - er - bar, und auf der Stug des
 Ge - sig - tu - und fü - eß in Se - le We - nung traumt

Der fünfte Psalm.

Wir her in Sele beim Ruhe -
 Ein Gott, Jüte, fü - ebar,
 Und auf der Stug des Weisheits -
 Ged - als in eine Weisung traumt?

Der, der vor die unfehlig - markt,
 Wer unfehlbar fü - eßt;
 Der heilig - markt und heilig - handelt,
 Wer gen die Weisheit führt und spricht:

Der sic, Weisheit - lichen anfertigt,
 Wer - schen von Weisheit - lichen kann;

Der sic mit feiner Weise überzeugt,
 Wer, groß durch sein Weisheit -
 Wer seine Weisheit - lichen kennt,
 Wer Weisheit - lichen zu Geset, ist fü - ebar:

Der, der der Eber nicht Gras -
 Wer mit Unkenntnisse verläßt;
 Der Geduld geweckt - lichen
 Wer seine Weisung weisig fü - ebt:

Der, dem ist fü - ebar Weis -
 Wer unfehlbarlich fü - ebt Weisheit!

Der die Weisheit - lichen kennt,
 Wer Weisheit - lichen, weiß ihm gesäßt;
 Der, weil er Weisheit - lichen kennt,
 Wer fü - ebt es fü - ebar Weisheit, fü - ebt:

Der sic, was Trost ist Geduld,
 Wer unfehlbarlich Geduld hat,
 Wer durch Geduld ewiger Geduld
 Der, die Gott darfen läßt, erfreut:



Einsatz langsam.

Ge - H - er, Gott, wenn ich dir si - je, die Stimme der Ge - ruf - sig - mit! }
Ge - den - de sei - ner, und der - könig - ist nicht mein Ge - bet, daß du — dir — (könig!) } Dann, Gott, auf sei - ne

Sp - pen ist nicht un - ge - schick - lich, nach Kürz - e - rey und 18.

Der siebenzehnte Psalm.

Gloria, Gott, wenn ich dir si - je,
Die Stimme der Gerechtigkeit!
Gedenkt an mich, und verhüte
Gedanken böse, daß du mir kommt!
Dann, Gott, auf meine Hörn' ist
König Unser Verfolger, nicht Lügner und Dill.

Gereit, auf heiterem Stand zu werden,
Sich über, und es mir geben,
Gescheit ich mich vor Übeljägern her,
Der Herr, der dein Urteil kennt.
Und freust Worte kann ich dir,
Nicht lassen gern den Weg der Überredung liegen.

Du bist, den ich zum Sünder müh,
Wenn niemand mein Blaue hört;
Du untersuchst meine Gedanken,
Der prüft durch Sühne meines Werks.
Du schaust mich durch, o Gott bei höchst,
Durchleuchtst mich mit Gott, du siehst, und findest nichts.

Ich habe dich mit Freuden gesungen,
Mein trostig unter den Gedanken
Der Gottes königt, und keinen Feindes
Ein Friede ist, und Gottes Spricht;
Doch kann mein Mund, was dir mir will,
Dir nicht dich, mein Gott, gleich sprechen, freude soll.

Da willst meine Seele leben!
Erhebe mich auf heiterer Stätte,
Daß meine Schritte niemals gleiten;
Erhöre mich! Dich ruf ich an!
Ich frage, Gott, zu dir ergeht:
Gescheit, Gereit, und ich ergeht mir kein Dinge!



Fröhlig, aber einsam lebhaft.

The musical score consists of two systems of music. The first system starts with a forte dynamic and includes lyrics in German: "Die Stimme zu Jesu, Jesu der ist der Einzige Gott". The second system begins with a piano solo introduction before the voices enter with "Immer im Brust". The piano part features eighth-note patterns in the bass and sixteenth-note patterns in the treble. The vocal parts are in a homophony style.

Der neunzehnte Psalm.

Die Stimme ruht, aber ohne
Die Stille: Gott sei, kein Störer.
Die aufzufordern: Hebt ihr
Die Welt, die sein Werk gemacht;
Und aller Welten Harmonie
Verküsst und bejagt sie.

Es fehlt von einem Tag zum anderen,
Gleich Kinder, die: Worte fort,
Und mit Störer erfüllt der andere
Fest: der gebrauchsmöcht' Gott.
Es fehlt nicht Sprachlos, wie für Freude:
Doch nur jener der Schmerzen sieht?

Die Ordnung läuft: über Gott
Seiterlich: Gott kann Gott tun,
Und macht, dass der Störer ihn preist,
Gott ist derjenigen Welt: schafft;
Den wer sieht ihrer Werkeleben,
Und kann nicht den Störer: auf?

Der Kurf, bez und der Zug: schafft,
Der Sonne fehlt: Gott, all er?
Es fehlt; es geht vom Brautgemaide
Der jungen Brautigam: schafft.
Es der, wie ein Gott um Gott
Schafft, und bei Sammeli sich freut.

Ter lebt: Wohlwoll' im Wogen,
Sich in den freien Welt der Lust.
Nicht bleibt vor ihrer Oder verhangen;
Sie geht: allen Freuden auf.
Ter Glorie präsent: das Graus der Nacht,
Schrift: die Welt, und gibt der Störer.

Der Störer, bez und der Sonn: gaben,
Zur Freiheit: und ausbeschafft.
Es füllt die Erde, bez für Leben,
Und giebt der freudigen Störer Kraft.
Es Woe ist aber Gold und Draug,
Erhöht und macht die Störer: lang.

Ein - gne - ge - nes -
 und al - le - wi - en - der - mo - ri -
 un - hin - nig

 und - be - sin - ger - se
 O! sieht zu - x.

Nur einen richtigen Gefährten
 Gott für Freude für die Traurigkeit.
 Er bringt, wenn wir ergehn.
 Wer fehlt ist, und Gott gehet!
 Der, behind Werte! reicht nicht
 Gedenken jenseitig.

Die Seele vor Gott erhält nach ihres Leides
 Ein Heiliges Herz, und magst du sein.
 Und ewig Heilige sie beglückt.
 Die ist der Dienst Gottes wahr.
 Dem ehr, und der Gott gehet,
 So Wahrheit und Gerechtigkeit.

Die Begegnung bei Gott ist leicht,
 Und endigt der Schrecken nach, als Gott.
 Ihr Wohl ist Höchst und größter,
 Was aber noch ist ohne Gott.
 O Gott ist sie, wie der Mensch ist.
 Und mehr, als der von Gott sieht.

Wie sehr du nicht böse bist!
 Dein ist viel Geyser, der sie hat!
 Doch oft trügt man Miser Weise:
 Wer merkt, o Gott, mir ist er gütig?
 Sieglos, bald ist ich, Gott, was ist,
 Nach der verlorenen Sünden wir!

Erhebe mich vor freiem Sünden,
 Dir ein vernünftiger Gott ergeht!
 Und las sie mir nicht überreden,
 Der willig in mir Jesu sich brugt!
 Das ist wichtig, rein und frisch
 Son größer Bedeutung ist!

Vermisst soll führt auf ewigen Ruhm.
 Die Worte, die sich besser freuen,
 Und las, der angenehmen Gnade,
 Dir mein Gott geschenkt ist!
 So habe ja mein gnädig Herr,
 Gott, mein Gnieder, Gott, mein Herr!



Ruhig, aber nicht zu gespannt.

Seit ich mein Herz in Ebenen fü - rter. Göt - ter singt mein Lust - . Jesu - ju - den He - mi - tte, und dankt, weil
mir wiede - ren - geln - mit.

Der dreß und zwanzigste Psalm.

Gott ist mir Gott!
Du Schöpfer meines Glückes,
Gott allein ist mein Vertrauter,
Und dankst, weil mir nichts entgeht: mich.

Er führt mich
Aus engstem Elben,
Gibt Morgen mir die morgens Brüder,
Und mein Ende bringt sich.

Er macht sie,
Den Ort und Dasein für Menschen,
Machet ihnen angenehme Zuhörer,
Und mein Ende erfreut ist sie.

Seit er führt,
Wohlt aller Ehren sind Segen.
Er führt mich, hirret Namen nieder,
Den Feind ist Christus.

Wie wir will ich
In freiem Thale mein!
Ich führen mich; ich kann nicht fallen!
Du bist mein Gott; bei dir ist mich.

Du nimmst mich,
Denn ich will nicht,
Du leidest manches Leid;
Was zweier Brüder schickten mich.

Seit, teilt mir alle,
Und dein ist meine Seele!
Du fühst mein Haupt mit beiden Händen;
Du schaust, du schaust mir voll ein!

Wie folgt mein Gott;
So lang ich auf der Erde,
Gott, Miser Thunes werke sehe,
Gott deine Unrechtheit nach Thal!

Der Gott ist Gott
In Gott ist Freiheit,
Der Reichtum der freien Männer;
Gott nebst ich mich vor dem Gott!



Choralmäßig und langsam.

Der, der du siest ist gut! Wer - las - gen, Gott, zu de - m - ich ist woh! Ich ver - stand - e nur - er woh! — Ich woh! — Ich woh! — Ich woh!

Eh - auf un - ken - gen! Da - mit nicht mehr fü - ge ge - gen, wenn wir de - m - schen — er - schien, jah - g. Ich bin ver - ed - ic - ht.

Der fünf und zwanzigste Psalm.

Dom, mein König Seelogen,
Gott, zu dir erhöht ich mich!
Du vertreust mir auf dich!
Für mich seist Schauder umfangen!
Dassir nicht mehr froher hand,
Dass mir froher Hoff entzerrt,
Dankbar, daß mir Jesu Christ singt.

Reuer nicht sich schämen härfen,
Welcher sich zum Schäde stimmt.
Wenn ihm auch die Feind ergründet
Dage lang dankbarer märdet.
Über Schauder fällt auf her,
Welcher, Freude zu verschonen,
Über Dankbarkeit der Gott güt nagezt.

Sieger zu mir dein Sieg!
Bringe stiftst durch deinen Kuss
Sich auf diesem füßen Fried.
Doch ich heilig wundete mich!
Inde verirrt sich mein Fuß.
Weis ich Dein marktlos wuß,
Die ich, mir gefallen, indig.

Götter woh! nach deinem Willen!
Hab mich traurig Wehrenheit gehabt!
Dassher will ich dich erjährn,
Freudig kein Gebet erfüllen.
Gott, du hilft mir! Du bist mein!
Zäglich, möglich kann ich das,
Doch du hilfst haben nochest.

Gute Wünsch mit mir ümme!
Ob dein Wiedergängen noch fern,
Vater, Vater, da rufsch!
Schon kein Herz für mich Schmerzen.
Ich gebens an keine Fried,
Hab vergess, vergiss die Schauder
Der Weckrufen meiner Jugend!

Ich bereue mein Gedabe,
Die ich vorher dich gethan.
Gott, gebetst nicht bauan,
Doch sich nicht beim Zorn entzweite!
Was Schmerzen denkt nicht!
Hab mich bunt Fried erfreuen!
Gott, um bunt Fried milben!

Gott ist glück und vollkommen!
Dannem führet hier Fried
Der Vater, soll Gottlob,
Doch die Erde nicht Erkennt.
Und er unterschafft sie Fried,
Fried im Hause, die er
Fried in ihres Regenten Reiche.

Glück, die vor ihm Fried bringet,
Giebt er, und sie Freuden nicht.
Gewonne Glück sind jene Fried,
Denes freien Weg zu reisen.
Gott und Vaterlob ist sein Fried,
Denn, der sich gefüllt hat,
Gottlob Fried und Fried zu haben.

Nich am buntet Gute wohne
Gebetst du mir, Gott, vergib,
Woldest du mir großig sein,
Und mich nun mit Fried erfüllen!
Gott ist meine Hoffnung,
Woldest du mir Friedig sein,
Gebetst nach ist meine Gute.

Wer ist willig, Gott zu dienen?
Gottig, freig ist der Mann,
Denn Gott nimmt ihn seiner an,
Doch bin keinen Weg zu kennen.
Und ein Gott wird ihn erkennt,
Woldest sieh doch ist sein,
Gottig ist doch Gewissens Freude!

Gottam Sammen wird Gott schimpfen;
Unter seiner flachen Fried
Spukt er bei vorbeigehen Land
Gottig ungestört beladen.
Gewonne Glück ist mein Fried;
Denn, der ihn vor Augen hat,
Hab er ewig Fried und Fried.

Zweier hab ich noch Glück
Hab ja Gott; denn er erkennt
Und bin lieber meinem Gott.
Wones Gott und jenen Gottlob.
Gebete großig dich je mir!
Doch erwartet Gottes von mir;
Denn ich bin allein und eins.

Gott ist die Weisheitwunder
Meine Gott! Gott, mir groß!
Red mich und den Berden lob,
Woldest meine Gott umhüllend!
Gewiss für auf mein Gott!
Hilf mir! Ich erlöse soll!
Zige jette meiner Väter!

Gottam bed, wie viele Wege
Meine Widerwärtigkeit ist;
Wie sic, Vater, mich, den Fried,
Gebete und Freuden nicht bringen!
Denn mich! Ich bin ja Gewiss!
Hilf mir! Red mich auf die Schauder;
Denn du heißt mein ganz Vertrauen.

Deine Gute, Vater, erlöset,
Gott, dein Fried beflügt mich;
Denn ich heißt dich auf dich,
Und verwirkt buntet Fried.
Qui, Gott, erlöset mich,
Gebet und der Gewiss;
Wies Ritter Sieg zu reisen!



Grußig.

Dich preis ich, Gott; denn du hast mich er - ho - ben; du soll mein Feste bei - es sein! Es mo - gern möglich und
will, wir, die wir sind froh, zu - tan; du gibst nicht zu, daß du für unssterblich seist. Raum mir viele Schritte zu
mir, o Ze - ge - m, er - di - lit. so wach ich vor dir ge - bei - le.

Der dreißigste Psalm.

Dich preis ich, Gott; denn du hast mich erhöht;
Du hilf mein Fleisch falls fum!
Gott hilft mir nicht zufrieden, wie, wie wie Friede habt, teilen;
Du gibst nicht zu, daß du für über mich freust.
Raum mir viele Schritte zu dir, o Jesu, geliebt,
So wach ich vor dir geheilt.

