

Sel mio bel sol e spento
Madrigali d'Archadelt a 4 Voci, Libro 3

J. Arcadelt 1500-1568
edited by R H White

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Sel mio bel sol e spento, Sel mio bel sol e spento, Sel mio bel sol e spento, Sel mio bel sol e spento, Sel mio bel sol e spento, Sel mio bel sol e spento,

7

Che luc'e vi- ta sol- ca darm' a - - - glio- cchi, Chi mi por-

Che luc'e vi- ta sol- ca darm' a glio- cchi, Chi mi por-

Che lu- - ce e vi- - - ta, da- va a gli o- cchi mei, Chi mi por- ge- ra

Che luc' e vi- ta sol- ca darm' a glio- cchi,

14

ge- ra mian ch'io non tre- bo- cchi, ch'io non tre- bo- - - cchi, Se la vo-

ge- ra mian ch'io non - - - tre- bo- - - - cchi, Se la vo- ce

mian- ch'io non tre- bo- cchi, Se la vo- ce non sen- to, ch'io non tre-

Chi mi por- se- ra mian- ch'io non tre- bo- cchi, Se

2
20

ce non sen- to, Che sopr' ogn' ar- mo- nia mi pia- qu' vdi-
non sen- - - to, Che sopr' ogn' ar- mo-
bo- cchi, Se la vo- ce non sen- - to, Che sopr' ogn' al- tra ar- mo-
la vo- ce non sen- - to, Che sopr' ogn'

26

re. Ch'al- tra sua- vi- ta - de, Ch'al-
nia - - mi pia- qu' v- di- - re. Ch'al- tra sua- vi- - ta,
nia mi pia- qu' v- di- - re, Ch'al- tra sua- vi- - - ta
ar- mo- nia mi pia- qu'v di- re. Che al- tra sua- vi- ta, che al- tro

32

tra sua- vi- ta - de, che al- tro con- ten- - - to. Che mi piac- cia mai
ch'al- tro con- ten- - - to, Che mi piac- cia mai
ch'al- tro con- ten- - - to. Che mi piac- cia mai piu pos-
con- ten- - to. Che mi piac- cia mai piu pos-

38

piu pos-so sen-ti- - - - re, Che
 piu pos-so sen-ti- - - - re, Che m'in-duc' a mo-ri-
 so sen-ti- - - - re -, Che m'in du ch'a mo-ri-re,
 so sen-ti-re, pos-so sen-ti-re Che m'in-du-gia'l mo-ri-

44

m'in-du-gia'l mo-ri- - - - re, S'io son ri-mas-
 - re, che m'in-duc' a mo-ri- - - - re, S'io son ri-mas-to d'o-
 che m'in du-ch'a mo-ri-re, a mo-ri-re, S'io son ri-mas-to d'o-
 re, che mi in-du-gia'l mo-ri- - - - re, S'io son

50

to d'o-gni spir-to pri- - - - vo, Se da me se l'a-
 gni sen-no pri- - - - vo, Se da me se l'a-
 gni sen-no pri- - - - vo, Se da me se l'a-ni-ma
 ri-mas-to d'o-gni sen-no pri-vo,

4
56

ni- ma mia par- ti- - - ta, Co- me pos- si- bil ch'io sta
 ni- ma mia par- ti- ta, Co- me pos- si- bil che an- chor sia'n vi- -
 mia par- ti- - - - ta, Co- me pos- si- bi- le, ch'io sta an-
 Se da me se l'a- ni- ma mia par- ti- ta, Co- me pos- si- bi- le,

62

anch' in vi- ta, Dhe per- che de mia vi-
 - - - ta, Dhe per- che de mia - vi- - - - ta, dhe per- che de mia vi-
 cho in vi- ta, Dhe per- che de mia vi- ta, dhe per- che de mia vi-
 co- me pos- si- bi- le. Dhe per- che de mia vi- ta,

69

ta , Il de- bil fi- lo par- cha non a- co- - - - cchi,
 ta, Il de- bil fi- lo par- cha - non a- co- - cchi, Dhe
 ta, Il de- bil fi- lo par- cha non a- co- cchi, Dhe
 dhe per- che de mia vi- ta, Il de- bil fi- lo par- cha non a- co- cchi,

75

Dhe per- che mor- te'l stral in me non sco- cchi, il per- che mor- te'l stral in me non sco- cchi, Dhe per- che mor- te'l

81

me non sco- cchi, dhe per- che mor- te il stral in me non sco- - - - - cchi, stral in me non sco- - - - - cchi, il stral in me non sco- cchi, in me non sco- cchi, Dhe per- che mor- te

85

cchi. Dhe per- che mor- te'l stral in me non sco- cchi. sco- - - cchi, il stral in me non sco- cchi. il stral in me non sco- cchi, in me non sco- - - cchi.