L.Vm 15
7327

Fl Htb
2 Clar. en la
1 Basson
2 Cors fa
2 Cornets la
3 Tromb.
Timbales
G.C. et Cymb.
Cordes

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE
DÉPOT LÉGAL
n° Seine
1921

Francis **POPY**

PIANO CONDUCTEUR

𝄋 T° di Valse (très modéré).

Hautb. 1er Von

f Tutti sans Batt.

p

Décidé

ff Più vivo

Batt.

a T° I°.

Espressivo

p

Hauth.

Fl: 1° Cornet

cresc.

a T°

fz

Tromb.

dim. e *rit.*

p

Timb.

f

rall. e *dim.*

p

Batt.

E. GAUDET Editeur à PARIS
11 Rue Nouvelle et Faub. St. Denis, 9.

Copyright MCMXXI by E. Gaudet
Droits d'exécution réservés

L°Vm 15
7327

a T.o

Cor

allarg.

cresc.

Ped ✳ *simili*

a T.o

f *dim.* *pp* Cello *cresc.*

f

I.o T.o

rall. *p*

Hautb Fl. 1.o Cornet

cresc.

a T°

rfz Tromb. *dim.* - *e* - - - - - *rit.* *f*

Timb.

Tutti

Le chant aux Cornets, Tromb., etc.

Batt.

al Coda

ff *poco rall*

dim.

Fl. 2e fois

p Les Cuivres la 2e fois seul.

G.

poco cresc.

8a

8a

allarg.
(très peu)

D.C.

a T°

CODA

ff

sff

sff

f

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE IMPRIMÉS

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

FLÛTE

T.o di Valse (très modéré) Più vivo

Hautb.

2

p *ff*

a T.o I.o

1 7

p *cresc.*

sfz *dim. e rit.*

7

p

f *rall. e dim.*

7

p *cresc.* *allarg.*

f 3 *p* *cresc.*

f *rall.*

7

p *cresc.*

E. GAUDET Editeur à **PARIS**
4. Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9.

8ª

a T.º

sfz dim. e rit. f

8ª

al Coda

sff poco rall. dim.

2ª fois seul!

Solo

p

poco cresc.

8ª

allarg.(très peu)

1

D.C.

CODA

a Tº

ff sff

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

HAUTBOIS

𝄋 T.o di Valse (très modéré)

2 Solo — Più vivo — 1

p — *ff*

3 — I.er — 3

p — *sfz*

3

dim. e rit. — *p*

f — *rall. e dim.* — 7

p — *cresc.* — à 2 — *allarg.* — *f*

I.er — a T.o

dim. pp — *cresc.*

f — *rall.* — 3

p — 3 — *sfz* — *dim. e rit.*

a T.o — à 2

f

al Coda

sff — *poco rall.* — *dim.*

16 — I.er

p

2.e fois seul.t

allarg. (très peu) — D.C.