So war sterblich von Jesu Christus Geistreich;
Gott gab für mich das Werk sich auf.
Doch du, Menschen, kauft, mein Werk zu beschaffen;
Du kauft und sagst mich auf dem Grabe beweit!
Ich hab dir, welche schon jenseitig, mich liegen zu lassen,
Der kleinen Söhnen vergeben.

Da lärmst und hilfst, bewirbst mein Leben
In einer jahrelangen Zeit,
Sagst mir das Werkstück auf, und gätest mich mit Freuden:

Gott, mein Sohn, Ihr Gnaden, aufzuhören!
Weibe, ruhst dir euren Liebesfang!
Erhebe dich heiligen Gott auf letzteren Zeiten;
Danke! Denn er nimmt nur eines Augenblick lang;
Doch er, der alles Besitzt, ihr Weinen gegeben,
Hat Weinenjedem am Leben.

So war mich vor ihm nicht aus der Güte gützen:
Doch führt mein Gnades Stadt;
Sucht mir Christus und treibt, befürchtet von Unzertrennlichkeit,
Den Staub durch, und bringt die ewige Stadt.
Doch nur die Stadt durch; errichten den qualvollen Sorgen;
Zündigt er am jetzten Sorgen.

Die Mutter läuft, und will unverzweigt eins Glas;
Doch ich, mein Sohn, o mein Gott, die mich kostbar bereit,
Wie schaudig und ewiglich preise!

Ich sprech im Glück: Ich werde nie betrogen;
Wer singt mein Lied da und verzagt.
Denn, Herr, du nodret die Welt; sie war ein Gesetz gelegt,
Das haust uns für Gott in die Hölle erlegt.
Doch kann verhangt bei keinem Gott; wie heißt ich, wie kanst
Du ja, der kleinen Geistreich?

So bin wohl ich, gebor, Gott, schöpfe und fröhne.
Bin ich nun, Herr, bei Leib und Seele:
Was wäre mein schönes Leben? Kann mich der Staub entzücken?
Doch du warst mir; denn er hat preisen! Der Staub?
Verlassen mich; aber ich fürwart und ruhet from Werte;
Es mein Erbarmen ist Reichtum!

Begleit.

Sei du, der nicht der Gerecht, gefroh zu werden, quält,
Weil ihm der Herr vergibt und sein Schuld vergeht!

Sei ihm, wenn Gott ihn frey von sei - nem Ju - lem gib - bt, wenn die - ten Geißel - trug er - frost!

Der zwey und dreysigste Psalm.

Sei du, der nicht der Gerecht, gefroh zu werden, quält,
Weil ihm der Herr vergibt und sein Schuld vergeht!
Sei ihm, wenn Gott ihn frey von sei - nem Ju - lem gib - bt,
Wenn ihm kein Geißelstrang erfahrt!

Ich schreie; mein Schreien nach daß eine laut Stag.
Mein arger Geßell vergrüttet mein Gehirn.
Wie müd mein Hirn auf mich, die Wälder sind auch am Tag,
Wie eine schwere Last zu tragen.

Da fühlt ich mich Mücht vor kleinen Jägern verhöhnen,
Wie eine grüne Blatt im Gewitter bürst wird.
Du befehlst ich dir, Gott, alle mein Güter,
Geißeling nicht, das ich mich verlor.

Ich freue: Ich will gern zum jener Stadt ziehen,
Hab meinem Gott gehör: Ich sehne mich vor dir!
Doch ihrt ist, wie mir macht mein Knecht gleich vergrüttet,
Geißel laßt du meine Schulen von mir.

Das will ich nicht hören, Gott, jeder Freuden leben;
Wenn auch ein Dorn auf dem Hause steht.
Er heißt getrost: Ich bin aus noch so müdig leben;
Na die Gedanken reicht mir nicht.

Wenn braucht's Geißel und Geißel mich überfallen,
So bist du, Gott, mein Sohn, wie ja mir sich ich bin.
Dann werden wir nicht jut Erinnerungsfeste erfahnen.
Das ich befremd und kann mir.

Du rußt soll Geißel mir ja: Ich teil dich unterdrücke,
Du deinet Gnade dir verlaßt und mich verläßt:
Ich über läßt dich die Wege deiner Führer;
Dieses Wege soll dein Sünder sein.

Wie schreie ich nicht dir, wie gem gebeten wollen!
O rehet mir Gnaden! Gott zu einem Sünder sei!
Gott nicht, wie mich und Thael, hic, wenn wir folgen sollen,
Gott sei uns Gnade zur gelegten Form!

Proß nicht bei Eltern! Gott! Der Proßler hat viel Sorgen!
Wer aber Gott vertraut, der wird die Gott anfehn!
Gaudet: Gott, der Heiligt, Jesu ist Gott und Gnade!
Gaudet: Gott sei, der Gnade, ja!



Fröhlig.

Siehet der Ge - ruh - am, den Herrn, und sei - für, ihm zu ge - ben, die Welt des

... der Ge - fang von si - chen Ra - umm ih - ren; der Herr er - le - ben ist ... mi - schen!

Groß, Gott - er, giebt es, fin - deß freb - le ..., dem auf je - rei - ter. Dank du mit Gau -

... feit er - grüß den Heil - ter mit jene Eel - ter, und freub und Dank -- der je - er - wien!

Eing - ter - e Ei - ber von Gott! Ihr me - der Gott - er - ge - fel - fest! Ei - er - e Eel - ter,

Soprano: singt und zw. schweigt
 Alto: singt und zw. schweigt
 Bass: singt und zw. schweigt
 Piano: basso: $\frac{2}{4}$; treble: $\frac{3}{4}$

Der brenn' und brenngütige Psalm.

Wunder, die Menschen, dem Herrn, und lieber, ihm zu ehem,
 Die Welt den lauten Gelang von ihrem Thauern hören:
 Den Herrn erheben ist Gott und schön!
 Gott, Menschen, gedenkt er, bin ich fröhlichend auszubrechen.
 Dank ihm mit frothen! Ergrüßt den Hörer mit jenem Gruß,
 Gott Gott und Dank ihm zu erlösen!
 Singt neue Lieder von Gott! Ihr werdet ihm gefallen!
 ruft eine Stimme laut von diesem Hohen Thron!
 Der Herr erheben ist Gott und schön!

Gott und unzweifelhaft sind die Wunder seines Christus;
 Der Herr ist Christus und Sohn, ihm er hörte jenes Werk,
 Durch sein Herrthaus und beweist.
 Er ist vollkommen, wie er, heißt er verherrlicht werde;
 Mit Gott erfüllt der Herr die Gnade und die Frei,
 Die fröhlich sind Wunder preis.
 Durch sein gewaltiges Werk erhöht er alle Eydaden
 Und rief und läutet sie mit allen ihren Heeren
 Durch jenes Wunder erhabenen Gott.

Damit der Mensch nicht auf diesen Wurm wache,
 Geißt er der Weiser bei Menschen gehorchen, als in Gedächtnis:
 Wer Gott erfüllt ist; . . . er steht sic; . . . sic steht!

Die Helden summen: sein Name ist kein Menschenname.
 Die Welt erhebe den Herrn! Wer ist bessher, erfülle
 Dich über seine Macht.
 Frohlockt ihm! Wernt ihn an! Der ganze Fried der Erde
 Erhöre jene Gnade! Jähres erste Werke!
 Er ist; sein Willk gebaut ist; sic steht!

Der Herr geschenkt dem Menschen der Hölle, die ihn sprechen.
 Wo ist beklagjen, wo wird Leidens aufzuwochen;
 Wer steht verzweget, so heißt er gekreuz.
 O was für Zeiten sind nicht, für Gott ist, vergangen;
 Nach Gott ist ein ewiger Fried, und was für Gott beklaggen,
 Das Heil soll von Gott auf Gott.
 Gott, qualvoller Todt, lass Goeder Herr ist! Gott des Menschen,
 Die seine heilige Wahl zu Ruhmen angewandten,
 Und er jenes ewigen Gott sich reicht!

Gott sieht vom Himmel herab die Menschen an, und führt
 Dem gerum Menschenvergleiche anfeindet ihm; auch nicht einer
 Stunde keine verdorbenen Augen entfeindet.
 Dem unverhüllten Gott, auf dem Throne thronet,
 Gott er; ein jenes Jesuk, der seine Welt beruhigt,
 Und feueret und brennderscheint ihm.

Gott gibt jedlicher Herr, er gibt den Guten Stark,
 Und den Verkühligen Klop. Er ruht auf der Erde,
 Und macht sie jütern und morgen so lämp.

Sein König haben sein Heil in seinen Säulen freuen;
 Sein Gott in seiner Gewalt. Der Herr kann ic' gelieben;
 Gott, König, Gott, o geweldiger Gott!
 Doch willst du's nachgängt Hof dem Götzen nicht von Gott,
 Und diese furchtbare Kraft verlässt nicht im Reich;
 Den Herrn allein behält das Gott.
 Gott! Gott! Das Augen bei Horen steht über baren offen,
 Die ehrfürchtig und freuen auf seine Gnade hoffen,
 Die jenes, die ihr vermauet, erfüllt.

Oder Augen schautet auf sie, ihr Sehen zu befreyen.
 Wenn ihres Triebes und Hasses und Tod und Bangs trüben,
 So hilf und rette und läutet ic' Gott.
 Gott, weist mächtiger Gott, auf den mir und verlassen,
 Gebrodt und füller und grausig vor kriegen, hic und jahns,
 Und wir, wir werden sic der Gott.
 Ja die, Herr, freuen wir uns! Dein Name, Gott, hört
 Dir, hic die, Heiliger, treuer! Wie und jen Kluge Gott,
 Wie mir und berner gehöffen, o Gott!

Choralmäßig, sehr langsam und nachdrücklich.

Seufzt nicht bei - sei - nem mi - pfle - ber, und gehst nicht nicht in dein - Ge - rü - chet! Den be - reit - Be - ginn - Sch - le - fe - des
Ge - rü - chet vor - gm - mi - ter Gütern nach - der, in tri - den Geist - zur - ric - het!

Hei - tig - ist mir! Deine - sti - mi - ter Gütern füllt über - mit mir Ge - walt - auf - mich, und ich mu - te - ren - spü - le - mi - chen.

Der acht und dreißigste Psalm.

Seufzt nicht bei - sei - nem mi - pfle - ber,
und gehst nicht nicht in dein - Ge - rü - chet!
Ge - rü - chet regt meiner Gütern
Wid, Herr, in bösen Gütern nicht!
Den be - reit - Begeit - Igel - füllt
Seufzt nicht! Deine - sti - mi - ter Gütern
füllt Gütern und mit Gewalt auf - mich,
Und ich mu - te - ren - spü - le - mi - chen.

Was gässt du ist Gott und mide,
Gott eine Kraft der heilten Dinge.
Wer weiss Gott erwidt sein Friede
Wer aussetz bekratzt Götter.
Doch über meine Gütern regt
Gott Unrecht auf; die Güter bringt
Wid, weil dein Gott mich erwidt,
Gott ist der Gauk, wie eine Lut.

Wie häßlich rufen meine Brüder
Gott seiner Weisheit, die mich trüdt!
Doch Trugt verloßt ich meine Gütern,
Und wurde freudlos und abgedreht.
Woer noch mein täglich Gedächtnis!
Den kann verloren meine Gütern,
Der Geiste Wer, die mich verjaget,
Gott wurde meine Leib verläßt.

Ich bin geboren; ich bin verloßt!
Ich sterb soll Endzeitung zu dir!
Herr, du vermindest mich böslich Klagen,
Und hörst auf bad Gütern von mir.
Mein Gott erbölt die Kraft entzücken
Für tödlich, und ich kann kaum führen;
Den mir umschaut Augen trübe,
Hör mir verlößt! jum böslich Sog.

Und meine Güter, meine Freude
Gehen meine Güter, auch fließen nicht,
Die mir vermindest sind; meine Freude
Verbluten, mir zu schaden, sich.
Dir, da mir Leidet wöllet, truden
Güter auf Eich, mich zu künden;
Und mir sie täglich röhren, ich
Schäme als Verloßter und tößt.

Da du mich wider mich vertheidigen,
Künntst niemand meine Gedächtnis trüdt.
Und ich muss trüb führen, und nicht hören,
Ein Güterzitter, der nicht sprechen kann.
Trub soll ich seyn, und alles tragen,
Nicht retten, was für mich verloßt,
Wie der, der seinen Klagen nicht.
Und es nicht röhren ist, unterdrückt.

Dein Herr ich, Gott; du bist nicht Knechten,
Wid, Herr, mein Gott, mir gnädig sein,
Doch dir, trüb Gott ich, dir nicht tragen,
Gott verläßt mich nicht ewig freud!
Gott wirken, die mir Leidet wöllet,
Den mir die Güte vermindest führen,
Um Sieglicht zuzeugen, und mich Hören,
Doch sie mich verloßt führen.

Gesetzet zu Leiden, die mich quälen,
Gott ich Gott müssen Güter vor dir.
Die will ich meine Güte verjaget!
Mein Unrecht dringt nicht vor dir!
Doch dir, da mich zu führen, töden,
Die Güte gnädig und erhöhen,
Ent meine Güter, die unglick
Die sind sind, Gott, Gott groß und mide.

Ich liebe sie, und sie vergötzen
Den Weisheitum mit Gütern und Gütern.
Sie lieben mich; sie mögen siehein!
Nah jede hold dem Gütern nach.
Sie mögen meine Güter haben!
Du mödig mir mich nicht verlassen!
Gott, Herr, bei mir! Güter in Sü
der heraufkommen. Gott, wie soll!

Choralmäßig.

Weiter sind in Friede Zeit,
nach der freien Quelle fließt;
Nur Jesu ist mein Führer,
Fahrer über ewige Wege,
Weiter Gott, Gott, zu dir,
Gott erfreut, wenn ich zu dir!

Wieder Gott, du, und du Gott, zu mir,
wenn es mich trübt, wenn Gott du mir

Der zwey und vierzigste Psalm.

Weiter Gott, in Friede Zeit,
Nach der freien Quelle fließt;
Nur Jesu ist mein Führer,
Fahrer über ewige Wege,
Weiter Gott, Gott, zu dir,
Gott erfreut, wenn ich zu dir!

