

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Claude Gervaise (1540-1583)

Si l'on doit prendre un bienfait pour offense

à trois voix



Si l'on doit prendre un bien-fait pour of-fen- - -

Si l'on doit prendre un bien-fait pour of -

Si l'on doit prendre un bien - - - fait pour of -

se, J'ai des ser-vi gran-de pu-ni- - -

fen - - se, J'ai des-ser-vi gran - - de pu - - ni -

fen - - se, J'ai des-ser-vi gran-de pu -

15

ti - on. Mais si ver - tu mé - ri - te ré - com -

- - ti - on. Mais si ver - tu mé - ri - - te

8 ni - ti - on. Mais si ver - tu mé - ri - - - te

23

pen - - - - se, Lo - yer m'est du de mon af - fec -

ré - com - pen - se, Lo - yer m'est du de mon af -

8 ré - com - pen - - - se, Lo - yer m'est du de

31

- - - ti - on. Qui _____ veit _____ ja - mais a - voir af - flic - ti - on, Etre

- - fec - ti - on. Qui veit ja - mais a - voir af - flic - ti - on,

8 mon af - fec - ti - on. Qui veit ja - mais a - voir af - flic - ti - on, Etre

40

é - loi - gné sans cau - se de sa da - - - - - me?

Etre é - loi - gné sans cau - se de sa _____ da - - - me? _____

8 é - loi - - - gné sans cau - se de sa da - - - - - me?

49

Si tel - le loi se re - - - çoit sur mon â - me,

— Si tel - le loi re - çoit — sur mon — â - me, Je

8 Si tel - le loi — se re - - - çoit sur mon â - me,

58

Je — fe - rai mal pour ê - tre mieux trai - - - - té; Car

fe - - - - rai mal pour ê - tre mieux trai - - - - té; Car

8 Je fe - rai mal pour ê - tre mieux trai - - - - té; Car

68

puis - que n'ai du bien - fait si - - - non blâ - me, Du

puis - que n'ai du bien - fait si - non blâ - - - me, Du mal vien -

8 puis - que n'ai du bien - fait si - - - non _____ blâ - me, _____

76

mal vien - dra le bien qu'ai mé - - - ri - té. Car puis - que

dra le bien qu'ai mé - - - ri - - - té. Car puis - que

8 Du mal vien - dra le bien qu'ai mé - ri - té. Car puis - que

84

n'ai du bien - fait si - - - - non blâ - me, Du

n'ai du bien - fait si - non blâ - - - me, Du mal vien -

n'ai du bien - fait si - - - - non _____ blâ - me, _____

91

mal vien - dra le bien qu'ai mé - - - - ri - té.

dra le bien qu'ai mé - - - - ri - - - - té.

Du mal bien - dra le bien qu'ai mé - ri - té.

Accès à des enregistrements sonores et des documents musicaux

Access to sound recordings and musical documents

audionum

<https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZekBJ7ZyAzRXxfAfDza5d34dEbeBXirxna7>

documentalis

<https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZn8Fp7ZlQSgaSjO58XWjezbH5pspY1mJk77>