CODA

ff a T.o

sff — *f*

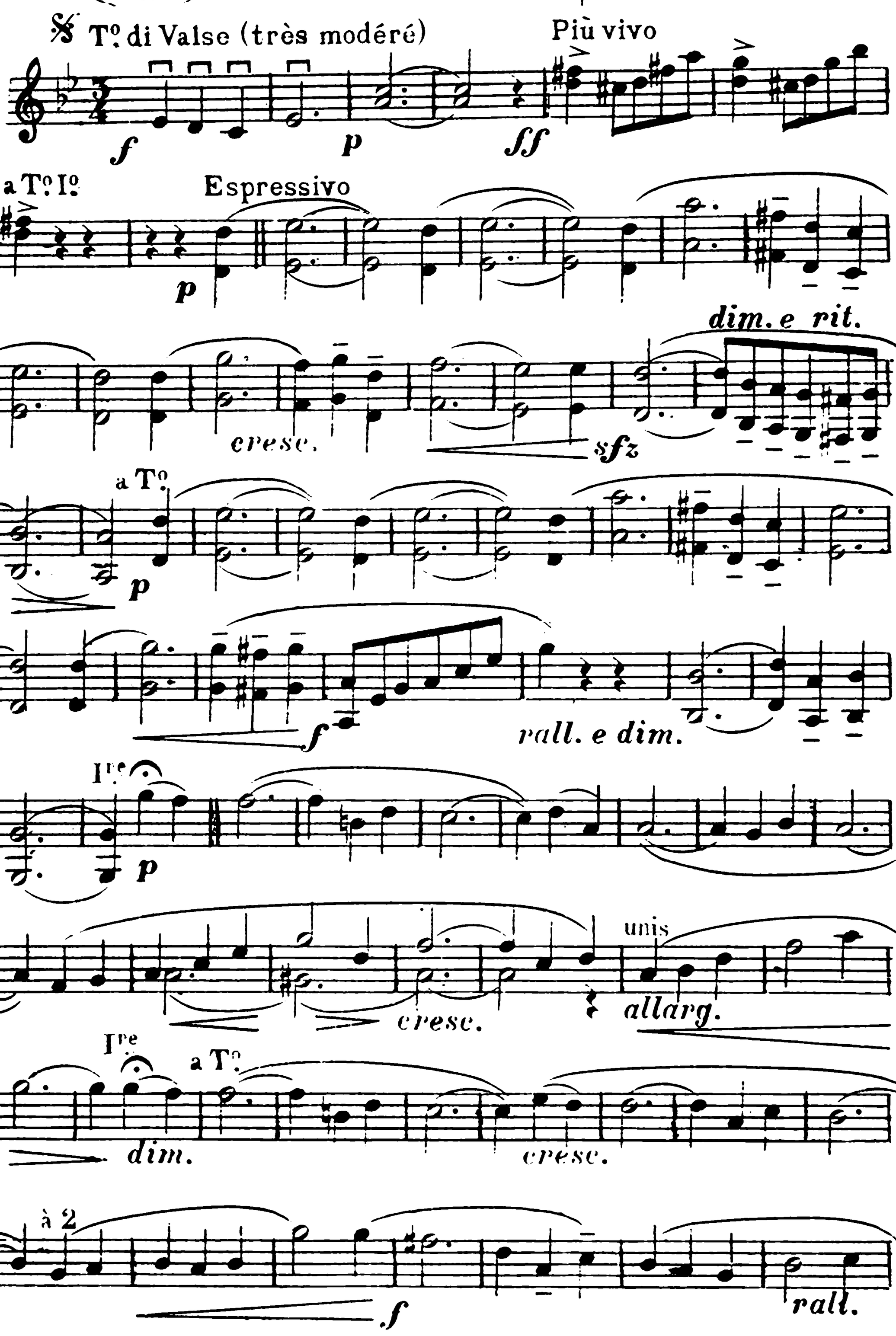
E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

CLARINETTES en LA♭



E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9 .

I° T°

p

cresc.

dim. e rit.

sfz

unis

a T°

f

al Coda

sfff

poco rall.

dim.

I°

p

p *poco cresc.*

(♭)

allarg. (très peu)

𝄋

D.C.

a T°

CODA

ff

sff

f

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

BASSON

T.o di Valse (très modéré)

f *p* *ff* Più vivo a T.o I.o

p Espressivo

cresc. *fz* *dim. e rit.* a T.o

p *f*

rall. e dim. 8 *cresc.*

allarg. *f* a T.o *pp* *cresc.*

f *rall.* *f*

p a T.o *cresc.*

fz *dim. e rit.* a T.o *f*

al Coda

sff poco rall. *dim.*

p *p*

allarg. (très peu) 1 D.C.

CODA a T.o *ff* *sfff* *f*

E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub. St Denis 9

4810. E. G.

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

CORS en FA ♮

𝄋 T° di Valse (très modéré).

unis *f* 2 Più vivo *ff* 1 8

p *sfz* *dim.e rit.* 4 *pp*

f *rall. e dim.*

I°r *p* *cresc.* *allarg.*

f a T° I° *pp* *cresc.*

f *f* *rall.* *f*

I° T° 8 *p* *sfz* *dim.e rit.*

a T° *f*

𝄋 Coda *sff* *poco rall.* *dim.*

pp

allarg. (très peu) 𝄋 *D.C.*

CODA a T° unis *ff* *sff* *f*

E. GAUDET Editeur à PARIS
4 Boul^d Bonne Nouvelle et Faub. S^t Denis, 9.

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

1er CORNET en LA♭

1er Tps Valse (très modéré) Più vivo

f *ff* *p* *sfz* *dim. e rit.*

f *rall. e dim.*

Cor *pp* 2e Cl.