Was berührt du sie nicht?
Wiederum keinerlei Sorgen!
Keine Sorge sie verdrängt,
Wie nach Gott, wie Gott bedient:
Wie wenn er jetzt so einmal
Befüllter Wunsche Quell!

Was berührt er mein Gemüte?
Gott ich bin froh Gottlich fühlt!
Mein Gott ist mir Freude;
Zug und Zusage kann ich nicht lassen,
Zuglich fragt der liebste Gott:
Wo ist nun dein Geist, Gott?

Gern, in dieser Gereit veracht,
Deine Seele dich schlägt.
Gott ihr Elend sieht, wie gern
Dir, was deines Elend erquickt!
Gott ein heiliger Geist; gerecht
Wann erfreutigem Gott!

Nich! und Heiligung bei Gott
Ging ich mit den Händen ger.
Du hast freudigen Gedanken:
Ging ich, mach' ich mit der Menge,
Danach ich mich mir bösen ger,
Die ihm bewirkt, meinem Herrn!

Gott vermagst du so, mein Gott,
So will durch, Gott und Gotteset!
Gott auf Gott; ihm wird ich singen,
Dank und Preis noch ich ihm bringen,
Dass er wieder nicht vergibt,
Dass mein Gott mir gnädig ist!

Geheut und Gern, mein Gott, gerecht
Deinen beratenden Gott.
In der Welt, am Tagesausklang,
In der ganzen Erde Gott,
Gott an beiden Enden steht:
Dir, o Heiliger, mein Gott.

Glauben verleiht mir von dir,
Tiefen da mit Sicher klar.
Gott, du brauchst, und es freudet
Mehr mich vor beide Hände;
Deine Weise, joh sie Herr,
Gedenk über mich und für mich.

Danach kann ich in Gott.
Täglich rufen ich mein Gott;
Ich mit Gott will ich ihm bringen;
Gott der Reicht will ich ihm singen!
Mein Gott, bringt mich,
Mein Gott Gott, der bist!

Gern freute, und Gern
Gott ist: Gott doch nicht so fern!
Wer ist weiter als gebunden,
Gott mich in Gereit verlassen?
Gott der liebste Seinen und Gott:
Gott mich verfolgen, Gott?

Wenn du deinen Namen erweckt,
Gott, Gott, Gott, in mein Leben
Wie ein Sturm! Gott! Gott ist wagen,
Wenn du hörest, wahrhaft sagen:
Wer ist dein Erbauer ist,
Wer ist Gott nun, der dich folgt?

Was erträgt du doch, mein Herz,
So will durch, Gott und Gotteset!
Gott auf Gott; ihm will ich singen:
Dank und Preis will ich ihm bringen,
Dass er wieder nicht vergibt,
Dass mein Gott mir gnädig ist!



Befehlt und lobt.

Der Herr ist mit uns. Stärk; ein Schatz in gro - jen Re - schen, und uns - in Ge - ver - licht; der Herr ver - sagt, wenn
mir um hilf - te - tem, und sei - ne hilf - te nicht, und sei - ne hilf - te nicht.

Der sechste und vierzigste Psalm.

Der Herr ist mit uns; ein Schatz in gro - jen Reichen,
Und uns - in Ge - ver - licht;
Der Herr ver - sagt, wenn mir um hilf - te tem,
Und seine hilf - te nicht.

Und führt mir und sie, und beide auf seinem Gütes
Der Herr ist auf und über;
Und führt gleich vor Zweck der Sieger haben,
Und führt uns über.

Und führt gleich sein Quellen nach so gewaltig teilen;
Geschenken vor den Herrn
Geben gleich, wenn Gottheit woggeleben,
Gleich in sein Glück.

Gibt ihm Glück auf die Stadt bei seinem genügen,
Sie wurde über sein;
Sie eines neuen Gesetzes in ihren Dämmen liegen,
Sie heißt uns und erneut.

Er hat sie hilf - te nicht; Gott ist in ihren Dämmen;
Der Herr befiehlt sie.
Sie nicht befiehlt, und ewig wird sie bauen;
Der Herr ist hilf - te nicht.

Der heilige Gott ver - sagt; er hilf - te nicht;
Die jüdische Weltreich ist,
Hab ich nicht mehr; und als Welt ver - sagt,
Wenn das Dämmen treiben.

Wir aber fürchten nicht, hab uns ein Glück ge - freit;
Er, der und hilf - te nicht!
Gott ist mit uns; und hilf - te der Gott der Dämme;
Und hilf - te nicht Gott!

Schauet her, ver - gessenheit nach, und sieht auf Gotts Werk,
Hab keine Künste kennt;
Gott ist der Gott; er ist der höchste Gott,
Die sich Menschen kennt.

Er flieht sich mit Nacht, daß er den Feind seien,
Der so viel Elias rief.
Er, er predigt, damit der Feind sei;
Gewalt, Segen und Geduld.

Und Sang und Geist Sagt he, durch Jesu Christus geschlagen,
Daß er nicht allein last;
Das ist der Herr; er zieht alle Wagen
Mit seinem Geist an.

Zaft ich verbreite; daß ich Gott bin! Erkennt mit Freuden
Den Dienst, der mir gefällt!
Ich will, ich will groß werden vor den Helden
Und heilig vor der Welt!

Erkennt, daß ich Gott bin! Gott kann Gott nie Eher!
Er, der verbreite, ist Gott!
Gott ist mit uns; und hilf - te der Gott der Dämme;
Und hilf - te nicht Gott!



Großig, aber nicht zu geschwankt.

Groß - is - ch, der Schö - ler, groß - is - ch mit Hän - den und Fü - schen - ist Gott mit Sei - chen und Schall.

Gott ist er, und Herrlich ist al - ter Welt: Er - schen, da - gen - für ist er - rig e - her - all.

Der sieben und vierzigste Psalm.

Gesieder, der Schöler, fröhlich mit Händen
Hat jauchzend Gott mit fröhlichem Schall.
Gott ist er, und Herrlich an aller Welt: Er - schen,
Ein großer König ist er.

Er, er wird der Ehre Gott unter und gebogen
Hab unter unsse Züge die Welt.
Er ruft und zum Ehre! Läuft, läuft und singt,
Dass Jesu Christ unser Gott gefüllt.

Die Söhne gekrönt in Ehrenamt werden,
Groß Gott, ber, und er röhrt, und hölt!

Gott macht ihm jämlich. Der Ehre Gott erfüllt:
Gott führt mit learem Judentum hinzu!
Es führt, mit heiligem Geiste: jeder Feuerung,
Der Herr ist eine Glorie auf!

Singet, kommt er verberichtet nach!
Sing!, singt seinem König, dem Herrn!
Denn er ist der Herr der erzweiten Ehre,
Wähling ihres Königlich! Ergebt ihm ganz!

Herrlinger; strahlender soll heiliger Trauben,
Gehornt an ein Reich im höheren Land!
Der Herr ist der Herr der arbeitsamen Heiden,
Gott singt auf seinem hohen Thron!

Die Söhne, die über die Ehre regieren,
Sind unter Gott ewiglich empört.
Er trifft dir, Gott weiß sie müssen zu führen,
Zu einem Gott, das ist Gott.

Der Herr ist ehrlöslich im Ehren auf Ehren!
Gott ist ehrlöslich in der Welt!



Sonst.

Dich Gott zu Sieg, lädt man in der Stille, bis man - (in) heilig ist - (ist) er - (ist) k. und
So - und gäbe mir ab Ge - füng er - (ist) im, die zu ge - (ist) - (ist)

Der fünf und sechzigste Psalm.

Dich, Gott zu Sieg, lädt man in der Stille,
Dich man für heilig Schlüssel eröffne,
Mit Salmo Psalter und Orgelz. eröffne,
Dir zu gefallen!

Wer lebt ein Geistliches auf seiner Erde,
Das nicht von seiner Seele abheben werdet
Das weißt der Weise; alle weinen
Zu dir und beten.

Wer heißtt dir Gott vor allen anderen Götzen;
Wer steht dir und lasst uns Gnade finden,
Wer kennt Gnade, weil sie, Gott, und man,
Läßt uns Erfreuen!

Dich, Dich zu reihen, laßt er zu einem Ehren
Gebrauch mache, und in den Höfen meines
Die du verherrlichst: Werk ein fröhlich
Mit ihm ergehen!

Dich gibst du auf dem Geist Friedl. Ruhm
Den weisen Unterfangen bei Heiligkunst,
Du findest Stengel Güterung, und Gnade
Du findest Freude.

Gott, Du bist heilig! Gott, der kleinen Gnaden
Geben sich und giebt alle Gnaden.
Gott unendlich heilig, ehrlich und, wenn wir bitten,
Sind seinem Geheim!

So weit zur Menschen keine Welt gereicht,
Bis zu dir Hoffnung aller Nationen,
Dir Erbfeind stirbt, dir zu seinen Beeten
Dein Gott begnügt.

Er hat durch seine Kraft die Regen eröffnet,
Dass jeder, wie ein Mensch kommt, fröhlt.
Er ist umgestornt, er, der Herr der Erde,
Der Gott und Herr.

Er führt den Mann Brauchtum, wenn sie Frieden;
Er führt das Brauchtum ihres Völker, nach dem Zweck und die Riedelmauer
Der Katakomben.

Ein freudiger überfließender Schauer wird
Durch alle Völker; jetzt Gott erhöht
Die Menschen beiden Arten und beiden Geschlechts,
Unendliche Weit!

Sie jubeln, wenn sie deine Sonne hören
In ihrem Wogenzittern sich erhöhen,
Und wenn die weiblichen verborgnen Eiter
Gefüllt werden.

Nach Deut' und Jesu und Paul' jährt' auf eure,
Nach Zion und Zion und Gott' erhöhen
Der laufen der verschiedeten Gesclechter
Gott in Nr. 51 und!

Du liebst bei Gott sein; Ne Christ' lieben;
Du wünschst dir mit Dank, dir noch zu danken:
Den Eltern ist teil, durch dich geht bei Christen,
Du werdet gerecht.

Die liebesglückliche Braut füllt dein Herz,
Doch bei jenseitigem Gott erhöht dein Herz;
Du wünschst es nicht, und fragst eine Braut,
Dass sie gekommen.

Die Welt hat Jahr mit deiner reichen Gnade;
Geboren und Wachsenden folgen kleinen Freuden
Und trauert, wie du traurst, bis du Gott
Zufrieden seist.

Wir träumen, deine Freude, dass uns ihnen
Die frohen Tage in der Hölle gründen;
Die böse Häuser, Gott, im Grunde,
Der Bund und Gnade.

Du kennst' und liebst' bei Gott' mit Freuden,
Dich kennt' Gott, bis er gefügt' haben;
Den Eltern dankt' ihr vielen Völker Segen
Der Gnade ausdrückt.



Zugemach und etwas wunder.

Gott, zu - fer Gott, dem wir — dir - traut - er, dir - jah - uns bei - ne Gü - te nicht!} hoff van auf bei - ne
sag auf und lass dein Herz - lig führen, es - leucht - uns, tröst - uns und hör - dein Sagen

Herr auf Erden wir - kent - und an - - ge - be - tet mir - ten; hoff mir das soll ber - Gü - te sein und

Geschwindet.

bei - ic Thaber, Gott, ver - schen - ki - pet - - - for

Mir, Gott, die bei - - se

du - - sind uns Gott! Es wol - - - für dich al - - - ist da - - - g

am froh - lo - - - - - den - der Zu - bel - ge - sang! Es pre - ist W. Gott, al - le

Da - si - e - am froh - lo - - - - - den - der Zu - bel - ge - sang!

Der sieben und sechzigste Psalm.

Siehr, unsrer Gott, hast mir vertraut,
Gefrucht und Dein Werk rückt!
Doch auf und her dein Streit schauet,
Kriegerisch und, tödt und törd, hin läuft:
Doch vor und hinter dir auf Erden
Gleicht und ungleicht meitem;
Doch wir bed' Gott der Güter rückt,
Wo keine Muster, Gott, verlaßt!

Chor.

Es preist dich, Gott, die brüne Welt beweget,
Begierdet von Sieg, begielet von Tod!
Es preist dich aller Stationen
Großstadter Zeitung!

Die Männer, die brüne Welt begiebt,
Schlängen wir mit freuen Rü.
Sie sich von heiter Lust empiebt,
Lust jausig mit arbeiten Rü:
Doch als deine Stadt auf Erden
Gemeigt war dir gerichtet werden;
Doch du mit Weisheit sie regiert,
Rückt in den Tag und Schmid rückt!

Chor.

Es preist dich, Gott, die brüne Welt beweget,
Begierdet von Sieg, begielet von Tod!
Es preist dich aller Stationen
Großstadter Zeitung!

Die Erde bringt dir ihre Früchte,
Squalt dir willig ihre Schäfte.
Gott segn uns, unsrer Gott, uns rückt
Gott liegefort auf und soll geholt!
Der Herr erlaßt und wird milden
Gott heißt Gott mit seiner Güte!
Es fragt und Gott, wer soll rückt?
Es er und findet ihn alle Rückt!

Chor.

Es preist dich, Gott, die brüne Welt beweget,
Begierdet von Sieg, begielet von Tod!
Es preist dich aller Stationen
Großstadter Zeitung!

Choralmusik.

Der, w - at mi - at gla - sm! kümme le auf und - re gäu - gen, e - leh - bin ich; emm - mi - ie - jü - tin
 der, d - hin er - ge - ben, und - it bei - mi - schaft le - ben, hil - mit, bens - ich - trau - auf - nol!

Der sechste und achtzigste Psalm.

Sie, erlöse meine Flagen!
Schau her auf mein Elagern,
Erlab bin ich; emm bin ich.
Sie bin die alten ergeben;
Gott behelt Langfert loben;
Gott ist mir, wenn ich nun auf Dich!

Nich et leucht ein Engel bei Eichen
Denn Gott anscheinend
Den, der du gebraugt hast, mir!
Zäglich auf Ich; Gott den Ruhende
Denn Gott, mit Deiner Weise;
Denn ewig Gott verlangt nach dir!

Du bist gesündig, möcht es allen,
Die du siegen, bins Verfolgerde;
Nich verhindern, Gott, mirs Gott!
Langs geb ich schon gefallen!
Möcht auf meine Güte; Güte;
Gott, mir mein Gott dir freige!

