

IX. Goe from my window.*

THOMAS MORLEY.

* See no. XLII. where the same piece, with slight variations, is attributed to John Munday.
Vergleiche Nr. XLII, wo dasselbe Stück, mit geringen Veränderungen, John Munday zugeschrieben wird.







7.

THOMAS MORLEY.

* sic. The sharp is possibly a clerical error, as it does not occur in the corresponding place in no. XLII.
 sic Das Kreuz ist möglicherweise ein Schreibfehler, da es an der entsprechenden Stelle in Nr. XLII nicht vorkommt.