Obl. *p* *allarg.* *f* a To Cor *pp* *cresc.*

Obl. *p* *f*

Ier To *rall.* *p*

sfz *dim. e rit.* a To *f*

al Coda *sff* *poco rall.* *dim.*

2e fois seul! *p*

p poco cresc.

allarg. (très peu) D.C.

CODA a To *ff* *sff* *f*

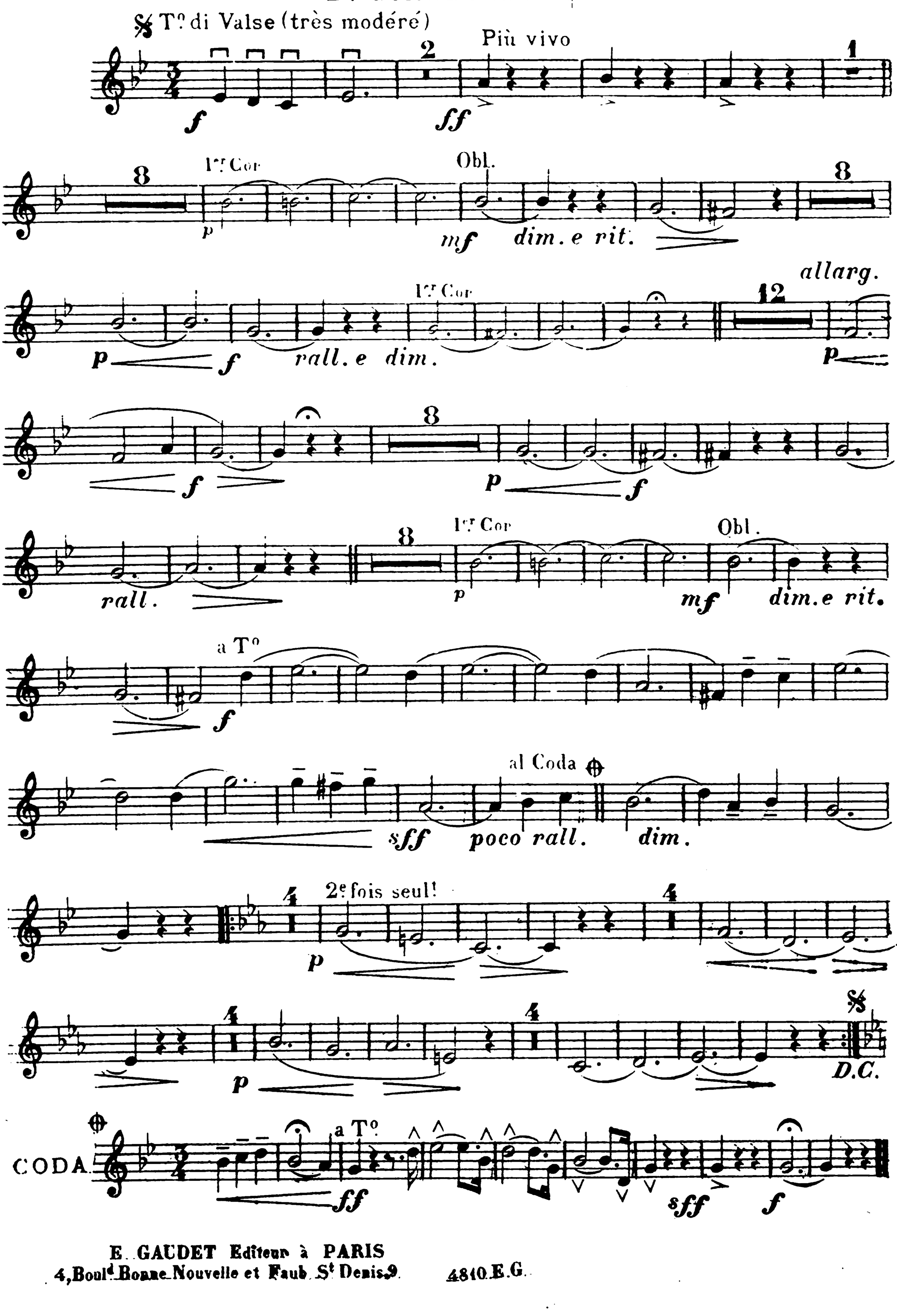
E GALLET Editeur à PARIS
4, Boulv. Bonne Nouvelle et Faub. St Denis, 9.