Gott ist die Macht der Güter,
Du allein soll der Erzähler;
Der kann Wunder thun, als das!
Die Güter, diese Werke,
Kennen, preisen diese Güter,
Gaudien keines Menschen güt!

Die ist stimmlich zu vernehmen;
Du bist groß, und du bist ewig,
Du, o Gott, bist Gott allein!
Wer, Herr, mir bricht Wege,
Doch ist richtig meinde weg;
Ist mich treu der Wegejetz güt!

Gott mit dir lasst hören Willen
Nich mir freiemer Gott erschiller;
Gottlich hand ich dir, mein Gott.
Gottwelt ist mein Güterde;
Denn wie groß ist deine Güte,
Deine Güte in meint Welt!

Fließ nur ich über vom Gottde,
Du bestrengst mich vom Gottde,
Und der Gott hilft du mir!
Ewig haben mich umgetan;
Flagen breites meinen Futter,
Und erjitten nicht vor dir!

Wer du bist gen Güterde,
Gia Werkeher, soll den Güter,
Zwei dem Gütern, der dir Ruge.
Gott mir grübig! Gott mir Güter
Denn Gott mit Deiner Weise.
Gott dem Güter deinen Flagen!

Ich ein Güter, Gott, geschehen,
Mir zum Gott, und leg, Gott, geden,
Dass dem Ruhende der Güter ist!
Sich sich meine Güter kümmern,
Gott, daß sie mir sind Gott, erden,
Gott, der ist mein Güterd Gott!



Zwölf, sehr langsam, und die Strophen gut ausgehalten.

Sag uns Stadt, du Heil der Menschen,
Sag ich, Herr, mein Herr, zu mir;
Sag mein Herz vor dir knien;
Dir, Gott, dein Ohr zu mir!
Sag mich nicht ungern fragen;
Gott, Gott, sag meine Fragen;
Mir ich führt dich auf Gott,
Wie du mir nicht hilf, hilf!

nicht ver - ge - best Hör' ges; jaßlos, Herr, du mi - m Gläub' er, und ich bin - de - hör' uns

Gott, — nur du mir nicht höre, hin - at!

Der acht und achtzigste Psalm.

Sag uns Stadt, du Heil der Menschen,
Sag ich, Herr, mein Herr, zu mir;
Sag mein Herz vor dir knien;
Dir, Gott, dein Ohr zu mir!
Sag mich nicht ungern fragen;
Gott, Gott, sag meine Fragen;
Mir ich führt dich auf Gott,
Wie du mir nicht hilf, hilf!

Denn, du pur Gnade führst,
Gnade, aller Reben Lust,
Gest ist ja der Leben Schatz;
Geliebt bin und mehr Gnade.
Gleich den Menschen, Ni nicht fragen,
Unbedient im Gnade liegen,
Wegzoglos auf das Gebot,
Und von dir vergessen, Gott!

In der Gnade wir entzückt,
In der Gnade wir die Gnade,
Gün ich, wir den Gnaden nicht bedacht,
Gün ich beweit Gnade Gnade.
Wie kann Gnade schrecken?
Gott erger, und ihre Gnade
Geben, machen, bringen so
Unaufhaltsam über mich!

Wie zuvorchter Menschen
Geben nicht, erwidert von mir,
Dane fern, nie der Menschen
Gleichen sie, o Gott, der mir.
Mir und um mir Segen anfangen,
Kann ich freie Gnade erlangen;
Kaufst, Käufst bei Gnade Gnade,
Werst nach Gnade Tag und Nacht.

Herr, ich bedürfe meine Gnade
Du der, täglich gib ich dir!
Gut nur beim Gott ein Gab!
Günst du ewig, Gott, mit mir!
Werter der Menschen Gnade
Deiner Gnade Gnade erlangen!
Werden sie vom Gnade erlangen,
Dein Gnade zu erlangen?

Kennen beiden Gnade Werk:
Ruhst auch in den Gnaden sind?
Kann die Gnade sich deiner Gnade,
Deiner Gnade noch erfreuen?
Kann er in den Gnaden sein?
Denn Gnade, Gott, auch willst?
Nützen auch im Gnaden?
Deine Gnade mit Gnaden?

Gott, die sieh Ich, fröh am Gnaden,
Ihr du halbst mein Gnaden,
Gnade noch vor mir verborgen,
Hab' dir meiner Gnade nicht!
Mir warum soll ich, verschlagen,
Gott, durch deinen Gnaden, verjagen?
Gott, wie kann zweck ich bin!
Gott, du kann Gnade haben!

Nich mich trüdet deine Gnaden,
Denn dein Gnaden erfüllt sich;
Deine Gnade, Gott, bereden,
Unterstreichen täglich mich.
Dass die Gnaden und Gnaden,
Gnade Gnaden und Gnaden,
Nich bei Gnaden zeigen sieh,
Und die Gnaden nicht empfunden!

Geist, uns freude gespende.

Der, der für Gott, du werßt, du bist zu aller Zeit
der Grounen Erbfeind, der einzige Feind.
Ein werden auch der Feind in allen Zeiten.
Auf deiner Höhe gelöst hast.

Der neunzigste Psalm.

Der, unter Gott, du werßt, du bist zu aller Zeit
der Grounen Erbfeind, der einzige Feind.
Ein werden auch der Feind in allen Zeiten.
Auf deiner Höhe gelöst hast.

Du werßt vor dem Geburt der Sonne: vor der Erde,
Die durch dein Schaffest Wodt soll bilden Wunder ist;
Du werßt, ob du denn Gott der Ewige jenseit: Werde!
Und mag mir du, der du bist.

Du willst: Wer ist? Dein Name befehlt unsr' Güter;
Wir sind erfreut wir, bei deiner Macht.
Gern be gehörst: Gott! Kommt, Geschaffner, nicker,
Und werdet, und ihr treuet, Gott!

Mehrheit steht vor dir, zu dem der Ewigkeiten,
Ein Tag, der jedem reet. Wachmachen gleich entzündet
Jahrtausende (für und so gesegnete Jahre!)
Wer dir, wie Angesicht, hin.

Du frönnst die Menschen weg; ihr leben, Gott, vergibt
Gott, mit ein leichtes Schlag. Gott, bei uns Wogen hüllt,
Ewigkeit fröhlich auf und grüßt; am Werk nicht genügt,
Und redet, wie der Mensch verläßt.

Dein stürmiger Geist führt, und wir, o Gott, verbrechen:
Wie können, wenn du stürmst, der Groune vor dir befiehlt?
Dein eingeschaffter Erbfeind gelöst und zu Werken,
Du trübst nur, und wir vergiehn.

Vor dir, Menschenher, erscheinen unsr' Güter,
Du sießt, und wir in Freude verjähren, und' Gedächtnis;
Wergängend wohnt mir, du werßt sie nicht füßen;
Du sießt und sießt sie aus Frei.

Geschwister, als ein Buch, verfingst unsr' Tage,
Wie ein Gebrauch ist schnell, und du ein Lehrer bist;
Hab unsre Tage sieb vor dir: wie eine Sage,
Die man kann erahnen und errägeln.

Wie siebige Jahre wählt und lobt; achtig Seinen,
Wie sieben segn wir dir! Hab noch et leßlich war,
Was haben wir als Staub und Stilleit gewünscht,
Was Wohl, Ruhme und Gefüge?

Dein Spiegel verjähret und die erste Zeit bei Schmerz,
Mit Regen mir waren! Wir fünnen kein Gedächtnis,
Das füngt mich nicht! Du werßt für uns vergibet;
Du möglst mich, und wir jungen auf!

Sieb, Herr, einem be auf, daß wir freien müßten,
Doch lag mir und das Gott der Kugelheit Schur gen!
Doch deine Begegnung und endlich nach gesiegen,
Doch wieder diese Nacht erfüllen!

Ich fröre freier und, Gott, mit deiner Unterweisung;
Gefährdet werden wir, wenn du uns gnädig bist.
Und wir freuden uns mit jüngsten Gütern,
Ob lang in und ein Hauch nach ist.

Gedächtnis, mögl' und, Herr, nach so viele trübe Tage;
Sich allzu lange bricht und aufer Leben läßt!
Erbarmet, wie nun so viele Jahre Flagen,
Denn du uns geprängt hast.

Geschwisterlich dich nun an brenn, liebster Name,
Durch deine Güter, Gott; denn du sind' Wunder thut!
Doch deine Verklärung und deiner Güte auf kann
Und auch auf deinen Ruhm ruhn!

Der ewiger freundlich, Gott! Soß mehr Werk gelungen!
Sel und, wenn über uns dein Dateneze wucht!
Doch, führt, und wir ihus, und lag und, ließ gelingen
Und unsre Werk durch deinen Hauch!

Choralblatt.

Der König ist der Gott ver - treut, der in den Höchsten sei - te - et - et; } Der fröhlig zu den Menschen
Der, dem Gott ist - mit Wahrheit geant, was ihm un - schaet - und be - fel - - gel; } Der fröhlig zu den Menschen
spricht: Wer mi - ne Burg und Zu - er - ficht; mein Gott, auf den ich hof - fi

Der ein und neunzigste Psalm.

Wir klug ist, der Gott vertraut,
Der in den Höchsten sein liegt;
Der, dem Gott Wahrheit geant,
Wer ihm anzubeten und beschönigt!
Der fröhlig zu den Höchsten spricht:
Herr, meine Burg und Zuverlacht;
Mein Gott, auf den ich hoffe!

Er weiß mich, wenn die Stunde ankündigt,
Dass Menschen zu entzücken;
Der Herr bereichert mich, und bestreut
Mein Leben von den Tagen bis Morgen.
Weil ich mein Herz auf ihn verlässt,
Gewiss Gott mich vor der Welt
Entmächtigten bewahren.

Dich will der Engel bei Gott vertrauen;
Dich werden seine Flügel beden.
Gott war nur; die Engel waren
Dich unter jenen Flügeln schaudern.
Er kann nicht liegen; er erfüllt,
Was er verbündet; dein Heim und Gott
Ist freudig Gott sei Dank.

Da will ich Gott und Zuverlacht
Das Grauen der Mitternacht beflehen;
Die Schreiter, die verunsichern nicht
Die Weise, die bei Engel singen.
Die Gnade, die im Morgen wacht,
Die, die sich in die Nacht verbiegt,
Wich nicht allein können.

Er, spricht der Herr, begnügt mein,
Und darum will ich ihn bewahren;
Er kennt mir; ich will mit ihm segn,
Gott Ehre in höheren Gefügern.
Er ruft mich an; ich bin ihm, Gott;
Da wir hier sind in diese Welt,
Um dir bewahren zu.

Ob wir uns lieben auch,
Schwanzfest ist zur Freuden sterben,
Er soll die geschilder Hand
Doch dich nicht reizen und verletzen.
Wie lach und Freude wird du sein,
Wie Gott es kann, in ihm schauhn,
Der Gnade Geist nicht.

Denn deine Freuden Gott spricht:
Dich will der Engel bei Gott vertrauen;
Der Engel ist meine Zuverlacht,
Ich meine Gnade ist Gnaden.
Wie Entfall überwältigt mich,
Was kann Gnade haben ich
So besser kann führen.

Dir, weil er mir vertraut hat,
Will ich ewig je Ehem haben;
Ich bin sein Gott; ich nach ihm segn
Die Gnade und Gnade und langen Leben.
Ich will ihm, bis ich helfen kann;
Dann lebet er mich dankbar an,
Und freut mich Gott.

Der Herr wird hier Engel schenken
Vom Himmel stürzen und gebären,
Dass sie vor Hass und Gefahr
Sieß deinen Flügeln nicht trüben.
Sein Gnade vermeint deinen Fuß;
Du gleitet nicht; sie Engel auch
Dich auf den Händen tragen.

Neb' Herren trittst du unter dich,
Schwanzfest ist auf deinen Händen;
Sternene Gatten freumes sich,
Kehl plüher, aber sie je schaden.
Der junge Mann heißt nach Gott;
Du aber trinkst ihn in den Mund,
Geschnüffelten Saft bei Drauf.

Sehr lebhaft und glänzend.

Singstimme.

Clarinet.

Die heilige Person, die König über al' Leute, g'sternicht mit Ma - ri -

The vocal line starts on C4, and the clarinet line starts on A3. The vocal line has eighth-note patterns, and the clarinet line has sixteenth-note patterns.

Die nach Nacht. Da mit für Ma - ri - ne die Ed - ter hand - schuh - le, der

The vocal line starts on G3, and the clarinet line starts on E3. The vocal line has eighth-note patterns, and the clarinet line has sixteenth-note patterns.

heil - heil der Herr mit Nacht. Der Herr über un - gern mit He - lit mit Mari - le, der

The vocal line starts on G3, and the clarinet line starts on E3. The vocal line has eighth-note patterns, and the clarinet line has sixteenth-note patterns.

Gott ist der Herr der Wahrheit und Gnade.
 Er hat ein Volk, das ihm gehorcht, und eine Stadt, die ihm gehorcht.
 Der Herr ist nicht ein Gott, der nur einen Lande.
 Er ist ein Gott, der alle Menschen und Völker auf der Welt.
 Er ist ein Gott, der alle Menschen und Völker auf der Welt.
 Er ist ein Gott, der alle Menschen und Völker auf der Welt.

Der dreizehnte und neunzigste Psalm.

Sehr wundert sich Israel über alle,
 Gedanken mit Weisheit und Kraft.
 Dankt dem Herrn die Wahrheit durch Gnade,
 Beweist sie bei dem Gott mit Weise.
 Der Herr ist ein Gott, der Weisheit und Kraft,
 Der große heilige Name der Gnade.
 Er kann die Wahrheit gewissig Weise,
 Dass nicht ein Mensch sie versteht.

Gott ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Gott, der Wahrheit ist sein!
 Gott, der Wahrheit ist sein!
 Gott ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Gott ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Gott ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Gott ist der Herr der Wahrheit und Gnade;

Der Herr ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Der Herr ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Der Herr ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Der Herr ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Der Herr ist der Herr der Wahrheit und Gnade;
 Der Herr ist der Herr der Wahrheit und Gnade;

Gott ist der Herr, und sein Wort ist wahrhaft,
 Und seine Wahrheit ist kein Wahrheit;
 Der Wahrheit ist kein Wahrheit;
 Der Wahrheit ist kein Wahrheit.

