



DÉLICIEUSE IVRESSE

ROMANCE

créée par M^{lle} AUSSOURD

Paroles de
GASTON PETIT

Musique de
CHARTON

Moderato.

PIANO

Je te fis trop longtemps souffrir Et trop longtemps je fus re-

-bel - le Top - po - sant à chaque dé - sir U - ne ré - sis - tan - ce en - el - le; Mais au -

- jourd'hui est bien fi - ni Un fol a - mour vers toi m'at - ti - re Et je viens au bord de ton

1909

REFRAIN

mid Temurmu - rer, toute endé - li - re: — Prends - moi! je suis ta cho - se Prends -

- moi! — prends moi! — Viens à ma lè - vre ro - se A - vec — é - moi — Goû -

- ter la doucei - vres - se D'ar - dents — bai - sers — Et te gri - ser Ames tendres en -

- res - ses: — A - mi, je suis ta cho - se — Prends - moi! —

portez la voix

BnF MUS

DÉLICIEUSE IVRESSE

ROMANCE

arrangée par Melle AUSSOURD

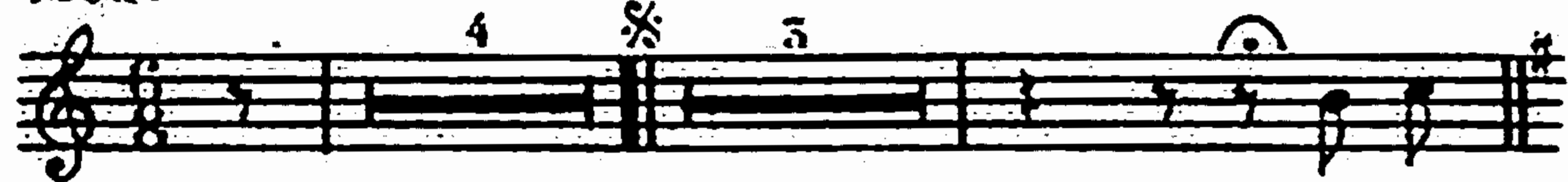
Paroles de

GASTON PETIT

Musique de

CHARTON

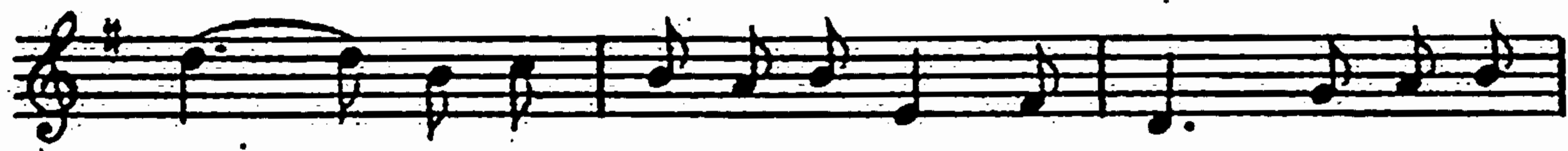
Mod^{to}



Je te



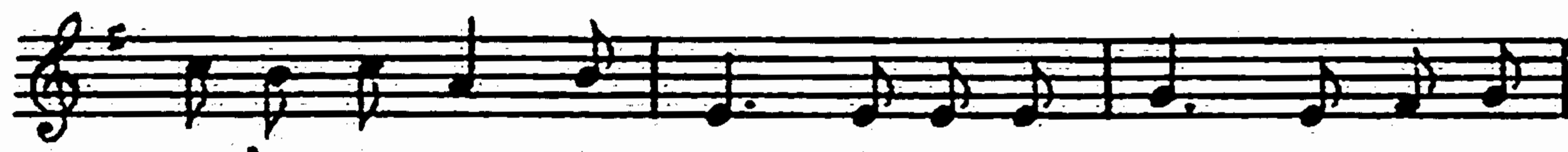
fis trop longtemps souffrir Et trop long-temps je fus re-