SPLEÉN

VALSE-HÉSITATION

Francis **POPY**

2me CORNET en LA ♭



E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boulᵈ Bonne-Nouvelle et Faub Sᵗ Denis, 9. 4810 E.G.

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

1er et 2me TROMBONES

𝄋 To di Valse (très modéré) Più vivo

unis 2 1

f *ff*

7 Von

mf *dim.e rit.*

8 3 12

p *f* *rall. e dim.*

allarg.

8

f *p* *f*

rall. 7 Von

aTo

mf *dim. e rit.* *f* unis

al Coda

sff *poco rall.*

2e fois seul

dim.. *pp*

poco cresc.

𝄋

1

allarg.(très peu) D.C.

CODA aTo

ff unis *sff* *f*

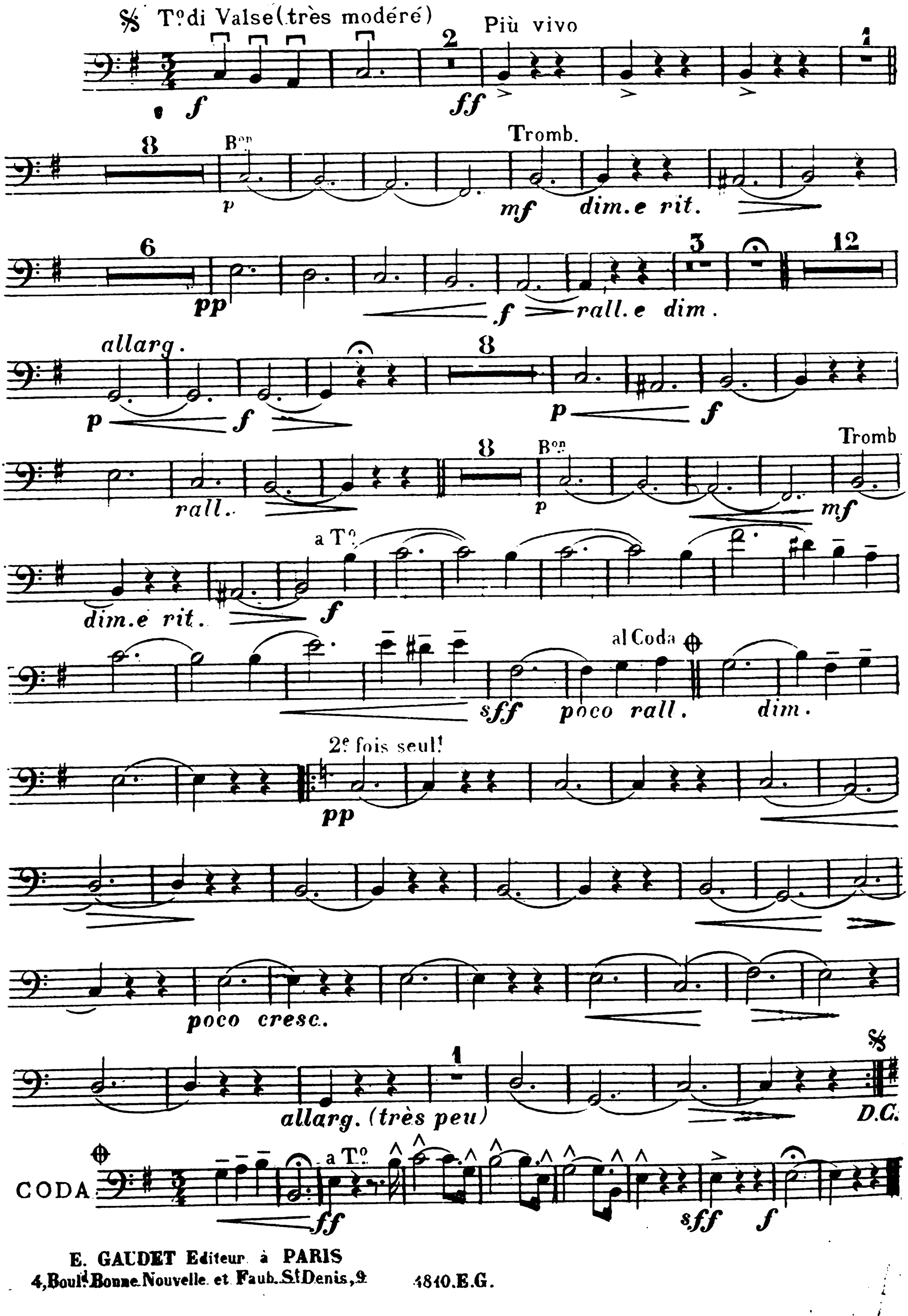
E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9 .