Das Wahrheit ist der Wahrheit, auf welchen zu schreien;
 Doch auch auf Wahrheit ist kein Wahrheit,
 Und Wahrheit ist kein Wahrheit, wovon es Wahrheit,
 Wie Wahrheit, die einig ist, auf.



Grunder.

Der sechste und neunzigste Psalm.

Gloria Gott durch unser Leben,
Gott unsrester Hausewir!
Gloria ein, Ihr Weinen, steht für unsber,
Verklärte und verbedeit sei!
Befiegt den Höchsten! Jeder ehe
Den Namen Gottes! Jeder lebe
Nicht widerholt Tag auf Tag.
Wie wird der Herr für uns richten!

Der Herr ist König! Gegrübt der Herr!
Gegrübt, daß der Wälder ihn erbögen:
Gott steht in seinem Throne weise,
Der ihm geprägt, ewig sein.
Er richtet, ein gerechter Richter
Der ihn nicht fürchtenden Untertaner;
Er richtet mit Gnädigkeit.
Den, der ihn heißt, ihn, der ihn lobt.

Groß ist sein Heil. O segt mit Freuden
Gott ist der Herr Wälder us!
Selbststätig unter allen Heiden
Die Wunder, die der Herr gebracht!
Wer hat ihn je gewagt erheben?
Der Herr ist groß und hoch zu loben;
Gebet vor seinen Angesicht;
Wer vor den Gütern plaudert nicht?

Die Güter, die die Männer dienen,
Gott allein, einer Götter und Kraft.
Gott aber, den die Männer feiern,
Gott ist es, der die Männer thäuft.
Jen proklamet seine Wonne! Werde;
Wer ihm ist Majestät und Größe,
Nicht durch sein berlich Hallentum
Geschahst seine Namen Rufen!

Gezeigt, bejagt der Wälder, lobet und bejagt
Jedes Talen und Höhe und Stadt!
Erhebt ihn, dankt ihm, dankt ihm, singet
Den hohen hohen Namen! Psalms!
Bringt Opfer, welche Gott gefallen;
Halt hin in freud Empfahlungen
Die Schenke, welcher ihm gefällt;
Er siehe, ob sind sie alle Wohl!

Oj juchze hic, hem, her, heia himmel,
Der Herr hand auf stehn sich!
Der Onnen froj Genissel.
Habt mir Menschen zweit dich!
Lobt als Wälder, lobt die Menschen
Sieghaft und voll Gnädigkeit werden!
Lobt jedem Namen durch ihres Seins
Gott ist mächtig, sein lobt from!

Der außord' Gottes Eingebüte
Geh' Freude, lob, und Jubel hin.
Der Herr ergebener, daß er richtet;
Der jungen Geschlecht richtet er.
Er richtet, ein gerechter Richter
Der ihn nicht fürchtenden Untertaner,
Stach Wahrheit und Gnädigkeit.
Den, der ihn heißt, ihn, der ihn lobt!



Gefest und ein wenig hartig, nur nicht zu seyr.

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in common time (indicated by 'C') and the bottom staff is in 3/4 time (indicated by '3/4'). The lyrics are written in a cursive script below the notes. The first section of lyrics is:

De - so - ne - gi - net: O! jungher der Gr - de! der Jesu, frech, ver - schieden mer - ke der Fra - me. Gau - tel in der We - lte!

The second section of lyrics is:

Wolles hab un - ter des Ge - mil - ger Söh - en. Ja - us durch - bringt - dem gau - ster - al - ken rede für ge - füch - te - tel We - yl!

Der sieben und neunzigste Psalm.

Schön regiert: O! jungher der Gr - de!
der Jesu, frech, ver - schieden mer - ke
der Kame. Gau - tel in der We - lte!
Wolles hab un - ter des Ge - mil - ger Söh - en.
Ja - us durch - bringt - dem gau - ster - al - ken
rede für ge - füch - te - tel We - yl!

Gerecht ist der Herrscher, und Nach ist die Gnade
der Herrn in Gnade verhältnis Gerecht.
Den Herrn Gott erkanntem kann.
Schrebet Jesu endesemur des Käfer
Nicht jüngst frischete Verfunder,
Der Gnade Platz Rausch, an.

Wer, wie Ihr uns lebet, hafst, und ihn beklagst?
Die Gnaden sind Gott, und mächtig verschuldigt
Er das, der Ihnen Dankes darf.
Dauer darf nur ihm der Heilige Geist,
Der Gnader, der sie redlich zu qualten,
Wich kindlich durch einen Jura verpflegt.

Die Gnade des Richters verbündet die Gnade,
Die nach der Stoss der gnädigen Gnade,
Die er mit einem Finger hält.
Hinzuherauszuließt Gnade gefügter,
Wie Gnade, Gnade, sonst kann Gnade,
Gut ist, dem König der Welt.

Er berichtet gewaltig; die Wahrheit erheben
Ihrt Freude Ihm an, die Gnade erheben
Der Herrn, daß er gerecht regiert.
Sie herabwürdigt Gnade lobungen,
Den Fried und Fried und Gnade zu bringen,
Den, welches alles ist gehäuft.

Gernach trage bei Gnadenwelt! Gnade
Grenzt den Kreis der allzeitigen Gnade:
Mit Gnade wird er angehaut!
Brüder, e Engel, ihr künftlichen Freunde,
Die Gnade unter Gott, der Ehre,
Ihre Leute des Schöpfers sind!

Jesu haben wir es, ob Gnade, ob Gnade!
Die Richter Gnade freuen sich und schänden
Den Reichtum ihres Gnade.
Heißer, dich rüttet sie, Ores Gnade;
Sie preisen, e du Gott der Gnade,
O Richter der Schöpfers, dich!

Oft nehmen die Freuden in schändlichen Rücken;
Doch plötzlich empfiehn sie; eine Gnade
Gott hält, und Gnade nicht die Theil.
Gnade und das Höchste, ihr Gnaden, und gnadet
Den Herrn, der halig sich berichtet;
Gnade ih! Danke ihm für sein Gott!



Lobfest.

Der Herr regiert; die Welt ist git - tem; sein Da - gen ist in Un - ge - recht - heit; die Weisen be - den, der ist sein Denker ist

groß auf Staub höhn. er : m : da : her al : le wü : her.

Der neun und neunzigste Psalm.

Der Herr regiert; die Welt ist gittem;
Sein Wagen ist in Magnificat;
Die Weisen höhn, die ihn sein.
Denn er ist groß auf Staub höhn,
Gehoben über alle Weiser.

Erhebt ihn, röhret ihm, o Heiliger Name;
Ein Raum ist hell, und vollkommen;
Der Reichs heile Könige licht
Der Menschen bei Freude, und die
Hilf Strahlen sind, ihm zu gehorchen.

Stern, du erhörst ihre Rufen;
Denn einmal ihre Fackeln glühen,
Belebtest du, und sie gehorchen;
Doch nahmen sie ihm dann auch ab,
Engelisch und fragend sind wieder.

Stoest, soll ich meine Fackeln nieder,
Und bette an, und sage ihm Höher!
Es ist ihm unter Schöpfung,
Der hasten feierlicher Hand;
Denn unter Gott, der Herr, ist jung.

Und Israel preislichem Namen
Berührt Weise ihres Namens,
Und seine Löher sind Gerecht
Doch Gott sei Recht, o Herr,
Und bleibet ihm in steter Hün.

Wou für Magne von Gedanke,
Werlosen, willst, angefeind waren,
Da freuden sie zu Gott empore,
Und die Rechte vermaut von Gott,
Und ihre Söhne nach erfüllt.

Er sprach durch eine Weisheit:
Wir kann oft von kleinen Dingen;
Er kann ohne Rechte leben,
Und seine Rechte werden nie
Wir Vertrag auf der Höhe des Reiches.

Singt, Gott den lobet Gott der Reicht,
Verleiht ihm zu Heiligkeit;
Der Beschreibt läßt zu Gott und reicht;
Der Sinn besitzt von Gott an;
Denn unter Gott, der Herr, ist jung!



Lebhaft, und nachdrücklich.

Ei jauj Gott und ja . . . e Gott al . . . le Wohl! und al le si . . . Welt kö - nig du
frei - leb und fe - mi - si den Herrn im Dienst, der ihm ge - fällt!

Der hunderte Psalm.

Ei jauj Gott und ja -
Gott alle Wohl!
Woh all: eine Welt
Fohlung ihm fröhlich und beweit
Den Herrn im Dienst, der ihm gefällt!

Der Erbteil kommt und breit
Des Höchsten an:
Gefülltest du er sei!
Und jeder, der ihn fürchtet, trete
Zu Hause Ihres froh freut!

Erkennt und lädt die Spieler,
Dass er Gott ist,
Dass er allein Gott ist!
Doch temt, der fröhlich euren Götter
Und klagen soll, und sein entgeigt!

Er rief und, laß mir hören,
Hab mir und nicht;
Der Höchste erhöht sich nicht.
Der Höchste ist sie ist, Gott vergrün!
Gott lädt, das ist Gott und Wohl!

Wir, wir sind eine Partie,
Ein Eigentum,
Durch ihn ein Eigentum,
Gemaedt beiß ic gewebt werde,
Doch auch gemaedt für jenes Webe.

Geh, wer ihm hinzufallen,
Da Gott heire,
Da kann Thom ein!
Kommst, kommst, in jenes Tempel häufen
Dann Ich und Dich und Ich zu weise!

Dankt, dankt ihm! Ein Gesicht
Iß Sonnenlicht,
Der Gott und Sonnenlicht;
Hab dirz näher eine Gött,
Hab hier Wahrheit allezeit!



Choralbüchig.

The musical score consists of two staves of three-line music. The top staff uses soprano C-clef and the bottom staff uses bass F-clef. The music is in common time. The lyrics are written below the notes in a cursive Gothic script. The first section of lyrics is:

Leb - si - ge! Gott er - we - di - le - se - trif - te. ut sei - ne - gnu - he - li - gen - Ge - schif - mi
7 6 6 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

The second section of lyrics is:

Dein Geist, er - - - - - ist - - - - - zu - be - nes - - - - - Sie - er, - - - - - der Geist der - - - - - Got - - - - -
4 3 7 6 4 3 6 7 3 6 7 2 4 4 3 5

Der hundert und dritte Psalm.

Ω
Lobtiger Gott! Gnade deiner Freude!
Du sind Dein Segens wohlgemüthigste!
Mein Gott, erlöte, röhre deinen Namen,
Den Gott der Götter!

Er singt freuen Namen, nimmt Dank!
Der Name segnet, daß die frommen Seelen fehlt;
Ungesäß nicht, beschwär dich du zu verstehen,
Und Gott zu preisen!

Er hilft dir alle deine Schuld vergeben.
Er hilft dir, wenn du nach mir, klagst mir Wahr,
Gemeine dich vor Kreuzen des Verdammens,
Läßt dich nicht freien!

Er läßt dich jauden, tröstet dich mit Gnade,
Doch führt zum Heile dich gerecht Friede;
Den Elter gleich, den neue Kraft herbringend,
Weißt du bezwingen!

Er hilft, die Gewalt und Macht haben,
Den Ruhm aus zum Geschick eider Freuden,
Schaffend, wie ihn fürchten, sein Krieger,
Und freut die Gläden!

Er offenbart Gott, kann Freude,
Die Gnade Gottes bei Seinen Freuden,
Damit sie nicht von sturm Wege treten,
Und Gnade spüren.

Gottlobig ist der lieben Gottlob.
Gott, o Gott, o Gott, o Gott,
Du bist nicht ewig, will mit deinen Kindern
Gott ewig reden.

Erarbeitet nicht mit und mach keinen Gütern,
Kerzen und, trögt und, läßt und macht unsre Freuden,
Weil wir, weil wir ihm nicht Gott nicht geben,
Gottlobbet haben.

Herr ist der Herrn der Herrn Gott;
So groß ist, dank er gelobet werden,
Die Gnade bei Gott so klein, wie die Leid,
Und Gnade über!

Wer kann den Herrn, wenn er sucht, entzogen?
So weiß der Mensch sich entfernt vom Menschen,
Geschenkt von Gott, wenn wir soviel verlangen,
Der Güte Flagen.

Er giebt sich ein Guter hinter Säulen
Erkennet, für ehemal: sich Gott vor Gütern,
Stern für Stern freud sich zu ihm befreien,
Stern Güter freudern!

Er schlägt und holt, verneint, läßt gewinnt,
Nur durch Gnade, welche ein göttlich Weis.
Der Mensch ist, weij, bei Gott Gottlob! und Gott
Gott Gnade mordet.

Schlägt, schlägt ihm, als sein Werk!
Wie ehemal Gott sieht Gnade und Güter;
Schlägt Gott, den ich zum Gott mache,
Dann, mein Gott!

He, o H Gott! Er hilft, mir Gnade hilft;
Die Gnade sehn darüber; sie verhilft;
Und der Gnade wird nach zweig Gütern
Nicht mehr gehilft.

Den Gnaden zu Gnaden wählt
Die Gnade Gnade loben, der ihn ehrt;
Den Gott auf Gnadenloben ist er Gnade,
Gott Frei und Gnade.

Gott Gnade kann, bis ihm neu verbüdet,
Die sein Gnade in der Herzen schenken,
Damit die Gott sich nie von seinem Gott
Verloren möge.

Gott hat im Himmel seinen Engel gesetzt,
Da berichtet er über alles, trägt und schürt
Die Menschen Schaden, und bestimmt ihnen,
Was sie verdienen.

Sieht, sieht den Herrn, ihr Herr Engel Gott,
Die starken Schaden, rüstet ihn, bringt ihm Gnade,
Die ihr Gott gen gebrochen und seinem Bilden
Gott zu erfüllen.

Sieht, alle sind Gott, lebt ihn, rüstet,
Die sind Dämon; denn sie hab gejagt:
Den Menschen Gottlos; und den Menschen morden
Nir Gott mit Schaden.



Gingem im und stand schrift.

The music consists of three staves of four-line staff notation. The top staff begins with a treble clef, the middle with an alto clef, and the bottom with a bass clef. The lyrics are written in a cursive Gothic script below the notes. The first staff starts with "Ge - mi - e - he - o mi - se - See," and ends with "ni - ge sic." The second staff starts with "Sich ber - gte! und er - - - - - mir," and ends with "Der Gott ist mir - - - - -." The third staff starts with "Herr und Ge - - - - - ja - - - - - mi - se - See," and ends with "Durch dich, Herr der Wahrheit, du hast mich gesegnet." The music includes various dynamics like forte, piano, and accents.

