

Hommage à Madame Angèle DUCLOS

C'EST L'AMOUR

CHANSON MARCHE

Paroles de
Pierre CHAPELLE (Will)

Musique de
L.M. GALLINI

Tempo di marcia

ff

A travers les bran - ches, — Un beau di -

p

- man - che ———— Un gard' champètr' surprit ———— deux a - moureux, Et, très en co -

- le - re ———— Il al - lait fai - re Un bon p'tit pro - cès ver - bal contre eux, Sa - cre -

- bleu!... Mais le jeune homm' lui dit dans l'blanc des yeux C'est l'a - mour ————

— qui ^{nous} les ^{vous} en - traî - ne ———— Et ^{nous} les ^{vous} ta - qui - ne nuit et jour ————

Pas moy - en de rompr' sa chaî - ne — *Nous somm's
Ils sont es - cla - ves
Vous êt's*

de l'a - mour — On ne veut pas ^{Nous} l'per - met - tre — _{vous}

*Nous
Ils
Vous* re - com - men - ce - rons tou - jours — Car vrai - ment

no - tre seul mai - tre — Oui, c'est en - cor, c'est tou - jours l'a - mour. —

C'EST L'AMOUR

CHANSON MARCHÉ

Paroles de
Pierre Chapelle (Will)

Musique de
L. M. Gallini

16 8

A tra-vers les bran-ches, —
— Un beau di-man-che — Un gard' cham-pêtr' sur-prit —
— deux a-mou-reux, Et, très en co-lè-re — Il al-lait
fui-re Un bon p'tit pro-cès ver-bal contre eux, Sa-cré-
REFRAIN
— bleu!... Mais le jeune homm' lui dit dans l'blanc des yeux C'est
l'amour — pui-^{NONS}_{les} en-traî-ne — Et ^{NONS}_{les} ta-qui-ne nuit et
jour — Pas moy-en — de rompr' sa chaîne —
Nons som-m's
Ils sont es-cla-ves de l'a-mour — On ne veut —
Vous il's
— pas ^{NONS}_{l'enr} l'per-met-tre — ^{NONS}_{Ils} re-com-men-ce
— ^{NONS}_{re-com} — men-ce —

Copyright 1910 by G. Ricordi et Cie.
Propriété de G. RICORDI et Cie Edit: Imp: PARIS.

J. Godez Grav. Paris.

Vol Vm 5201

1910

rons tou-jours Car vraiment no-tre seul
mai-tre — Oui c'est en-cor, c'est tou-jours l'a-mour. —

2

Boul'vard d'la Mad'leine
A perdre haleine
Messieurs, c'est un trotin que vous suivez
Cela vous enflamme
Mais si vos femmes
Vous voyaient alors qu'est c'que vous prendriez
Sacrédié!
Ah! mesdam's s'ils vous tromp'nt, excusez-les.

au Ref.

3

Vous êtes, mesdames,
Tout's jol's femmes
Votr' ménag; j'en suis sûr est très uni
Mais un soir d'orage
On n'est pas sage
On s'laisse embrasser par un ami
C'est exquis!
Ce jour-là si vous trompez votr' mari

au Ref.

4 ad libitum

Un' colonn' choisie
D'infanterie
Aperçut trois berger's en manoeuvrant
La troupe s'éparpille
Viv'nt les bell's filles
Et le colon jurait de f... dedans
L'régiment
Mais les bleus crier'nt P'loton en avant!

au Ref.

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements
réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège, le Danemark. Imp. Delanby, 5, Rue D'Ami Ruggieri, Paris.