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

3me. TROMBONE



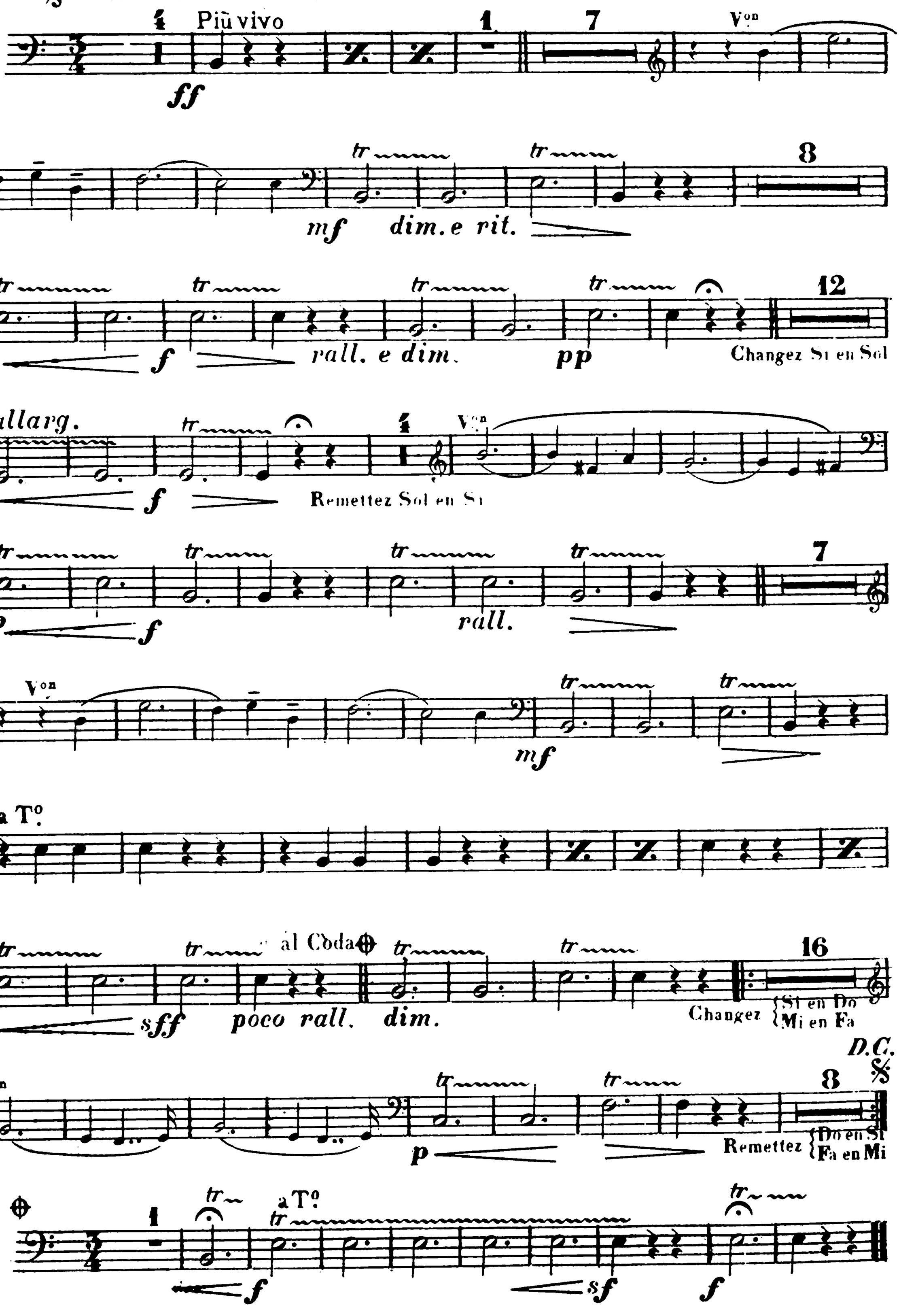
E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub. St Denis, 9 4810.E.G.