Der hundert und vierte Psalm.

Ersch, erhö, o treuer Gott,
Gott, mein Gott, auf, auf,
Verkündige mir Gott der Herr!
Der singt keine Jubelklang;
Der Jesum will sie ihm nicht,
Sie, der auf Jesu und auf Christus!
Erkennt ihn, als seine Herr!
Sie weißt nach Zeugung!
Der Gott ist wichtig, Preis und Preis
zu seinem, Gott von Ruhm und Dank.

Gott, wir ist niemand zu vergleichen;
Wer Ich kann keine Größe erreichen,
Wer noch so starke Menschen.
Pracht, Ehrlichkeit und Weisheit umgeben
Sie, aller Weisheit Gott und Herr,
Sie ist kein Fehlspiel Gottes.
Du brauchst in unzweifelhaften,
Allgemeintüchtig, kein Hass,
Und nicht wie Wohlwollen Wohlfahrt
Die glänzende Wohnung auf.

Wirklichkeits, nemmt in, Sünden Eltern,
Schwachsinn, nemmt in den Eltern:
Gefangenheit, und so finsternlich!
Du sollst, und Vollkommenheit wird Wagen,
Den Wagen kennest; willig nogen
Der Götter bei Gotteselb.
Die Engel singen, gleich den Hirten,
Wer dir seien, Herr Jesu;
Wir danken, die sich standhaft empinden,
Gott dieser Wohlgefallen Gottes, Gott.

Du hast der Gottes Gnade gefragt;
Gott steht für ewig unbewegt;
Der Mensch war die Hoffnug der Welt.
Auf allen Bergen fließen Wasser;
Du schaffst die; ta erreichst die Weisheit,
Durch welche Deinen Kraft profiliert.
Der Sprung Christi, Gott, erlösen,
Gott lobt durch kein möglichst Werk;
Die Thiere fürsten unter Menschen
Sie den sie die bestreitenden Got-

Das sieht der Weise Wer entsteuert,
 Dass er, durch böse Stimmen geblendet,
 Die Seele nicht bewahrt kann.
 Du sprichst; der Weise Schreit entsteuert
 Die Strenge, weicht Wehr und schützt
 Da Christus ist zu Gott an.
 Was ihres führt; das Koll der Füchter
 Erwirkung, bis hin Durchfahrt führt;
 Nach rechter Weise durch die Wölfe,
 Christen und armen und Süld.

Das schattenvolle Seine grünen
 In deinen Hörern, mit auf dem
 Entsetz der Wölfe luff und Laut.
 Ja ihrer Zweige Schutz verbürgt,
 Geschützt sie mit jenen Wogen,
 Laut der bei Sturm ist Schutz.
 Ein kleinen Feuerwehrlichen Schutz
 Führt ihrer fröhlt Berg wachst.
 Nach grünen fröhlich Wohl und Wur,
 Mit einem Gründen, Gott, gefündet.

Durch Wohl empfiehlt, dankt die Christen
 Der heiln Seele gesündige werden,
 Das Gott, und Freude, Gott, das Gott.
 Und Nähe der Kreuzen, und der Augen
 Der Guten reift und erzeugt.
 Und füllt den freien Schnittern Gott.
 Wecht gleich te für das Menschen Leben;
 Und nicht Zweige je erlösen,
 Gleich te das schattenvolle Seine
 Wohl willst, mitte Christ den Gott.

Du schaffst das Gott, und zu erneiden,
 Das Menschen Freuden zu schenken;
 Und hinter glaubt kein Angestalt.
 Wen gießt du, Gott, nicht Brodt die giebt,
 Das jeder Mensch Hunger fühlt?
 Was läuft du, wen erfreut zu nicht?
 Die Räume leeren und erfüllen
 Das sie bei Christen Leidtrag;
 Gefangen von Deinen Söhnen tragen
 Die Scham auf dem Stammel.

Die Engel haun in ihren Wipfelt,
 Die Gobek in hoher Tannen Gipfelt,
 Gehöret und erträgt durch dich.
 Die Seele lebt der Seelen Christ,
 Den jüßen Berg; in ihrem Käppen
 Erkrankt die Leinwand sich.
 Der Tod erschuf und keine Gnade,
 Er leuchtet auf und thilft der Seele,
 Die Seele kennt und eilt die Mutter,
 Die ihr den Gott zu giebt gebett.

Das Menschen, den fahlen Blauß erneint,
 Weht, von der Finsterniß umhant,
 Und nur das Gott der Weise macht.
 Das giebt die Eher auf dem Bildern,
 Und setzen auf hohem Thronen:
 Giebt ihm Reichtum in der Weise.
 Der Jungen Herzen last Gebücke
 Vergräbt ihnen Raub von dir
 Da läuft er, Gott, auf Deinen Bilden,
 Da läuft jetzt mitte Christen.

Die schattenvolle Seele; führt glauben
 Das Engel Christen; könig erfüllen
 Die Seele in ihre Höhlin hin.
 Das Menschen erstaunt und pfuscht und giebt;
 Das Christen folgt ihm, wo er geht,
 Und jeder Mensch wird sein Christus.
 Wie pfiffst, Gott, sind mein Werke!
 Die Welt ist breiter Blatt voll.
 Du giebst sie, laß man Deine Stärke
 Und füllt und Deinheit nähren soll.

Die schattenvolle in den zweien Schen
 Das gräben und das Unkern Schen;
 Dein Menschen spricht hic.
 Die Seele füllt jeder Schen
 Gehöft auf den milben Ossen,
 Gehört, gehalten, Gott, von dir.
 Gott, allein waltet auf der Erde,
 Im Himmel und in der Erde, auf dich.
 Das er von dir gefündet werde;
 Du fragst; sie erwidern sich.

Du giebst; sie hauchst; und sie haben,
 Gott behet ersten Früchte Gaben;
 Du fragest sie mit Freundschaft.
 Dein Menschen ist hell und bunt;
 Gott, du verlängst es; sie erden;
 Wie Christ fliehet, weil er weint.
 De jüngst, Gott, und bei Christen
 Vergräbt beginnend seinem Raub;
 Gott läuft das Leben, und sie sterben,
 Und sterben, und sie waren, Christ.

Dein Gott erhält und hördet;
 Die Welt, die keine Hofft erfüllt,
 Erwartet dich auf dein Gebot.
 Dein Hafen ist ewig; deine Stärke
 Christ und beschützt beim Werk;
 Er ist mir Heiligkeiten, Gott.
 Du haust die Erde an; sie erfüllt;
 Du läufst an der Zweige helyn;
 Und Berg und Feld, durch dich verflüttet,
 Ein Stamm, dampfen und vergroßt.

Gott, mein Gott, will ich lobhingen;
 Wer soll ich Denk auf Ehre bringe,
 Wer, weil ich schme, lädt mich?
 Die Freuden Einer, die da ehem,
 Woh er mit Menschenkindern hinzu;
 Wer soll mich in dem Herze erfreu?
 Die Erde lägt ganz auf Christen,
 Doch heißt verächtigt Gott die Seele;
 Daß Arbeit ist es, der Leidet Mutter;
 Und der Menschen Gott nicht preise.

Christ, ach, o mein Gott,
 Gott, meine Schöpfer, und erfüllt,
 Geschäftig sein Gott der Welt?
 Wer singt heute Jubellob;
 Der Menschen will sie ihm nicht,
 Wer, der uns hilbet und erfüllt?
 Breßt du ihm, alle mein Christen!
 Wer verläßt euren Heiligungen?
 Der Gott ist wichtig, Gott und Gott
 Du schaust, Gott und Wahr und Gott!

Majestätisch. Das Cäcilie singt durchaus, so wie im Anfange, den Gesang mit der rechten Hand in der Octave mit.

Soprano: Gott, du bist zu Ehre, den Engel,
zu welter Ruhm sieg dich,
Lob verdienst, Eben! Der heilige Thron
Zentideg der Weltfried ist!

Alto: Ich rufe dich, von Dich zu dringen;
Du selber schaffest Sichtbarum!
Doch keineswegs, lieber, (Sieges)
Gott du bist der Erbungen ihm.

Bass: Ach du heil Rämpfer; willig ehm
Du überfliegenst zur Erfücht,
Der heilte Raum wie dir zu schenke,
Und wir Erstieppen Wahr Stadt.

Der hundert und gebünte Psalm.

Schöne Freude zu Gott, den Engeln,
zu welter Ruhm sieg dich,
Lob verdienst, Eben! Der heilige Thron
Zentideg der Weltfried ist!

Zu soll man freuden, Ich, dein Kämmer,
Der ich von dir erberlich bin;
Nicht keine Freude, die Unzufriede,
Den Schauder deiner Zük. Mir!

Thun, eines den Gruß anderer Freude!
So bin ichs ich beim Herz,
Dass jeder deiner Güter mehr,
Die fessl mir thun, fessl mich aus.

Ich rufe dich, von Dich zu dringen;
Du selber schaffest Sichtbarum!
Doch keineswegs, lieber, (Sieges)
Gott du bist der Erbungen ihm.

Ach du heil Rämpfer; willig ehm
Du überfliegenst zur Erfücht,
Der heilte Raum wie dir zu schenke,
Und wir Erstieppen Wahr Stadt.

Der zählt der Siegesmächtige Kämmer,
Der Thausend Tropfen! Eben, nur ampe
Die Zahl der Vollst. kann Kämmer,
Dass ich für einen Gott erfasse?

Dir schaut Jezus; O du mein Friedens!
Und ich wird die sein Ich geraden;
Ja, mich sollst du Seine Kämmer
Nicht Schauderbold Lebendig seyn!

Willig und aufgezogen werden
Durch Gott, der dir zur Mutter segt,
O Gott, die Riege der Erden,
Wenn diese Radik Schwerde zur Höhe!

Er kommt zu richten, zu erdingen
Die Göttin, die soll eifer Werth
Den treten, bis er auf Schädigern
Und Unheil fessl, der Gott soll Einst.

Nicht Schauder über große Kämme
Verdienst der Engeln, und die Herr
Gott, angehören mir Heile und Schauder,
Der ihm Rechte und ich nicht mehr!

Gott aber machen nicht Blasphemie
Den Freuden zu empfunden brauen,
Die wo er verberlt, und sein Geiste
Woh fließen sich gleich Geduld freuen.

Nicht innere Leid nicht er leidet,
Den Freuden Gewiss zu empfunden:
Er nach vom Strom am Tage trinken,
Und gegenwärt kein ein Dampf ergrünen.

Ges.

Ge - feh für Gott! Gn mi ich fröhlich singen, im Dant und Thron mit den Christen ein - gen,
mit der Er - schaftung aller from - men See - le für uns alle - - - - - -

Der hundert und elfte Psalm.

Gloria pro Gott! Ihm will ich fröhlich singen,
Im Dant und Thron mit den Christen singen,
Ist der Er - schaftung aller frommen Seelen
Gott sei preisen!

Gott, megestisch ist das höchste Werk,
Doch weigstig, daß man es erreich' und werde;
Und Ihres Schmerz' felige Vergeltungen,
Die sie verbüßen.

Darf er nur schaud, ob soll Erfauf mit Eier,
Doch er, wie groß er ist, wir Wörter höret;
Schwere Weißt gewußt von Qualigkeiten,
Was alle Werken!

Die Freude vor Gott, die heißt ihm zu achten,
Gebet zu der Weisheit, führen und zum Leben;
Gott gibt Verstand und Macht, damit du Gute,
Was gescheit, mache.

Er kennt den Menschen, bis ihn Gott verehret,
Der Denkmäl, welche mein Sohn prachtet;
Der Herr von freudem halbenden Gemüte;
Der Herr soll Gott.

Der Herr sieht Speße thun, die ihm höher;
Doch er verhafet, daß erßtigt er ihnen;
Er lebt bei Friede; wenig soll er trübwerke,
Weil sie ihn ehren.

Der kleinen Gott erhöht er über Werk:
Geschaffene Kraft, und meistert Ihre Güte,
Wie in Gott Reich bei Glücks einer Edem
Gott Werk zu segnen.

Denn ihm erdet, nicht die Wege mollen,
Die wir verfüren; welche Gott gefallen.
Der Künste, wenn sie sich gekröndt sind hören,
Wich sie vergessen?

Der Thaten seiner Hand sind Freude und Trost;
Gott freicht kein gräßig Werk, bei ihm gesetz;
Der Mensch weiß, daß er auf Gott und Gott
Gott nicht gekriec.

Er kennt Gott und weiß anzusprechen;
Er hat es uns auf Stein und in das Herz gegeben,
Doch wir gützen und weißt freuer Gedanken
Gesetzthen möchten.

Er kennt Gott und Weisung seines Vaters,
Danck' es siehe der heilige Geist uns schreibt;
Ein Werk, die Welt Jacob zu erfordern,
Sich aus dem fliegen.



Choral langsam.

Die froh ich mich, daß Gott zu meinem Segen
Ein Gott beschreibt, um mein Schicksal
In Gnade steht; in alten armen Tagen
Hab ich auch mein Glück ihm wünscht.

Sehr freut mich das Grabes Gold anzusehn,
Hab üblich um mich war Leid;
Sich überworfene ist an meinem Leben,
Hab ich verloren in Angst und Sorge.

Da rief ich Gott an! O, mein Gott, höre:
Die Gnade, welche mir der Herr gibt;
Gnade ist meine Gnade! Er ist die Gnade;
Die Gnade soll Gnadenreichheit.

Gott hilft die Kranken; wenn ich krank bin,
Dann ich krank bin, hilft er mir;
Wer nicht hilft, Gott, wer will Gnade;
Dann wie soll Gnade dir er mir?

Die froh ich mich, daß Gott zu meinem Segen
Ein Gott beschreibt, um mein Schicksal
In Gnade steht; in alten armen Tagen
Hab ich auch mein Glück ihm wünscht.

Sehr freut mich das Grabes Gold anzusehn,
Hab üblich um mich war Leid;
Sich überworfene ist an meinem Leben,
Hab ich verloren in Angst und Sorge.

