

LES JOUJOUX D'PAMÉLA

CHANSONNETTE

Paroles de
EMILE DUHEM

Musique de
OCTAVE LAMART

VALSE

PIANO



§

Moderato



co - ce Qui pose a - droit'ment ses ja - lous, Et quand el - le fait du' né - go - ce C'est toujours



a - vec pré - ci - sion Si l'on veut fai - re sa con - qué - te C'n'est pas a - vec des soupers



rit

fins C'est a-vec de la bonn' ga-let-te, car ell' dé-tes-te les bé-guins

f

REFRAIN Valse

Pa-mé-la Pa-mé-la A l'œil ne mar-che

p

pas, Car cett' pra-tiqu' co-cot-te N'ai-me que les bank

no-tes A-vec ces jou-joux là Pa-mé-la Viv'-ment

Pour finir

s'en-ri-chi-ra

f *f* *ff*

LES JOUJOUX D'PAMÉLA

CHANSONNETTE

Paroles de
EMILE RUHEM

Musique de
OCTAVE LAMART

1^{er} Couplet **VALSE** 12 $\frac{3}{4}$ 3 Moderato

Pa-mé-la est un' fill' pré
co-ce Qui pose adroit'ment ses jalons, Et quand el le fait ou né
go-ce C'est toujours avec préci-sion; Si l'on veut fai-re sa con
quê-te C'n'est pas a-vec des sou-pers fins, C'est a-vec
de la bonn' ga-let-te, Car ell' dé-tes-te les bé-guins

Valse
Pa-mé-la Pa-mé-la A l'œil ne mar-che pas
Car cett' pra-tiqu' co cot-te, N'aim'que l'on, les bank
no-tes A-vec ces joujoux là Pa-mé-la
Viv'-ment s'en-ri-chi-ra.

Pour finir 4 $\frac{3}{4}$

2
Si s'trouvant dans un partie fine
Un monsieur veut lui fair' la cour,
Ell' lui fait comprendre la matiné,
Qu'il fait c'qu'on appell' un beau four
Mais si l'mich'ton lui fait entendre
Qu'il paye largement et comptant,
Sans résistance ell' se laiss' prendre
C'que lui fit cadeau sa maman.

REFRAIN

Paméla
Paméla

Maquill' bien cett' chos' là,
Il faut qu'l'hom'm' qui s'emballe
Crach' son billet d'mill' balles,
C'est au dernier carat
Qu'Paméla
Cot' ce p'tit bijoux là.

3
Longchamps, Auteuil, Maisons Lafitte,
Sur le turf chaqu' jour on la voit
Quand un Book à jouer l'invite,
Ell' dit: T'as bien d'autr's pigeons qu'moi;
D'ici je suis la favorite,
Si tu veux êtr' mon favori
Apport' moi un tuyau bien vite
Et joins-y vingt cinq ou trent louis.

REFRAIN

Paméla
Paméla

N'joue jamais à c'jeu là.
Car la roublad' jeun' fille
Garde ses billets d'mille
Pour quand ell' s'retir'ra
Paméla,
Dans l'Var ou dans l'Jura.

4
Paméla est tell'ment ficelle
Qu'quand s'présente un nouveau client
Ell' se fait passer pour Pucelle
Afin d'lui donner plus d'montant;
Avec une adroit' mise en scène,
Des chatt'ri's et beaucoup d'bagout
Ell' arriv' cett' demi-Mondaine,
A fair' couper l'homme à tout coup!

REFRAIN

Paméla
Paméla

Profess' bien ces trucs-la,
C'est un'vraie comédienne,
Car cett' pratiqu' Mondaine
A vendu' c'joujou-la
Paméla
Plus de cent fois déjà!