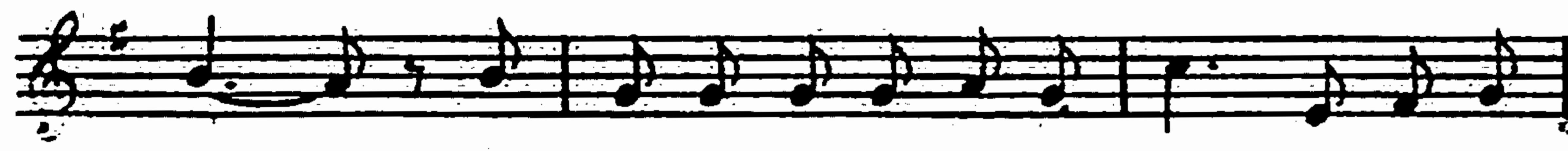
-hel-le, Top-po-sant à chaque dé-sir U-ne ré-



-sis-tan-ee cru-el-le; Mais au-



-jourd'hui c'est bien fi-ni, Un fol a-mour vers toi m'at-



-ti-re Et je viens, au bord de ton nid, Te murmu-



-rer, toute en dé-li-re: Prends-

REFRAIN



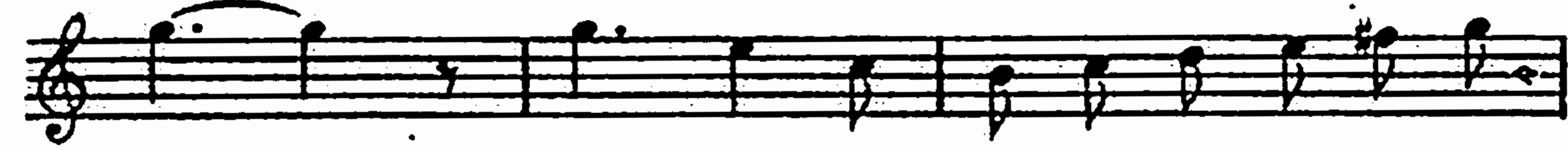
-moi! je suis ta cho-se Prends-moi! prends-



-moi!! Viens à ma lèvre ro-se A-vec é-



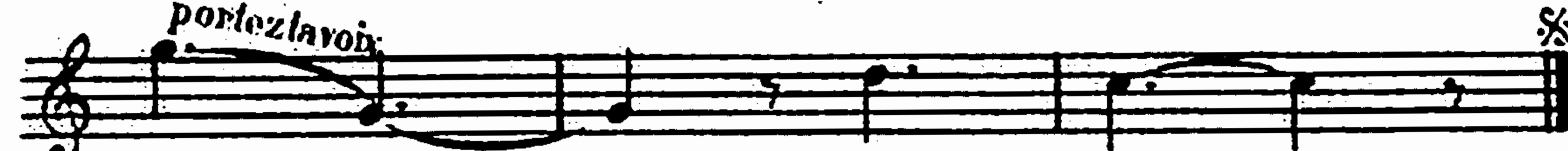
-moi Goû-ter la douce i-vres-se D'ar-dents bai-



-sers Et te gri-ser A mes ten-dres ca-



-res -ses: A-mi, je suis ta



cho-se Prends-moi!!

2

Par ce que je t'ai résisté
Voudrais-tu me garder rancune ?
Et par un excès de fierté
Refuser la bonne fortune ;
Alors, promesses et serments
C'étaient donc un vain artifice
Et pareil aux autres amants
Pour toi je n'étais qu'un caprice. *au ref:*

3

Mais je sens brûlante ta main
Adroitement serrer ma taille
Et d'un frissonnement divin
Tout mon être déjà tressaille ;
Tu veux ma bouche... eh! bien, prends-la,
Tu veux ma chair qui se passionne,
Tu veux mon corps... même au delà...
Tout est à toi... je te le donne. *au ref:*

Droits d'exécution, traduction, reproduction
et arrangements réservés p^{er} tous pays y com-
pris la Suède, la Norvège et le Danemark.

SIÈVER, Ed. 54, 55 St Denis, 4 et 6, Pass. Reilhae, Paris. G. 1579 S.

M. KIÉFER, Grav.

Imp. DRIANCHY.

Fol Vm 7 1111

1909