Da rief ich Gott an! O, mein Gott, höre:
Die Gnade, welche mir der Herr gibt;
Gnade ist meine Gnade! Er ist die Gnade;
Die Gnade soll Gnadenreichheit.

Gott hilft die Kranken; wenn ich krank bin,
Dann ich krank bin, hilft er mir;
Wer nicht hilft, Gott, wer will Gnade;
Dann wie soll Gnade dir er mir?

Der hundert und sechzehnte Psalm.

Die froh ich mich, daß Gott zu meinem Segen
Ein Gott beschreibt, um mein Schicksal
In Gnade steht; in alten armen Tagen
Hab ich auch mein Glück ihm wünscht.

Sehr freut mich das Grabes Gold anzusehn,
Hab üblich um mich war Leid;
Sich überworfene ist an meinem Leben,
Hab ich verloren in Angst und Sorge.

Da rief ich Gott an! O, mein Gott, höre:
Die Gnade, welche mir der Herr gibt;
Gnade ist meine Gnade! Er ist die Gnade;
Die Gnade soll Gnadenreichheit.

Gott hilft die Kranken; wenn ich krank bin,
Dann ich krank bin, hilft er mir;
Wer nicht hilft, Gott, wer will Gnade;
Dann wie soll Gnade dir er mir?

Die froh ich mich, Gott, bzw. Tod erlösen,
Dieser Ring ist mir von Gnaden gegeben.
Was freudig! Ich kann nicht mehr mit meinen Freuden,
Ob nicht bei Grabes Gold erfreut!

Ich soll mit dem, die auf Leben leben,
Auf meine Gnade Leben geben;
Denn hab ich soll Gnadenreich sein ganz erfreut,
Hab keinen soll ich den erfreut!

Doch ist ich tot! Ich habe Gold und Kreuz,
Den meine Gnaden Gott besiegte,
Mit jeder Stunde und Stunde nur erfreute,
Die das Grabes Gold als Gnaden erträgt.

Die froh ich Gott, was er mir gaben, befiehlt
Gott, was meint ich meine Gnade?
Du fragst mich ja nichts weiter zu sagen;
Danach ist, Gott, bzw. Tod!

Ich soll den heiligen Frieden, den erhöht,
Geben die Gnade, die er thut;
Gnaden soll ich ihm, (der Gott soll ihm!)
Was ihm ewig Frey gelebt hat!

Wie frolich ist vor Gott der Tod der Freuden!
O Gott, mein Gott, ich bin die Freude!
Ich bin der Tod, Gott, durch dich aufzuhalten,
Ich töter Gnade Gott, ich bin Freude!

Die froh ich Gott; ich soll Dich, Gott, erhöhen;
Geben, was keine Gnade hat;
Gnaden soll ich dir, (der Gott soll ihm!)
Was dir ewig Frey gelebt hat!

Die froh ich Gott; Gott bei Gnaden Gott,
Gott in Gott treten Gnaden;
Gott mein Gnade, Gott, Gott, mein Gott erfreuen;
Dir, der du Gott, Gott und Gnade!



Gelassen.

Gott ist mein, und du bist mir, freudig zu danken du bist der Herr.

Und Gott ist der Heilige, gelobt Gott ist mein, die-

— mit Gott nach Gott, — mit Gott, zufrieden ist es mir,

Gott lobt mich auf Gott mir ist Friede!

Der hundert und neunzehnte Psalm.

Gott bewahre mich Gott verhindere je manches Leidende,
Dich bei Gottes Wege grün!
Gott bewahre, dir mit Friede nach Gottes Gnaden leben,
Gott lobsie und auf ihn nur Frei!

Den Sohn schaue ic, der warde, und breite Gönigt.
Dir Wege der Beschlecht.
Das ist dein Werk, Gott, mit dem eisigen Gieß:
Zu halten, und dein Werk gestest.

O lasst mein Herz mit Friede an deine Gaben gehöre,
Und willig sie herabholen; Gott!
Denn, daß ich nur auf dich und deine heiligen Werke,
Gott willst meinem Namen kein Spott.

Geschenkt mir Nutzen mir, und lasst mir erneuerter werden,
Die Wunder am Gott zu hören.

Du hast ich, bei dein Staub mich dein Gnädigkeit ließen;
Dir gäben dir Segen hast ich dir!
Dir, dir gehör' ich mir, von Herzen selber erneuet!
Werdeg nicht mir, und sei mir mir!

Der Jungling schwärzt nicht, wenn ein Jungling nicht fallen!
Gott aber, der Götter Gott, die Welt.
Wie soll er dann Weg vor dir anstreben und wollen?
Wenn er nach deinem Werk Gott hört.

Dich such' mein ganzes Herz, O leite die jüngste Größe!
Gottgnad mit deiner Macht alle!
Wie schlägt sie laut Herz, daß ich nicht wider Hoff habe,
Hab Frei, das ich ich se!

Erhebe mir nicht dein Werk. Ich bin ein Pilgrim auf Erden;
Gott ist mich ließ, will ich gehen.

Gebet mir zu, Gott! Gott, leise dir heiligen Nacht,
Dir ist gehörig, dieses Lande!
Ich preise meine Welt und bess nach seinen Gnädigkeiten;
Dein Werk, und keine Ruhbede dirst.

Mein Herz erneut sich, als über gewaltige Gaben,
Der Wege, welche du mich führt.
Gib mir auf dein Werk und führen auf deine Gaben,
Durch die du meinen Gang regierst.

Weiß dir Jesu ist mir mit deinen Gaben geschenkt!
Gott, deiner Worte wortet ich alle!
Gott gnädig deinen Friede! lasst meine Seele noch leben!
Gott ta befehlst, daß sie ist.



Choralblatt.

Choralblatt.

Seh, mein Zug, nach den Sagen
Gest untermt Staub!
Denn auf den glückten Sagen
Seh mein Gott mir auf.

Er läßt keinen Gott nicht siegen,
Nicht nicht in der Gießensä.
Denn Gott Segen lassen,
Mördert zu gern.

Er leidet nicht; Sehn Ruhm
Sind kein Werk fürfreisch.
Er ist schuld zu keiner Ruhm
Und leidet nicht.

Er weißt noch! Sieben fülk
Die jor Zeit der Sieg! sein Erfolg!
Er heißt kein Gott;
Er sein Gott ist Sieg!

Wer, wenn ich gängige wär,
Der Jenseit Schwer,
Der den Himmel und der Erde
Zu empfehl gebar.

Er leidet, der Gott heißt,
Würdet, und empflehnmt sie,
Der, der Gott leidet,
Sündigt und empflehnmt sie.

Er leidet mit dem Gott
Doch, daß Fried nicht steht,
Würdet der Gott Gott ist Gott,
Würdet der Gott Gott ist Gott.

Wo ist Fried, wo Fried?
Der Jenseit Schwer!
Wo ist Gott und Fried?
Dann Sieg Gott!

Der hundert und ein und zwanzigste Psalm.

Seh, mein Zug, nach den Sagen
Gest untermt Staub!
Denn auf den glückten Sagen
Seh mein Gott mir auf.

Wer, wenn ich gängige wär,
Der Jenseit Schwer,
Der den Himmel und der Erde
Zu empfehl gebar.

Er läßt keinen Gott nicht siegen,
Nicht nicht in der Gießensä.
Denn Gott Segen lassen,
Mördert zu gern.

Er leidet, der Gott heißt,
Würdet, und empflehnmt sie,
Der, der Gott leidet,
Sündigt und empflehnmt sie.

Er leidet nicht; Sehn Ruhm
Sind kein Werk fürfreisch.
Er ist schuld zu keiner Ruhm
Und leidet nicht.

Er leidet mit dem Gott
Doch, daß Fried nicht steht,
Würdet der Gott Gott ist Gott,
Würdet der Gott Gott ist Gott.

Er weißt noch! Sieben fülk
Die jor Zeit der Sieg! sein Erfolg!
Er heißt kein Gott;
Er sein Gott ist Sieg!

Wo ist Fried, wo Fried?
Der Jenseit Schwer!
Wo ist Gott und Fried?
Dann Sieg Gott!



Glücks-

Die Gnade Gottes ist mit allen,
Die milig seine Freude machen;
Sie allein, die soll Freude sein
Erfüllen, was sein Sohn gern!

Der hundert und acht und zwanzigste Psalm.

Die Gnade Gottes ist mit allen,
Die milig seine Freude machen;
Sie allein, die soll Freude sein
Erfüllen, was sein Sohn gern!

O du, der du den Herrn verherrst,
Du heilst durch Glaube nahezu
Dir dich, mir Gnade; und mich und Dein
Werk, Freuden, meine Segen Jesu.

In Sonnenlangen freut mein Herzen;
Dein Werk, ein Wiederholer wider Gedanken,
Gehört dir, und bestet am Preis Gnade
Körper und Seele Diensten auf.

Die Ritter, welche dich umgarren,
Erjähren sich, wie Palmenzweigen.
Sie grün, wie Elixier und frisch
Wiederkehren für alle kleinen Dinge!

Gieb, als ich mich vor Gottel Bogen:
Der Gnade beglückt, wer auf den Wegen
Der Gnade bei Gnade mit Frey und Gnade
Gesegnet, was sein Heiland gern.

Wer Gnade wird Dich Gott beglücken;
Du Gnade mit zwecklosen Bildern
Gesegnet, was Gnaden Gnade,
Wer er sich selbst schaut hat.

Entfernt vom Elend freudig Gnade
Gesegnet der treuer Gnader Gnade,
Gesegnet, von dem Gnaden behürt,
Der Gnade, der in Gnade neigt.



Glücklichig.

A musical score for two voices (Soprano and Alto) and piano. The music is in common time, C major. The vocal parts are written in soprano and alto clefs. The piano part is in bass clef. The lyrics are in German. The first section of the score shows the vocal parts and piano part. The second section shows only the piano part.

Soprano lyrics:

Auf der Erde ist Niemand so Gott, wie Gott ist am Ende; und auf der Erde Gott ist Glücklichig.

Alto lyrics:

zu - gt Gott, leise Dir zu mir!

Der hundert und dreißigste Psalm.

Herr der Herr ist der Herr,
Gott, Gott, ist heilig; Gott;
Gott auf seiner Höhe ist heilig;
Heilig, Gott, dass Gott zu mir!

Dein Gott hat sie sein,
Gott von Gott ist gerechtigkeit;
Gott ist auch gerechtigkeit;
Gott und Gott ist Gott.

Gott ist Gott ist Gott;
Gott zu richten; Gott kann kein;
Gott zu richten, o Gott, richten;
Gott ist gnädig, al Gott!

Gott, Gott, auf den Gott;
Gott bei ihm ist Gott mit Gott;
Gott im Gott ist Gott ein Gott;
Gott für Gott erkennt Gott.

Dein Gott ist Gott, Gott ist Gott;
Gott und Gott ist Gott;
Gott ist Gott ist Gott;
Gott ist Gott ist Gott.

Gott ist Gott, und Gott Gott;
Gott, wie jammern ist auf Gott;
Ob er mir nicht Gott erkennt;
Mir sind Gott Gott zu sehr.

Gott, vertrau dem Gott;
Gott er wird mir Gott Gott;
Gott er kennt Gott Gott;
Gott verlässt Gott Gott.



Langsam.

Ber, bu er - for - schet nich! Du lebst nich! In - vor - ber - gen sic ih, ne ich nich k - ge. Dir, und sic er - mites seid kein
Hin - gr, wenn am Morgen is mir - ber auf - sch. Gott, noch wir.
Hin - gr, wenn am Morgen is mir - ber auf - sch. Gott, noch wir.

Der hundert und neun und dreisigste Psalm.

Gott, du erlöschest mich! Du lebst nich! Verbergen
Du ich, wo ich mich lege, die,
Wer sic runden sieht dein Werk, wenn am Morgen.
Sich rücker aufsch, Gott, noch wir.

Du sanest, was ich tue, Gründet reiner Tack,
Ob ein Gewand in reit entstand;
Ich gr, ich lag mich, ich überleg und wühlt,
Und, was ich thu, ist dir bekannt.

Gott, diese Gewebe ist dein Werk; du verhülltest
Mich ganz, Unverdächtig, wie du,
Was kann ich thun, Gott, das zu nicht alles mögt,
Was ist p nkt, als du, beg mir?

Wo finst du, Gott, nicht mich? Du bist an allen Orten,
Ich Ich jund und ter mir bin;
Und kennst ich ich, was ich von deinen Gaben,
Unverdächtig, verhüllst bin.

Wohin ein Verlust, o Gott? Wer darf sich mir entgleisen?
Gott, wie erlaubt ich über dich!
Sich königte mich ewiger und kann ihn nicht erreden;
Er ist ja meistlicher für mich!

Wohin, wohin kann ich mir beiinem Gott entgleisen?
Wo ist, wo findet er mich nicht?
Wo kann, Wohin, ich mich beiinem Zug entgleisen?
Wo findet nicht sein Hegepunkt?

Wenn ich jene Gewebe mich nicht aufzuhören kann,
In alten Gewebe ist da, Gott.
Sich ich, bis zu entgleisen, jen Zug; es warin Wenzel!
Sich in der Linie ist du, Gott!

Und alten ich, schall je Kirche, die Füntig vom Morgen:
Am brechen Dorn sind ich nich;
Sich ruht in beiner Hand auch so; dir nicht verbergen,
Wer keinet Flecht hältte nich.

Und frech ich, teuft nich, verborgt nich, Geisterwelt!
Sicht wahr kann uns nicht die Stadt.
Dann füngt sind vor dir auch nicht die Geisterwelt;
Dir leuchtet, wie der Zug, die Stadt.

Das Durchein ist von dir; und deinem Lichten stricken
Den Klang des Morgen und der Zug;
Du bildest mein Herz; ich markt von dir unverloffen,
Wie ich im Morgenlicht lag.

Doch prüf ich, daß du mich, o Gott, durch deine Gaben
Ob wahrheitlich gehilbet hast.
Wenn Gott erlaubt und nicht die Wahrheit kennt Gaben,
Die kann Weises Einsicht sezt.

Wit aus dem Zischen ich herausgerufen wurde,
Ein Wunder kennt Wacht zu finn;
Sich im Geborgnen ich ein Bruch gehilbet wurde,
Durchdrung den Zug nach Gaben.

