

PASTORALE

Poésie de **FRANÇOIS COPPÉE.**

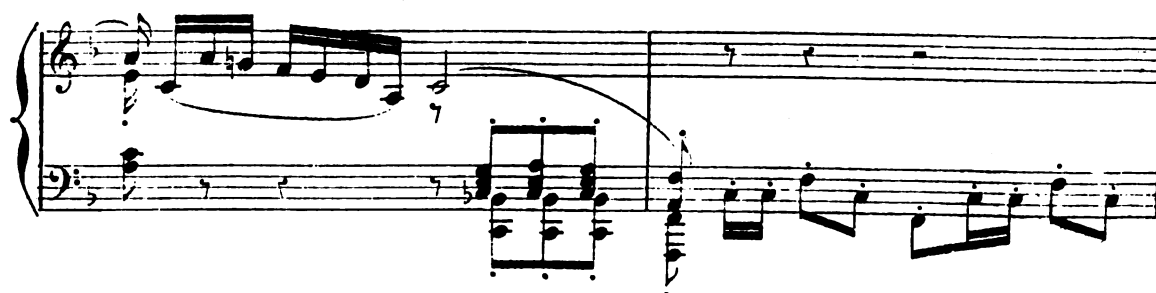
N° 17.

à **LORENZO PAGANS.**

Moderato.

PIANO.

p



p con grazia.



dimin.

_lé - es, Pour mieux faire accueil au doux mes - si -

dimin.

p

_dor, Nous i - rons chas - ser les choses ai - lé - es:

p

Moi, la strophe et toi le pa-pil-lon d'or

pp *p*

smorzando. *p*

Le pa - pillon d'or; Et nous - choi - si -

pp *smorzando.* *p*

poco cresc.

rons — Ces — rou — tes ten — tan — tes, Sous les — saules gris et —

poco cresc.

p dim.

près — des ro — seaux, Pour mieux é — cou — ter les — cho — ses chan —

p dim.

Poco più mod^{to} p dolce.

— tan — tes: Moi le rythme et toi le chœur des oi — seaux! —

Poco più mod^{to} p dolce.

pp

pp

Moi le rythme et toi le chœur des oi — seaux! —

pp *cresc.* Tempo 1^o

Des oiseaux! _____ Tempo 1^o

cresc. *p*

Suivant tous les deux les ri-ves char-mé-es Que le fleu-ve

pp

bat de ses flots parleurs, _____ Nous vous trou-ve-rons, cho-ses par-fu-

cresc. *cresc.*

-mé-es, Moi gla-nant des vers, toïcneillant des

dim. *dim.*

p

fleurs, Nous vous trouve - rons, cho - ses parfu - mé - es,

p

Moi gla - nant des vers, toi ceuillant des fleurs

pp *p*

smorzando. *p*

Toi des fleurs! Et l'amour, servant notre fantai -

pp *smorzando.* *p*

poco cresc.

- si - e, Ser - vant notre fantai - si - e, Fera ce jour-là l'é -

poco cresc.

p *dim.*

— té plus char — mant: Je se — rai po — ùte et — toi — po — é —

p *dim.*

Poco più mod^{to} *p dolce.*

— si — e, Tu se — ras plus belle et moi plus ai — mant! —

Poco più mod^{to} *p dolce.* *pp*

pp *3*

Tu seras plus belle et moi plus aimant! — plus aimant! —

pp *cresc.*

mf