

.....

Cortège nuptial*

RÉCIT: Flûtes 8 et 4 P.
 G^dORGUE: Quelques Fonds de 8 P.
 PÉDALE: Bourdons de 8 et 16.
 Pédale au G^dOrgue. Claviers accouplés.

Arthur de MEULEMEESTER

M.M. ♩ = 76

ORGUE
ou
HARMONIUM

p RÉCIT.

S.P.

RÉCIT. Ajoutez la Clarinette.

RÉCIT

G.O.

RÉCIT Anches.
Boîte fermée.

G.O. G.J.

RÉCIT *mf* *p* *mf* *p*

G.O.

PED. S.P. PED

* Avec pédale ad libitum.

1^a 2^a

mf RÉCIT *p* *mf*

S.P.

G.O. Plein jeu.

PED

FINE

RÉCIT: Quelques jeux de fonds et Hautbois.

G.O. Gamb.

PED

Découplez la Pédale et les claviers.

Anches au Récit
 Accouplez les claviers G.O.
ff G.O.
 PED au G.O. S.P.
 Récit
 Réduire les anches au Récit
 fonds seuls au Récit
 Récit Ajoutez le Hautb.
 Decouplez la Pédale et les Claviers.
 PED
 G.O. Grambe
 G.O. Claviers accouplés
 Récit.
 Decouplez claviers.
 Récit.
 G.O.
 Da capo al Fine.