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

TIMBALES SI-MI



E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9.

4810.E.G.

SPLEEN

VALSE HESITATION

BIBLIOTHÈQUE

Francis **POPY**

GROSSE CAISSE et CYMBALES

T.o di Valse (très modéré)

Più vivo

ff

Ten.

mf *rall. e dim.*

allarg. *mf*

mf *mf*

I.o T.o

a T.o

f

al Coda

dim.

D.C.

CODA

a T.o

laissez vibrer

les 2 Cymb.

Coup de maill. sur Cymb.

sf

G.C.

E. GAUDET Editeur PARIS

4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9.

4810 E.G.

Fl.H b
2 Clar en la
1 Basson
2 Cors en fa
2 Cornets en la
3 Tromb.
Timbales
G.C.et Cymb.
Cordes
Piano cond.r

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

1.er VIOLON

T.o di Valse (très modéré)

Più vivo

f *p* *ff*

a T.o I.o

Espressivo

p

cresc. *sfz* *dim.e rit.*

V.on Solo a T.o

p 1.ers

f *rall. e dim.*

unis.

p

allarg.

cresc.

a T.o

Div.

f *dim* *pp* *cresc.*

f

E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub. St. Denis, 9.

Copyright MCMXXI by E. Gaudet
Droits d'exécution réservés

rall.

I°. T°

p

cresc.

dim. e rit.

a T°

sfz

f

sff

al Coda

poco rall.

dim.

2e fois à 128

p

poco cresc.

p

allarg. (très peu)

D.C.

CODA

a T°

ff

sff

f

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

BIBLIOTHÈQUE

2nd VIOLON

T.o di Valse (très modéré)

Più vivo

f *p* *ff*

a T.o I.o

1

p

cresc.

dim. e rit.

a T.o

sfz

rall. e dim.

f *p*

cresc.

allarg.

f

a T.o

pp

cresc.

E. GAUDET Editeur à **PARIS**
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9.

rall.

f

I° T°

p

dim.e rit.

cresc.

sfz

a T°

f

al Coda ⊕

sff *poco rall.*

dim.

p

poco cresc.

allarg.(très peu)

D.C.

CODA

a T°

2 3 4

ff

sff

f

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

ALTO

T°. di Valse (très modéré) — Più vivo

f *p* *ff*

a T°. I°.

1

p

cresc.

dim.e rit. — a T°.

sfz

rall. e dim.

f *p*

allarg.

cresc. *f*

a T°.

pp *cresc.*

E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9

f

rall.

I° T°

p

cresc.

sfz

a T°

f

al Coda

sff *poco rall.*

dim.

p

poco cresc.

1

D.C.

CODA

a T°

2 3 4

ff

sff

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

VIOLONCELLE

𝄋 T.o di Valse (très modéré)

Più vivo

f *p* *ff*

Espressivo

p

dim.e rit.

cresc. *sfz*

p

f *rall. e dim.*

p

allarg.

cresc.

a T.o

f *pp* *cresc.*

f *rall.*

E. GAUDET Editeur à PARIS
4, Boul.d Bonne-Nouvelle et Faub.St Denis, 9.

I° T°

f

p

cresc.

dim.e rit.

sfz

a T°

f

al Coda ⊕

dim.

sfz *poco rall.*

p

poco cresc.

1

allarg. (très peu)

𝄋

D.C.

CODA

⊕

a T°

ff

ff

f

G..

SPLEEN

VALSE HÉSITATION

Francis **POPY**

CONTREBASSE

BIBLIOTHÈQUE

𝄋 T.di Valse (très modéré)

Cello *p*

Più vivo

f *ff*

1

p

cresc. *sfz*

dim.e rit. a T.o

p

rall.e dim.

f

p

cresc.

allarg. a T.o

f *pp*

cresc.

E. GAUDET Editeur à **PARIS**
4, Boul.d Bonne Nouvelle et Faub.St Denis, 9.

I° T°.

f *rall.* *p*

cresc. *sfz* *dim.e rit.*

a T°

f

al Coda

sff *poco rall.* *dim.*

p

poco cresc.

1

allarg.(très peu)

𝄋

D.C.

CODA

ff *sff* *f*