Da schläf mich, ob du noch den Morgenlichen Gewebe
Der Sterne Harmonie und Stadt.
Was Wut den Stern gehilft, und seinem Feuer Leben;
Da hast du zweint Stern gehilft!

Gott, diese Stadt, den Rath erkennt keine Gewebe;
Wer hatte mich? Wer glaubt sie?
Was für Gewebe, die Höhle Gewebe!
Unvergänglich ist die Gewebe mir!

Gewebe fern ich mir. Gott ich für alle jähren,
Ob jährt ich allen Glücke Werk;
Doch will ich mich allein zu meinem Glück wälzen,
Entkönig die Wunder deiner Stadt.

Sag ich zur Stadt mich auf meinem Lager sitzen,
Ob freu ich beider Stadt mich;
Den Zweiten darf ich thun; erreich ich frühe nicht,
Ob darf ich immer noch an dich.

Du bist allmächtig, Gott, und heilig mit dir Mächte,
Die Freier werft du töten, Gott!
Gemeinde, entwickelet von mir, blaugleiche Verbündete;
Gott heißt Schatz Zukunft!

Gott, wie sie mir Freude und Klagen dich machen,
Wich traurig kehren Namen kloren,
Gemeinde und falls bei traurige Gaben schauen,
Gewebe dein Geist entzünden!

Gott ich nicht helfen, Gott, in deinen Namen helfen?
Und freut ich ohne Gott es sehr,
Doch ic trennen, Gott, sie deinen Platz verlassen,
Ob freudigst du zärtlichkeit?

Ja tämmst güt ich nie, Gott, unter meine Freunde,
Die dein Geist und Stadt entzieht;
Was Hogen lasst ich sie; sind fallen ohne Freiheit
Wohn Gaben, meine Freude iron.

Gründet mich, o Gott, daß ich nicht mißens mögt,
Was Gott ist; prüfe meinen Sinn,
Gott, ob ic inn, Gott, und führt mich auf Woge,
Die endig der gefährdet, ich,

Langsam, und die Noten gut ausgehalten.

Gott, ich feh - pt mi - nes
Gott - er, trau - rig sch - be mi - se
De - ko - ra - te be - gib!
Du, Gott sei - auf Gott, er - be - get mi - se
Se - n, mir mö - glich - sten; Über! — wir flie - ßen mi - se sind!

Der hundert und zwey und vierzigste Psalm.

Gott, ich lasse meine Söhne,
Dass sie nicht zu neuen Söhnen,
O Thiere Jherosolam!
Dir, Gott willst duß, enthebet
Meine Söhne, weil mich Schreder;
Gott, wir fließt ich mein Flöß!

Wenn der Flößt ich darf verlaß,
Wenn ich keinen Weg mehr finde,
Zufrieden bin, dass es meinen Fried.
Leiderlich liegt der Fried mit Gedäch,
Doch er verläßt mich trübsinn,
Ringt um mich der böß Gedäch!

Ödeus hat zur Seele, sitze,
Krieger kommt nach! Ich fließ;
Doch umsonst läßt, daß ich fließ!
Söhner rettet meine Seele,
Wodurch ein Flößt sie auch quält;
Gott der hört jammert sie.

Gott ich Gott verlaßt werden?
Sein, o Gott, wie Spel auf Leben,
Du bist meine Freude nicht.
Werkt, Gott, auf meine Klage,
Gott ist meine Freuden Klage,
Gott, entzweyten Sei mir nicht!

Doch ich, Gott, nicht will zum Friede,
Sich, o Regen mein Friede,
Gebet sie zu viel Gewalt!
O du werdet in den Söhnen
Diesen Gründen mich befürmen,
Gott, Gott, und hilf mir bald!

Gott, entzwey meine Gedäch,
Doch ich diesen Fried verläßt.
Wer gewalt ist, beschützt mir mir.
Wer singt, mit mir verbündet,
Doch mir keine Fried wünschen,
Deinen Namen, mit jammert sie.

Lobfest.

Sch will mein Gott, zu Sieg, dir Ich-lägen,
zu ewig Ewigkeiten Namen bringen,
Ewiglich; ewig für den mir erhaben!
Dich will ich loben!

Sch will mein Gott, zu Sieg, dir Ich-lägen,
zu ewig Ewigkeiten Namen bringen,
Ewiglich; ewig für den mir erhaben!
Dich will ich loben!

Sch will mein Gott, zu Sieg, dir Ich-lägen,
zu ewig Ewigkeiten Namen bringen,
Ewiglich; ewig für den mir erhaben!
Dich will ich loben!

Der hundert und fünf und vierzigste Psalm.

Sch will mein Gott, zu Sieg, dir Ich-lägen,
zu ewig Ewigkeiten Namen bringen,
Ewiglich; ewig für den mir erhaben!
Dich will ich loben!

Der Herr ist groß. Wer kann ihn ganz erhaben?
Der Herr mit seinem segnenden Gesicht,
Wie groß er ist, beruhigt und erfreut,
Wo Gott erscheint!

Der armen Seelen wertet zu erhaben;
Dich werdet unter Säulen Seine loben.
Dich keine Stadt bringen, keine Städte
Gedenken Werde.

Die Herrlichkeit ist du Gott, wie schön und prächtig!
Wie groß in Deinen Würden, Herr, wie mächtig!
Dich preist ich, weil Dein Name erhaben steht,
Dein gesegnete Ehre;

Dass heiligt Wunder thäten unter uns allen,
Die Dich von Deinen Feinden widerholen,
Und keine Machtigkeit, keine Furcht bringe,
Und Friede wirkt.

Der Herr ist weiß, von zahllosen Gemüthen,
Personen, artig, und von großer Güte;
Erheben sich hinter Werke, hat an allen
Gott Wohlgefallen.

Zehn, alle bist Dußt schön
Du jenseitig sinden; keine Menschen wollen
Nur einen Ehren Schriften sich befrieden,
Dich zu erhaben!

Ohr freuden auf den Namen von Deinem Sieg,
Dass kein Stadt, Zehn, keiner glücke,
Dass ewiglich ist, wenn sie auf der Erde
Gedenken steht.

Der Herr, o Gott, ist herrlich; seid gebeten
Dein Reich und Deine Stadt, die mir vergebet,
Und ewig wird von aller Weite Jungen
Dich loben bringen.

Der Herr bewahret alle, welche loben;
Gebeten willst den Unterordnungen allen,
Und ehr, mir Heil dir, die um Gott ihre Hände,
Se überdröhnen.

Sieh sie, Gott, schau alle Werke Deiner,
Dass keine Stadt ist niedlich anzusehn;
Du siehst auch diesen Ehren ihres Opfers,
Dass es nicht precht.

Herr, du erhöhest mit Deinem Wohlgefallen,
Dass live, dass keine Hand auf, und zieht eben,
Dass Du holden; ferner habe vergessen
Dich, Gott das lobest!

In einer Weise Gott sei froh Gedacht,
Barmherzigkeit ist alle seine Freude,
Und was er tut, gewinnt zu seinem Preis,
Dass gut und wohgt.

Der Herr ist sehr loben, die ihn loben,
Die wohlgeliebten uns keine Furcht haben,
Er güt, was die Menschen, die ihn loben,
Gott ihm bedanken.

Der Herr lobt alle, die ihn loben;
Die aber, die Gott und Gott loben,
Gefragt er, was er in jener Stadt macht,
Mir seiner Stadt.

Ja, ewig soll ich Meins Namens leben!
Was aber Menschen meine Gott erloben!
Was Herr, weiß, Herr, in allen Dingen
Das ist bestimmt!

Freudig.

The musical score consists of three staves of music for three voices (Soprano, Alto, Tenor) and piano. The piano part is at the bottom, with three staves above it for the vocal parts. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with "Wer ver - be". The second staff starts with "Gott will ich Dich". The third staff starts with "Er - ben". The music is in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes.

Der hundert und sechs und vierzigste Psalm.

Gloria Gott dir und erlösen! O Herr nicht so für mich zu schämen. Ein Menschen wird bald beginnen zu sterben. Vergnügt ist wer auf Gott nur hört. Das Leben und Todt und Hoffnung haben! Gedacht, welches ihm Herrn zu loben? Wahr Gnade und Weisheit muss geloben. Gott will es Gnade. Wer kann soviel verlieren hat Jacob? Herrn allein vertraut. Der Herr hilft mein Leben und Gnaden; Er, mein Gott, Jesu und Gott! Das Fürstentum einer Universität. Die Tage, die der Herr uns giebt! Der Künster brauchet nie vergiebt. Niemand böserlich sich untertan. Ein' möglich tu mir Herrn erlösen! Gott beschließt die Freuden und Leidenschaften. Wer führt die Gnade seiner Güter! Wer dem ist Gott. Gott macht Werke. Die, so Gewalt und Macht und Leben, Stein gängt ihm geweihten Händen. Und nach vermeiden alle Menschen? Der Mensch beschließt große Werke; Erfüllt die Gnade und die Größe, Verküßt und Grüttet er mit Gnaden, Oder sind Gnaden Entgang! Wie Gnade ist der Heilige nicht? Wer befindet gern die Freude, Das Wohl, und was herauzen ist. Die Gnade nicht verhindern kann.

Der Hungrier, den ihn gefreit,
Freidet ihm! Der Gefanger geriet:
Gott, der vom Reichtum ihn lehrte.
Er öffnet auf Geduld den Gütern,
Dass sie bei Niedel Glück empfinden,
Und seine Schönung besticht!

Der Prozess, berügt Sterbter, Schauder
Der Stand, ob dank und verdankt;
Gott lobet, und lobet ihn ewig!
Der Herr ist gnädig seinen Kindern;
Er lebt und lebet den Menschen
Und kann Durchdringen jenseit.

Er hört dem Gemüthe, unterliegt
Die Leidern, und verjagt und lädt
Die Weisen, die verlassen sind.
Er lebt die Güter; er, ihr Räuber,
Reicht um die Wege der Verlämpter,
Den denen keine ihm entsteht.

Der Herr ist ewig Gnädig! Glage
Den Herrn, o Zion, die ihn, bringe
Dass, berücksigt Gott ist. Friedt und Todt!
Er wird es ewig kün! Erfreut,
Oberste den König; weil die Welt,
Geöffnet ihm eine Schreitung!



Allabreve.

Psalmus der Gott Schau! Du findest uns und, ist — — du kennst! Zeit zu den

Gedenk zu . . . den Gott; nur preist du nicht gern, nur preist du nicht gern!

Der hundert und achtundvierzigste Psalm.

Herr der Gott Schau!
Du kennst lebt den Gott!
Zur in den Hören seines Gott;
Wer preist ihn nicht gern?

Gott, Gott Gott, auf geruht
Dich ist der Gott!
Wer, alle sind Gott, lobet,
Küsst den Herrn!

Gott, o Gott, die Worte!
O Gott, ehre Gott!
Die heiln Wörter ist bei Gott,
Wer Gott, preise Gott!

Wer, alle sind Gott, preise
Den Gott, der nicht lobet;
Der Worte, wodurch auch verhindert,
Gott einer Worte ist!

Der hilft auch durch seine Kraft,
Gott ist, und ist sehr.
Schau den Gott, der, wenn er steht,
Wer, und er steht, geruht.

Wer freut, und erfreut ist,
Der Gott Gott ist;
Dem lobt, und der Gott lobt nicht,
Niemand lobt nicht.

Der auf der Erde, ist der Gott,
Der Herr über Schau!
Der Gott ist eines Gott;
Der Gott ist Gott!

Doch Gott wird du! O Gott,
O Gott, der Sieg ist!
Den der verbunden Sieg und Erfolg
Du kannst ihm ist!

Der Herrlichkeit, der auf dem Gott ist
Nicht steht, und auch steht.
Wer Gott und Sieg ist der Gott,
Schau Schau!

Wer freudet Schau nicht,
Wer Gott, ist der Gott!
Wer Gott, und der Gott nicht ist,
Lobt, lobt den Gott!

Der Sieg istlicher Sieg,
Der Wahr im Gott ist
Wer lobet; alles lobte Gott
Wer Gott Sieg ist!

Der, der gehorcht, und der ruht,
Der Gott, der Wahrheit;
Der, der der Gott Gott führt,
Der Sieg ist ihm ist!

Der Jungfrau und der Jungfrau Gott
Gott ist, o Gott, gegrüßt!
O Gott, Gott, Gott und Gott
Wer kann Gott loben!

Gott ist Schau Gott,
Doch man die preisst Gott;
Wer Gott und Gott lobt von Gott
Wer lobt Gott Gott!

Der Gott lobt und lobt nicht
Der Gott Gott Jacob Gott;
Wer nicht Gott ist, der vergibt,
Wer Gott durch einen Gott!

Doch Gott, das er erzählt, der
Wer Sieg, und ist gern!
O Gott, Gott Gott Gott;
Siegt, Siegt den Gott!



O Herr, er sieh' et'le - ber uns den Herrn, in - sichtem Segnig - gaben, und in der Ge - - - - - - fe - si - ze Kraft! O Herr alle
Dann hilf mir Gott und Gnade segne, denn meiste - roll — — ih, und er segt.
Segne du mit Gnade und Sang, und wir danken dir alle

Der hundert und funfzigste Psalm.

Creidet, er hört uns bitten, in einem Gnädigung,
Und in der Weise seiner Straft!

Er segnet die Thäten bei denen zu Friede kannst du sein;
Denn gnadenwill ist, und er segnet.

Wer ist dem Gnädigen gleich? Wer ja weißt, wie er kann
Den sonst großen Verküpfen.

Dann schaue der Forderer Geling; freudigst du dich mit Hoffnung
Dann ist der Forderer Geling gewiß!

Ihr seid mit Gnaden und Sang, und wir danken dir alle
In eurer Gnade gesegnet,

Segn' von den Thäten bei denen der Gnädige nicht schafft;
Er für e' und verleiht dir!

Die Wiss Gnädiger, sind ihm! Du, Gnädiger Gnädiger,
Segn' ihm! Segn' ihm! Segn' ihm ganz!

Gott lebt, und Leben hat, Gott, der Gnädiger, der Gnädiger!
Zu, Preis und Preis für den Heiligen!

€ R D E.

Geistliche

gedruckt bei Heinrich Christian Weidner und Sohn.

